

ei single” My Beautiful One”. Piesa a fost compusă și orchestrată de George Calin, jumătatea Deepcentral.

Liliana

Ștefan, producătoarea seriei Cutiuța Muzicală, lansează un nou concept, în premieră absolută în România - Muzica Personalizată pentru Copii - “Copilul tău este vedetă!”. Personalizarea este făcută atât la nivel grafic, cât și sonor: numele fiecărui copil se află pe copertă, iar în timpul melodiilor interpreta se adresează personal fiecărui copil în parte. Alina Chinie, alias “Veverița roșcată” de la Happy Hour, a făcut un tur de forță și a interpretat fiecare

melodie în parte, pentru peste 550 de nume proprii. ziua de astăzi. Poți descărca un CD personalizat cu orice nume dorești

Xonia



de pe site-ul www.mysong.ro

O nouă formație: **Mono Jacks** adică Doru Trăscău, Dorian Cazacu, Florentin Vasile, Hasan Nabulsi. Trupa a fost formată de Doru la sfârșitul anului 2008. Au devenit în scurt timp o voce distinctă pe scena muzicii alternative. Primelor lor înregistrări de studio sunt prezente prin single-ul de debut al trupei, Maria

Loredana a fost invitată la CNN într-un material extins despre Revoluție, un raport amănunțit din toate domeniile despre evenimentele din decembrie '89. Artista MediaPro Music a fost aleasă ca exponent al muzicii ușoare românești și vorbește despre ce înseamnă să fii artist înainte de căderea comunismului, cum a fost să fie interzisă de mass-media acelei perioade, despre ce a însemnat pentru ea un atât de mare succes cu milioane de discuri vândute încă din adolescență, cum a evoluat industria muzicală după evenimentele din decembrie '89, dar și despre ce presupune să fii artist în România în

Mihai ANTON

Baladele Dunării - XIV

Cantatorii studenți se întâlnesc în fiecare an la Casa de cultură a studenților Galați, unde se desfășoară, timp de două zile, Festivalul național studentesc de muzică folk, ajuns la cea de-a 14-a ediție. Pot participa atât soliști cât și grupuri, cu câte două cântece, dintre care unul obligatoriu creație proprie. Evoluția live este completată prin prezentarea unui slide show (fotografii sau videoclip) care este proiectat pe un ecran alăturat scenei.

Ca de obicei organizarea fost impecabilă, noul director coordonator, Cristian Mortu, continuând cu pricepere inițiativa predecesorului său – Dinu Gându.

Marius Bațu



Amintim: afișele atractive, emblema reușită, tricouri cu sigla festivalului, cazarea concurenților la nivel de vedete, juriu competent, un inedit program auxiliar cu specific...local

(croazieră pe Dunăre), premii consistente în bani, recitaluri de marcă: nu este de mirare că prestigiul festivalului se menține la cote ridicate, iar sala este plină în fiecare seară.

În palmaresul 2010 îi găsim pe Atanasiu Alexandru Adrian (Galați) - premiul 3, Mihaela Pătran (Craiova) - 2, Alina Amon (Craiova) - 1, la Soliști, iar la Grupuri – Catharsis (Brașov) - 3, Legende (București) - 2, Descântec (Iași) - 1. Marele Premiu, în valoare de 2000 de lei, a revenit unui duet, Proiectul Tivodar din București.

Recitaluri consistente și mult aplaudate au oferit grupul local Strada Mare (trei “veterani” de incontestabilă valoare), Marius Bațu (solo, fără Poesis) și Mircea Vintilă.

Un final strălucitor pentru un festival de nota 10...

Florin-Silviu URSULESCU