

EDUCAȚIE MUZEALĂ

PROIECT DE EDUCAȚIE MUZEALĂ: „NATURA PRIETENA MEA”

Studiu de caz

Ateliere: Melci și scoici din Marea Neagră și Păsările din grădină

Mariana CUZIC, Viorel CUZIC*

Key words: project, workshop, preschool, snails, shells, birds.

Argument:

Natura este o carte ilustrată cu cele mai variate tablouri care te fac să te întrebi veșnic, să cauți și să dai răspunsuri. Ea nu te obosește niciodată, ci din contră te relaxează și te întreamează. Natura poate să țină loc de carte, de profesor, de povătuitor.

Ea stimulează curiozitatea înăscută și dezvoltă spiritul de colaborare și întrajutorare, satisface necesitatea formării unui comportament civilizat față de natură și mediu, de ocrotire și protejare a ei.

Copilul care învață să iubească natura, să se simtă bine în mijlocul naturii, să se minuneze în fața acestui spectacol al lumii, va deveni protectorul ei.

Experiența ultimilor ani a scos în evidență faptul că obiectivele unei educații eficiente pentru mediu pot fi atinse mai ales prin proiectete care să implice colaborarea dintre unitățile de învățământ și alți factori educaționali. Aceasta permite ca fiecare parte implicată în parteneriat să contribuie la dezvoltarea unui sistem flexibil, complex și performant de educație pentru mediu.

Având în vedere că obiectivul prioritar al proiectării noastre curriculare îl constituie dezvoltarea curiozității copiilor prin angajarea lor în acțiuni concrete de explorare, am inițiat proiectul „*Natura, prietena mea*” din dorința de a forma copiii noștri o gândire și un comportament ecologic.

Ne dorim ca fiecare copil să devină un prieten al Pământului.

Scopul

Utilizarea muzeului ca sursă educativă și încurajarea cadrelor didactice să completeze metodele de predare și învățare tradiționale cu principiile educației nonformale și o abordare interdisciplinară și interactivă.

Obiective

Să comunice cu mediul natural în plan afectiv, atitudinal, comportamental.

Să sesizeze importanța mediului natural în viața omului.

Activități propuse:

1. **Atelier:** *Melci și scoici din Marea Neagră* (fig. 1, 2, 3, 4)
2. **Atelier:** *Păsările din grădină* (fig. 1, 2, 3, 4)

Grupurile țintă:

- Preșcolarii din învățământul de masă
- Preșcolarii din învățământul special
- Cadrele didactice
- Însoțitorii

Coordonatorii proiectului:

Mariana CUZIC – Muzeograf IA, Viorel CUZIC – Cercetător Științific III

Parteneri:

* Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea, Str. 14 Noiembrie nr. 1 bis, 820009, Tulcea, Tel 0249513231, 0240515866, E-mail: marianacuzic@yahoo.com, E-mail: cuzvio@yahoo.com

1. Grădinițele cu Program Normal: numărul 4, Grădinița Școlii nr. 12, Grădinița Școlii I. L. Caragiale, Grădinița Școlii Grigore Antipa, Grădinița Seminarului Teologic Tulcea;
2. Grădinițele cu Program Prelungit: numărul 2, 5, 12, 17, Grădinița particulară Tic Pitic.

Obligațiile părților:

1. Institutul de Cercetări EcoMuzeale Tulcea va asigura condițiile optime de participare a beneficiarului la toate activitățile proiectului.

2. Unitatea de învățământ va respecta graficul de desfășurare a activităților proiectului așa cum este el estimat în prezentul contract și va achita taxa de vizitare – 5 lei de copil.

Locul de desfășurare: Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării

Durata proiectului: anul școlar 2011-2012

Rezultate așteptate:

- Efectuarea celor două ateliere propuse în proiectul educativ, prin programarea fiecărei grupe de preșcolari .
- Vizitarea expoziției permanente și a expozițiilor temporare din Centrul Muzeal Ecoturistic Delta Dunării.

Pentru copii preșcolari programul educațional se desfășoară astfel: pe un ecran se va derula un material PowerPoint, o parte practică și un joc. După vizionarea materialului se va face o discuție la nivelul lor de înțelegere, urmată de un moment de abilități practice - colaje. Colajele vor fi realizate împreună cu preșcolarii folosind materiale din natură: scoici, melci, semințe de cereale.

Partea practică are rolul de a exemplifica temele discutate și familiarizarea cu muzeul, un mediu educațional nou.

Abordarea jocului ca instrument educativ, presupune învățarea unui cântecel care are legătură cu tematica. În cazul de față, am propus două cântecele după cum urmează: *E frumos să mergi la mare* și *Cântecul Cucului*.

La sfârșitul fiecărui atelier, preșcolarii își iau colajul la grădiniță pentru a fi afișat la panoul cu activități. În acest fel, părinții vor avea cunoștință despre ceea ce copii lor au lucrat în cadrul activităților de la muzeu. De asemenea, cadrul didactic, preșcolarii și însoțitorii, vor vizita expozițiile din muzeu, în cadrul fiecărui atelier. Astfel, vor avea ocazia să revadă expoziția permanentă dar și noutățile din cadrul expozițiilor temporare.

Implicarea copiilor în activitățile muzeului va fi pentru ei un câștig. Copiii se vor apropia mult mai mult de instituțiile de cultură și vor aprecia și respecta valoarea acestora.

Aplicarea proiectului va fi urmărită în fiecare etapă monitorizând permanent implicarea activă a copiilor în acțiunile planificate. După fiecare atelier se face o poză colectivă, urmând să fie inclusă pe diploma de participare ce va fi înmănată fiecărui preșcolar participant. Încheierea proiectului se va face în luna iunie 2012, în cadrul unei acțiuni organizate de către muzeu, în care vor fi răsplătiți preșcolarii, oferindu-le diplome și mici suveniruri.

Anexă:

Atelier: *Melci și scoici din Marea Neagră*



Fig. 1. Pregătirea materialului de lucru.



Fig. 2. Etapa practică cu preșcolarii.

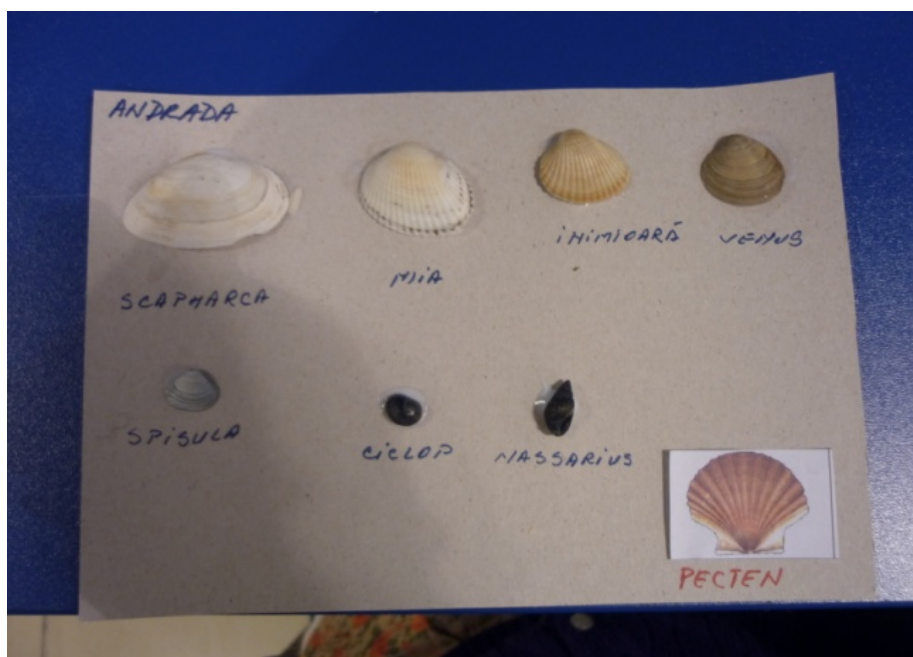


Fig. 3. Un colaj.



Fig. 4. Fotografia colectivă.

Atelier: Păsările din grădină



Fig. 1. Pregătirea materialului de lucru.



Fig. 2. Prezentarea materialului P.P.



Fig. 3. Lucrul cu copii.



Fig. 4. Jocul: învățăm un cântec.

**PROJECT OF THE MUSEUM EDUCATION: „NATURE MY FRIEND”.
A CASE STUDY. WORKSHOPS:
SNAILS AND SHELLS FROM THE BLACK SEA AND THE FOWLS**

The project of the museum education "Nature my friend" addresses preschool and school of all forms of education. In the school year 2011 - 2012, for preschool children, we proposed two workshops: "Snails and mussels in the Black Sea" and "Birds of the garden". Most of the practical activities took place at Delta Center Museum ecotourism, ICEM, Tulcea, and also we made trips in nature.

It aims to use the museum as educational source and encouraging teachers to supplement traditional methods of teaching and learning of the non-formal education principles and an interdisciplinary and interactive.

The structure of the program includes museum education theory courses, thematic workshops. We use the game as a teaching tool and practical work in nature, too.

After every workshop we take a collective picture. This picture is included on the certificate of participation and after that we give it to every preschool participant.

The project will take place in June 2012 as part of an action organized by the museum. The preschoolers will be rewarded with diploma and small souvenirs.

These programs are intended building a link between the child and museum institution by forming the child's "friend of the museum and nature".