

IOAN MURARIU, *ISTORIA ȚINUTULUI HERȚA PÂNĂ ÎN ANUL 1940* (ED. A II-A COMPLETATĂ), BACĂU, EDITURA VICOVIA, 2010, 214 P. + 26 ANEXE ȘI HĂRȚI

Venerabil cercetător și istoric băcăuan, autor al acestei a doua ediții a **Istoriei Ținutului Herța până în anul 1940**, profesorul doctor Ioan Murariu dovedește, încă o dată, că trecerea anilor nu împiedică o minte enciclopedică, în continuă căutare, să aprofundeze rezultatele cercetărilor asupra acestui teritoriu românesc vitregit de vremuri și de oameni.

Astfel, interesul manifestat de către cei cunoscători într-ale domeniului, dar și de publicul larg, l-au determinat pe profesorul mai sus-menționat să reediteze **Istoria Ținutului Herța (până în anul 1940)**, Bacău, Editura „Grigore Tabacaru”, 1997, printr-o ediție completată, care a apărut în anul 2010, la o altă editură din orașul de pe malurile Bistriței. Autorul respectă, în linii mari, structurarea cuprinsului, a ideilor și opiniilor exprimate în prima ediție, numai că aduce și unele completări față de textul inițial.

Sunt preluate cele două aprecieri, care aparțin reputaților profesor universitar sucevean Mihai Iacobescu și cercetător bucureștean Constantin Șerban, preocupați, printre altele, și ei la rândul lor, de multitudinea de aspecte privitoare la ținutul herțean. Adăugarea unei liste a abrevierilor utilizate în text și cele câteva aprecieri asupra conținutului acestuia, aprecieri inserate în *Introducerea* la această a doua ediție – nu fac decât să ne indice perfecționarea metodologiei de lucru și a concepției editoriale a autorului.

Parcurea cuprinsului capitolelor lucrării, începând cu prezentarea **Epocilor străveche și veche (până în secolul al VII-lea d.Hr.)**, a **Epocii medievale (secolul VII-1821)**, a **Epocii moderne (1821-1918)** și a **Epocii contemporane (1918-până în anul 1940)**, ne detaliază, într-un limbaj istoric accesibil, o multitudine de date cu caracter istorico-documentar, politico-militar, legislativ, toponimic, lingvistic, demografic, social-economic, administrativ, cultural sau religios, dar și informații asupra personalităților herțene. Este de remarcat faptul că profesorul băcăuan renunță la aparatul critic/ notele plasate la sfârșitul textului lucrării (caracteristică a primei ediții) și le inserează în josul fiecărei pagini.

Interesantă ni se pare a fi și „înțelepciunea” motto-urilor, adevărate

corolari, introduse în preambulul fiecărui capitol, aceasta dacă ar fi să le reproducem numai pe cele aparținând lui Mihail Kogălniceanu: „*Istoria, după Biblie, trebuie să fie, și a fost totdeauna, cartea de căpitenie a popoarelor și a fieștecărui om îndeosăbi*” (pentru cel dintâi capitol), sau Dimitr(i)e Onciul: „*Prin cunoștința trecutului, a înțelege prezentul și îndrepta viitorul este problema cea din urmă și tot rostul istoriei*” (la capitolul al patrulea).

Subliniem și „substratul” motto-ului care deschide partea rezervată *Anexelor*, semnată de nimeni altul decât de Lucian Blaga: „*Există două realități a căror imensă zdrobitoare greutate nu o simțim, dar fără de care nu putem trăi: aerul [s. n.] și istoria [s. n.]*”. Istorie completată de profesorul Murariu cu alte șase anexe față de cele regăsite în prima ediție a cărții supuse atenției noastre. Anexe care privesc populația satului Mamornița (catagrafia din anul 1774) sau ale satelor Pilipăuți, Târnauca, Mogoșești, Probotești și Hreățca (catagrafia din anul 1820) – adevărate surse istorice și documentare pentru toți cei interesați de evoluția antroponimică din aceste comunități locale.

A doua ediție a **Istoriei Ținutului Herța până în anul 1940** este îmbogățită cu un **Glosar** de termeni de specialitate și 18 reproduceri din **Unele cărți, studii și articole de presă despre Ținutul Herța**. De asemenea, sunt inserate și **Ilustrațiile** – reproducerile fotografice (în număr de 17) care surprind imagini diverse din documentările și participările la manifestări științifice sau culturale, realizate, în timp, de cercetătorul băcăuan.

Rezumatele în limbile engleză, franceză și germană încheie o prețioasă lucrare consacrată minorităților naționale aflate pe teritoriul unui alt stat, intra sau extracomunitar, operă cu o semnificație deosebită atât pentru istoriografia românească, cât și istoriografia europeană contemporană.

Dimitrie-Ovidiu Boldur