

Cu ocazia Festivalului s-au organizat lansări de albume discografice, precum și lansări de carte. Evident, n-au lipsit recitalurile, aplaudate de peste o mie de spectatori: vineri - remember Cenaclul "Flacăra", cu Andrei Păunescu, Emeric Imre, Adrian Beznă, Ovidiu Mihăilescu, Florin Camen, Cătălin Stepa, Vasile Mardare și Mădălina Amon, iar duminică, după Gala Laureatilor, au urmat Ducu Bertzi, Vasile Șeicaru, Vali Șerban, Dan Vană, Ștefan Geraksiev și Mihai Boicu, câștigătorul de anul trecut. Amfitrionii festivalului au fost Adrian Beznă și Andrei Maștei. Biletul de intrare la festival a costat doar 5 lei, pentru a obține fondurile necesare organizării în bune condiții a evenimentelor următoare: de exemplu, la Festivalul de la Gârâna se percepe o taxă de intrare de 50 de lei.

Un eveniment interesant, foarte bine organizat, care a reușit să treacă cu bine peste impedimentul doliului național.



Ovidiu Mihăilescu

Tabăra folk Calafat 2016

În august 1996 se desfășura la Calafat prima ediție a Taberei de Muzică Folk, finanțată de Direcția Județeană de Tineret și Sport Dolj, printr-un proiect conceput de Dan Vană. Ideea apăruse în ultima zi a Festivalului de poezie și muzică folk „Floare de Ger”, din luna decembrie a anului precedent. Primele ediții au

de la Calafat - eveniment care, vară de vară, aduce pe malul Dunării artiști consacrați, dar și tineri folkiști, într-o atmosferă absolut colegială. Timp de 7 zile, cea de-a

XIX-a ediție a fost organizată de Primăria și Consiliul Local Calafat, Casa de Cultură și Asociația „Proiect pentru o Lume a Oamenilor Mai Buni” (APLOMB) Calafat. Parteneri media tradiționali sunt Radio România Oltenia Craiova, TVR Craiova și cotidianul „Cuvântul Libertății”.

De-a lungul timpului, mai toți artiștii importanți ai genului, din țară, dar și de peste hotare, au fost prezenți la Calafat, precum și tineri cantautori laureați la festivaluri-concurs, poeți, critici muzicali, actori, producători, impresari. N-au lipsit acum Bebe Paraschivescu, Doru Stănculescu, Sorin Minghiat, Nicu Alifantis, George Nicolescu, Cristian Buică, Mihaela Popescu, Dinu Olărașu, Radu Gheorghe, Vali Șerban, Mircea Bodolan, Ovidiu Mihăilescu, Emeric Imre, Andrei

Păunescu, Florentin Budea, Teo Boar, Vladi Cnejevici, Mike Godoroja & Blue Spirit, Grup Folk „Clasic”, Ciprian Diaconu, Alexandru Cismaru, Eugen Avram, Adrian Beznă, „Icarus”, poeții Clara Mărgineanu, Liliana Hinoveanu, Stere Bucovăla și Spiridon Popescu, Ștefan Gheraksiev și trupa „Denvar” din Plovdiv (Bulgaria), Rosen Paskulov și trupa „Rare Breed” din Sofia (Bulgaria), Natalia Croitor (Republica Moldova)-aproape toți susținând recitaluri.

Concertele zilnice au fost însoțite de alte evenimente: lansări de cărți, focuri de tabără, cântări de noapte, Mike Godoroja & Blue Spirit au lansat albumul „Hippie cu diamante”, Nicu Alifantis - album „Madame mon amour” și cartea „FaceCarte”, care cuprinde o selecție a postărilor de pe pagina sa oficială de Facebook.

Există mai multe imnuri dedicate de participanți, de-a lungul timpului, Taberei Folk, însă cel oficial a fost compus de Cristian Buică, în anul 2007 - „Dacă vrei să fii bogat”. Din 2009, sloganul este „Asta-i muzica ce-mi place!” - expresia celebră rostită de regele Carol I, la 15/27 mai 1877, la Calafat, în Războiul pentru Independență.

„Am invitat aici toată mișcarea folkului românesc, cea autentică Aici, artiștii nu așteaptă contracte și bani în cont, ci, din contră, de multe ori vin pe banii lor,

să facă planuri de viitor, să schimbe impresii”, spune inițiatorul și coordonatorul proiectului, Dan Vană, el însuși un apreciat folkist.

Florin-Silviu URSULESCU



Cristian Buică

fost dedicate promovării tinerilor artiști, următoarele - conexiunii cu „poezia cântată” autohtonă și din alte țări, în paralel cu formarea unei „bresle a trubadurilor”.

După 20 de ani, avem 19 ediții ale Festivalului Internațional de Poezie și Muzică Folk (titlatura exactă)