

De la blues la heavy

Formația vocal-instrumentală bucureșteană **Runna** a lansat un nou single - "Flip The World". Bateristul Andrei Doboș este de părere că "piesa este un apel către pozitivism", în timp ce chitaristul Alex Xero spune că "dorința noastră e să mișcăm prin energie, atât fizic cât și emoțional", celălalt chitarist, Bop, susține că "este o piesă cu vibe de petrecere", iar bassistul Alexandru Ene - „muzica să vorbească de la sine”. Muzică & versuri: Alex Costan,



Marius Acsintoaie, Alexandru Ene, Andrei Doboș, producător: Robert Iulian Acsintoaie, Mix & Master: Dan Georgescu @ UNDA Recording, Visuals: BlueCat Studio.

Travka a aniversat 15 de activitate ani și a lansat în premieră pe CD albumele "Vreau să simt Praga" și "Okean", la Teatrul Național București - Sala Studio printr-un concert. "Chiar dacă în 15 ani am scos doar 3 albume și nu am avut un succes în adevăratul sens al cuvântului, Travka a parcurs o bună bucată de istorie muzicală contemporană, într-o societate destul de închisă și amorțită socio-cultural. Am cântat și spus în versuri o mică parte din



angoasele și neîmplinirile unei generații" - George Gâdei - voce. Alături de el: Alexei Țurcan - chitară, keys, Misha Gâlcă - bass, Cristian Chirodea - baterie.

Liderul formației Cargo, **Adi Bărar**, a lansat albumul de blues „Hold On!”. Albumul include reinterpretări ale unor cântece din repertoriul unor artiști precum JJ Cale, Fleetwood Mac, Willie Dixon, ZZ Top sau The Doors. Piesele sunt înregistrate alături de invitați ca Loris Negruț (chitară și claviaturi), Claudia Negruț (backing vocal) și Teodor Pop (orgă Hammond, pian). „Chiar dacă unii spun că blues-ul este un gen de nișă, mie nu mi se pare așa. Eu consider că blues-ul e la baza tuturor muzicilor, inclusiv a rock-ului”, a

declarat Adi Bărar. Grupul Adi Bărar Band a luat naștere în anul 2009, iar alături de el, chitară și voce, îi găsim pe Kombell Cramba la bass și Cristi Rațiu „Aciduțu” la baterie.

Formația **Phaser** revine cu single-ul "Până vine dimineața". Videoclipul a fost conceput de membrii formației și a fost creat împreună cu Sebastian MARU Films din Timișoara, după colaborările la videoclipurile "Călători" și "Mă aprinzi". "Mulțumim actorilor principali Horea Bite și Jacqueline Bugilan". Muzica și versurile sunt scrise de membrii formației, iar producția și masterizarea au fost efectuate la Studio66 împreună cu George Hora. În toamna anului trecut, Phaser a început colaborarea cu MediaPro Music și Universal Music Romania. Componența: Carina Dumitru (voce), Radu Racz (bas), Sebi Bârzeianu (chitară), Lucian Opreșan (clape) și Arnold Birta (tobe)

Formația bucureșteană **JINXY VON D'ERS** a lansat videoclip oficial la piesa „Glow”. Concertul de lansare a avut loc în Expirat Halele Carol, alături de The Pixels. Videoclipul a fost regizat de Radu M. Savin, iar cântecul a fost înregistrat și mixat la Cutover Studio (București). JINXY VON D'ERS este o formație nouă pe scena alternativă din România, au debutat în 2016 prin



intermediul Universal Music România, iar până în prezent au lansat trei single-uri. Genul abordat de ei este Alternative Rock, iar componența trupei este: Iris Danciu (voce), Cătălin Boltașu (chitară), Dragoș Popa (bas) și Nestor Petruș (tobe).

Finala națională GBOB România s-a desfășurat la Kruhnen Musik Halle, Brașov. Locul 1: **Paper Magik** (București) - va reprezenta România la finala mondială GBOB de la Atena din octombrie 2017. Totodată, a câștigat **Premiul GuerriLive** oferit de Radio Guerrilla și **Premiul ArtMania Festival**, fiind invitată în programul festivalului de la Sibiu. Locul 2. **Riot Monk** (Baia-Mare), iar **B.E.A.R.** (Simeria) a câștigat **Premiul Universal Music Romania**. **Alte formații premiate: The Wax Road** (Ungheni, MD) **Blue Night Shadow** (București), **Recursive Delusion** (București), **A.L.L. Friends**

Band (Timișoara), **B.P.C** (Iasi). **GBOB România** este o comunitate artistică, muzicală, care a adunat 16 formații din toate regiunile țării, precum și oameni activi din industria muzicală pe plan național, la Brașov, pentru un spectacol - festival de club. În 2021, când Capitala Culturală Europeană va fi în România, Casa Tineretului Timișoara va găzdui Finala Mondială GBOB (**GBOB World Final**).

Formația **MOISE** lansează single-ul "Cine ești, cine sunt", în așteptarea primului album. MOISE este o titulatură nouă pe piața muzicală din România, fondată de chitaristul Alin Moise, căruia i s-au alăturat muzicienii



Adrian "Geagea" Mariaș (voce), Robert Rîșteiu (tobe) și Alexei Nichiforov (bass). Stilul abordat este hard'n'heavy,

un sound modern bazat pe riff-uri puternice și apăstate, precum și pe solo-uri de chitară melodice.

O nouă piesă cu **The Motans**: „Mr. Tort”, pe muzica și versurile lui Denis Roabeș, solistul vocal al formației. El îi mulțumește lui Achi Petre pentru producția muzicală, băieților de la NGM pentru producția video (Bogdan Păun, Alexandru Mureșan) și colegilor: Damian Rusu care a filmat cu un simplu telefon, Ali Said și Matei Căpitanul .

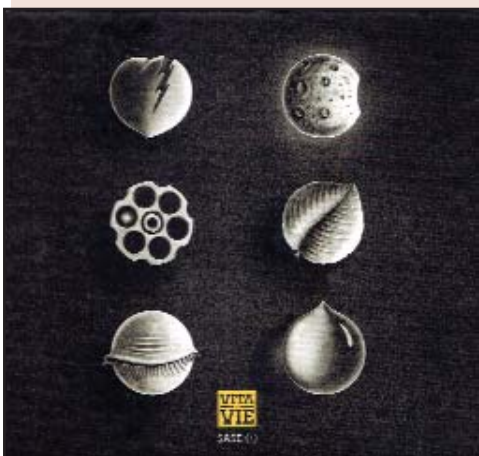
Alex & the Fat Penguins au decis să scoată din sertarele studio-ului o piesă de care s-au reîndrăgostit - Crazy Drummer. Piesa a fost înregistrată în studioul formației din Franța, iar clipul a fost filmat pe străzile din București. Ei au dat startul serialului Acoustic Rooftop cu piesa "Just A Fool", cântată chiar pe terasa casei Pinguinilor. Alex & The Fat Penguins este o trupă de rock alternativ care s-a făcut remarcată în zona indie. Piese lansate până acum abordează diverse teme sociale, inspirate din contemporaneitate: „Just A Fool”, „The Anatomy of My Soul”, „Regele și Dragonul”, „Broken Heart In A Motel” sau „Amiral”.

Aeon Blank a lansat prin Universal Music Romania cel mai nou single și videoclip al formației, numit I WISH I HAD A GUN. Single-ul este primul extras de pe noul album al trupei, care se va numi DYSTOPIA și care va fi lansat în toamna acestui an. Având ca teme principale political corectness-ul și totalitarismul, în special cel de stânga, DYSTOPIA se anunță un album cu tentă politică ce vizează în primul rând comunismul. Este prima colaborare a trupei cu Iustin Șurpănelu, realizatorul videoclipului, împreună cu Sorin Florea. La filmări au participat actorii Cezar Antal, Tudor Morgovan, Rareș Zimbran, Daniel Nuță, Ioana Chiriac și Magda Dimitrescu, cărora Aeon Blank le mulțumește din suflet. Mixul și masterul piesei sunt semnate de Adam Whittaker.

Gabi MATEI

Vița de Vie: „Șase (+)”

Formația bucureșteană a împlinit 22 de ani de existență, perioadă în care a primit numeroase distincții, printre care și prestigiosul premiu pentru rock al revistei "Actualitatea muzicală". Acesta este al noulea album al formației, editat de Universal Music Romania, într-o prezentare specială, digipack "ghintuit" cu booklet conținând versurile cântecelor. Protagonisti sunt membrii formulei stabile (Adrian Despot - voce, chitară, Adrian Ciuplea - chitară bas, Cezar Popescu - chitară, Sorin "Pupe" Tănase - baterie, Mihai Ardelean - claviaturi) cu câțiva colaboratori la părți vocale și programări. Principala forță creativă rămâne Despot (muzică și texte), el ocupându-se și de înregistrări și mixaje (alături de Tănase) în studioul VdVmusic studio. Un disc ale cărui sonorități interesante depășesc cu mult granițele stilului "alternativ" pentru care era cunoscută formația.



Barock Grup: „Remember Valeriu Sterian (Love 4 You)”

Vechea formație bucureșteană, "readusă la viață" de Mihai "cROCo" Manea, include deseori în concertele sale un segment Valeriu Sterian. Cei 5 componenți (Dan Oancea-voce, Cristi Luca și Deny Crăiniceanu-chitare, voci, Viorel Pascu-bas, voce, Daniel Croitoru-baterie, voce) ne oferă 17 coveruri reușite, înregistrate live în sala de concerte a Palatului "Tinerimea Română". Sonorizarea și înregistrările - același omniprezent Mihai Manea. Un frumos gest de tip "remember". (FSU)

