

Al 6-lea „Suflet de stea”

Mihai CHIHER

Am mai scris despre pasiunea și entuziasmul mamelor de copii talentați grupate în Asociația „Suflet de stea” de la Aleșd, județul Bihor. Sigur, în acești ani rândurile lor s-au mai rărit, greutățile și alte preocupări subțind echipa susținătorilor – de pe scenă sau din culise – dovada cea mai vie fiind faptul că ediția ultimă a durat doar 2 zile. Juriul a fost însă unul serios, profesionist, puternic, prezidat fiind de compozitorul Nicolae Caragia și având în componența sa pe Larisa Avram (TVR), Bogdan Dragomir (Radio România), Jovan Adamov (Serbia), Nikolai Veseliev (Bulgaria), Leon Mihut – coregraf. Este un festival internațional, în titulatura căruia ar trebui scris și „de tineret” sau „pentru adolescenți”, pentru că el merge până la 18 ani. La categoria 6-8 ani, dominată de localnici, a câștigat Miruna Gavriș (Oradea), iar la 9-11 ani Florena Sandro (Băile Felix-Oradea) a reușit

să-i devanseze pe mult mai titrații Mario Gălățanu (Iași) și mai ales Maria Crăciun (Galați), care apoi avea să cucerească Trofeul unui puternic concurs în Belarus! Nimeni nu-i Profet în țara lui...

La 12-14 ani, Georgiana Blăgescu (Piatra-Neamț) a confirmat buna clasare de la selecția națională Eurovision Junior, în timp ce la 15-18 ani a fost consemnată victoria Patriciei Ladanyi (Ungaria) în fața experimentatei Emanuela Ceașu (Focșani). Trofeul a revenit solistului cu media cea mai mare la oricare din secțiuni și el a fost adjudecat, cu media 10 (măi, să fie !) de Nikoleta Darabana. La un pas de nota maximă a fost și valoroasa Alexandra Ruge din Oradea, care a dominat

**Alexandra
Ruge**



selecta „Ligă a campionilor” (la care iau parte deținătorii de trofee și premii importante), interpretând impecabil melodia „Ascultă-mi inima” și totalizând 9,992857 (ce-o mai fi și asta?) ! După cum se știe, de anul trecut la Aleșd s-a adoptat, cu sprijinul Holcim, un sistem foarte modern de notare pe computer și jurizare „la vedere”. În recitaluri au fost Monique Dinescu, M&Q și Future M&Q, prezentarea fiind realizată de copii locali.

Să sperăm că și anul acesta inimoasele mame Liana Păcurar, Doina Hoble și colegile lor vor reuși să organizeze acest festival internațional ambițios.

Talentata Teddy

Ana-Maria SZABO

Nu degeaba neastâmpăratei Teodora Murg i se spune Teddy ! Cum ursulețul Teddy este un personaj legendar în rândul copiilor, și în palmaresul Teodorei strălucesc nu mai puțin de 4 distincții cucerite la festivalul „Ursulețul de aur” de la Baia-Mare, cel mai sus ajungând pe treapta a treia. Tot de 4 ori a fost premiată la „Delfinul de aur” de la Năvodari, aici ajungând până la premiul II. Și, ca să vă convingeți că este un „nume” în rândul viitoarelor vedete ale muzicii ușoare românești, iată alte concursuri unde starul de 9 ani s-a impus în fața juriilor prin nonșalanță, șarm, muzicalitate, eleganță scenică : „Glasul speranțelor” (Techirghiol), „Flori de gheață” (București), „Star Musik” (Onești), „Cireșar ministar” (București), „Ti amo”



(Onești). Teodora Murg are un repertoriu foarte divers, cunoscând pe dinafară zeci de melodii potrivite vârstei ei, între cele care i-au adus cele mai multe aplauze și premii fiind „Un look mai îndrăzneț” (Dinu Maxer), „Parfum de iubire” (Mihai Constantinescu), „Ce să fac?” și „Reclame” (Gabriela Sauciuc Cicone), „Casa bunicilor” (rep. int.), „De ce?” (Ioachim Petre). Cu un palmares atât de impresionant, nu putem crede că micuța Teddy, care cântă de la 4 ani, are în muzica ușoară doar un hobby, așa încât... suntem cu ochii (și urechile !) pe ea!