

CALENDAR TEATRAL

SEPTEMBRIE

4 septembrie – 120 de ani de la nașterea actorului și regizorului de teatru francez, de origine rusă **Georges Pitoëff** (m. 17 septembrie 1939). Stabilizat la Paris, a montat și a interpretat, împreună cu soția sa, Ludmilla P. (1895–1951), numeroase piese contemporane. I-a impus pe scenele pariziene pe Cehov și Pirandello.

15 septembrie – 75 de ani de la premiera piesei **Lupii de aramă** de Adrian Maniu, în regia lui V.I. Popa, spectacol cu care a fost inaugurat Teatrul „Maria Ventura”.

17 septembrie – 65 de ani de la moartea scriitorului și pictorului polonez **Stanislaw Ignacy Witkiewicz** (n. 24 februarie 1889). Ca pictor a fost influențat mai întâi de Jugendstil, iar apoi s-a apropiat de expresionism. Este considerat cel mai important teoretician al grupării de pictori și poeți „Formisci Polscy”. Ca scriitor, este un precursor al teatrului absurd. Piese sale se remarcă prin desființarea convențiilor dramatice, prin motivația lor psihologică, ilustrând prin parodie și grotesc o lume plină de contradicții și situații macabre.

OCTOMBRIE

4 octombrie – Marele actor de teatru și film **Mircea Albulescu** împlinește 70 de ani.

8 octombrie – 65 de ani de la moartea scriitorului **George Mihail Zamfirescu** (n. 13 octombrie 1898). A scris romane care evocă atmosferă sordidă a mahalalei bucureștene sau mediul provincial, comedii tragice (*Domnișoara Nastasia*) sau lirice (*Idolul și Ion Anapoda*), drame (*Sam*), cât și eseuri despre teatru.

16 octombrie – 60 de ani de la moartea regizorului **Paul Gusty** (n. 4 martie 1859), unul dintre pionierii regiei de teatru românești. A fost director de scenă aproape 60 de ani la Teatrul Național din București. A montat lucrări dramatice dintr-un repertoriu divers, de la tragedia clasică la comedia și drama modernă. A adaptat numeroase piese de teatru străine.

17 octombrie – 30 de ani de la premiera piesei **Matca** de M. Sorescu la Nouveau Théâtre de Poche la Geneva și de la premiera spectacolului *Fragmente dintr-o trilogie greacă* în regia lui Andrei Șerban, la Compania La MaMa din New York.

19 octombrie – 75 de ani de la moartea dramaturgului și omului de teatru **Alexandru Davila** (n. 12 februarie 1862), director al Teatrului Național din București (1905–1908 și 1912–1914) și regizor al Companiei de teatru Davila. A introdus spiritul modern în arta scenică românească. Capodopera sa este drama istorică în versuri *Vlaicu-Vodă*.

22 octombrie – 160 de ani de la nașterea tragedienei franceze **Sarah Bernhardt** (m. 26 martie 1923). A creat în premieră absolută roluri în piesele lui Dumas-fiul, Sardou, Rostand ș.a. A dat scenei franceze memorabile interpretări ale marilor roluri din dramaturgia lui Racine, Corneille, Musset și Hugo.

25 octombrie – 20 de ani de la moartea actorului de teatru și film **Alexandru Giugaru** (n. 23 iunie 1897). A avut o activitate îndelungată pe scena Teatrului Național din București. A interpretat roluri de comedie (Zaharia Trahanache din *O scrisoare pierdută*, Jupân Dumitrache din *O noapte furtunoasă* de Caragiale), cât și roluri în filme (*Directorul nostru*, *D-ale carnavalului*, *Bădăranii*, *Tudor*, *Mofturi* 1900).

27 octombrie – Regizoarea de teatru **Sanda Manu** împlinește 70 de ani.

30 octombrie – Regizorul de teatru **Mihai Măniuțiu** împlinește 50 de ani.