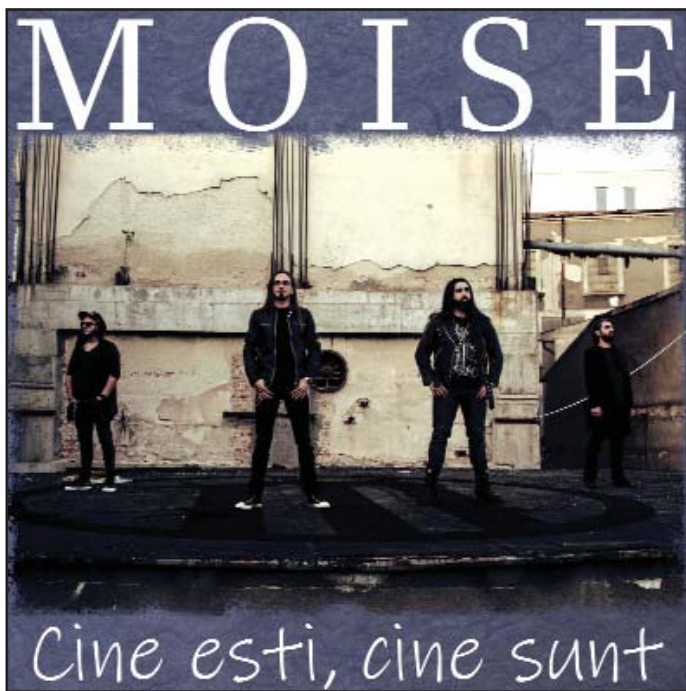


Band (Timișoara), **B.P.C** (Iasi). **GBOB România** este o comunitate artistică, muzicală, care a adunat 16 formații din toate regiunile țării, precum și oameni activi din industria muzicală pe plan național, la Brașov, pentru un spectacol - festival de club. În 2021, când Capitala Culturală Europeană va fi în România, Casa Tineretului Timișoara va găzdui Finala Mondială GBOB (**GBOB World Final**).

Formația **MOISE** lansează single-ul "Cine ești, cine sunt", în așteptarea primului album. MOISE este o titulatură nouă pe piața muzicală din România, fondată de chitaristul Alin Moise, căruia i s-au alăturat muzicienii



Adrian "Geagea" Mariaș (voce), Robert Rîșteiu (tobe) și Alexei Nichiforov (bass). Stilul abordat este hard'n'heavy,

un sound modern bazat pe riff-uri puternice și apăsatate, precum și pe solo-uri de chitară melodice.

O nouă piesă cu **The Motans**: „Mr. Tort”, pe muzica și versurile lui Denis Roabeș, solistul vocal al formației. El îi mulțumește lui Achi Petre pentru producția muzicală, băieților de la NGM pentru producția video (Bogdan Păun, Alexandru Mureșan) și colegilor: Damian Rusu care a filmat cu un simplu telefon, Ali Said și Matei Căpitanul .

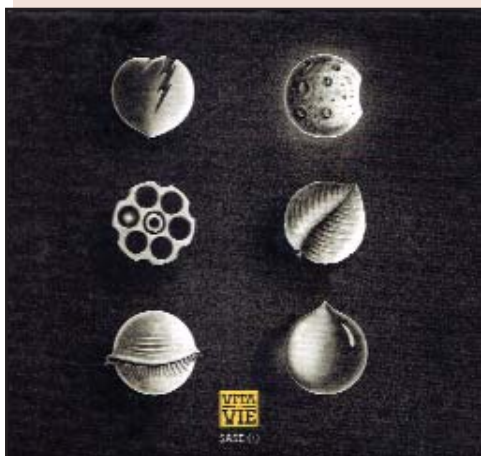
Alex & the Fat Penguins au decis să scoată din sertarele studio-ului o piesă de care s-au reîndrăgostit - Crazy Drummer. Piesa a fost înregistrată în studioul formației din Franța, iar clipul a fost filmat pe străzile din București. Ei au dat startul serialului Acoustic Rooftop cu piesa "Just A Fool", cântată chiar pe terasa casei Pinguinilor. Alex & The Fat Penguins este o trupă de rock alternativ care s-a făcut remarcată în zona indie. Piese lansate până acum abordează diverse teme sociale, inspirate din contemporaneitate: „Just A Fool”, „The Anatomy of My Soul”, „Regele și Dragonul”, „Broken Heart In A Motel” sau „Amiral”.

Aeon Blank a lansat prin Universal Music Romania cel mai nou single și videoclip al formației, numit I WISH I HAD A GUN. Single-ul este primul extras de pe noul album al trupei, care se va numi DYSTOPIA și care va fi lansat în toamna acestui an. Având ca teme principale political corectness-ul și totalitarismul, în special cel de stânga, DYSTOPIA se anunță un album cu tentă politică ce vizează în primul rând comunismul. Este prima colaborare a trupei cu Iustin Șurpănelu, realizatorul videoclipului, împreună cu Sorin Florea. La filmări au participat actorii Cezar Antal, Tudor Morgovan, Rareș Zimbran, Daniel Nuță, Ioana Chiriac și Magda Dimitrescu, cărora Aeon Blank le mulțumește din suflet. Mixul și masterul piesei sunt semnate de Adam Whittaker.

Gabi MATEI

Vița de Vie: „Șase (+)”

Formația bucureșteană a împlinit 22 de ani de existență, perioadă în care a primit numeroase distincții, printre care și prestigiosul premiu pentru rock al revistei "Actualitatea muzicală". Acesta este al noulea album al formației, editat de Universal Music Romania, într-o prezentare specială, digipack "ghintuit" cu booklet conținând versurile cântecelor. Protagonisti sunt membrii formulei stabile (Adrian Despot - voce, chitară, Adrian Ciuplea - chitară bas, Cezar Popescu - chitară, Sorin "Pupe" Tănase - baterie, Mihai Ardelean - claviaturi) cu câțiva colaboratori la părți vocale și programări. Principala forță creativă rămâne Despot (muzică și texte), el ocupându-se și de înregistrări și mixaje (alături de Tănase) în studioul VdVmusic studio. Un disc ale cărui sonorități interesante depășesc cu mult granițele stilului "alternativ" pentru care era cunoscută formația.



Barock Grup: „Remember Valeriu Sterian (Love 4 You)”

Vechea formație bucureșteană, "readusă la viață" de Mihai "cROCo" Manea, include deseori în concertele sale un segment Valeriu Sterian. Cei 5 componenți (Dan Oancea-voce, Cristi Luca și Deny Crăiniceanu-chitare, voci, Viorel Pascu-bas, voce, Daniel Croitoru-baterie, voce) ne oferă 17 coveruri reușite, înregistrate live în sala de concerte a Palatului "Tinerimea Română". Sonorizarea și înregistrările - același omniprezent Mihai Manea. Un frumos gest de tip "remember". (FSU)

