

CIRCULATIA CĂRȚII VECHI ROMÂNEȘTI ÎN JUDEȚUL CLUJ (VIII)

În cele ce urmăzează, vom descrie cărțile vechi românești de la bisericile ortodoxe din: Așchileul Mic, Băișoara, Boju, Coplean și Sântejude.

Cartea veche românească la biserică ortodoxă română Așchileul Mic

492. *Chiriacodromion*, Bălgrad, 1699.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate, pe coperta întii sunt incizate inițialele *F. I.*; închizători fragmentare.

Cotorul restaurat cu piele albă; învelitoarea copertii ruptă la colțuri, cîteva file desprinse.

in-4° (26,3 X 17,4 cm); f. titlu + f. 6, 7 + [2]f. + f.1 – 5 + 8 – 411.

BRV, I, nr. 115; [3]f. + 415f.

f.75 r. -- 81 r.: însemnare cu caractere chirilice: ... *Această ca(r)te o a // cu(n)păra(l) Tifra(s) din So(n)cheu // ... și a da(t) cu li(n)bă de moarte // să fie la besercca de Ast(i)e-lcu // și banii s-au da(t) în // casa lui Be(l)ciu(g) Laza(r), 19 flo- // ri(n)ți u(n)gurești și carte[a] s-au // cu(m)păra(t) de la popa Ionuț // di(n) Adali(n). Me(si)a ma(r)tie, 22, l/p(r)i(n) popa Ionuț // di(n) Aș- // chieeu. Anii d(o)mnului 17...? //*

493. *Triodion*, Rîmnic, 1761.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena răstignirii și chenar cu ornamente fitomorfe și geometrice imprimate, în colțuri cîte un ornament fitomorf; închizători fragmentare.

Lipsă cotorul, cîteva file desprinse.

in-2° (30,6 X 20,5 cm); f. titlu lipsă; f. 258 – 354.

BRV, II, nr. 326; [2]f. + 440p.

forță: însemnare cu caractere latine privind restaurarea cărții în anul 1893.

494. *Octoih*, Blaj, 1770.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; închizători fragmentare. Cotorul consolidat stîngaci cu pînză, învelitoarea copertii ruptă la colțuri, caietele desolidarizate.

in-4° (20 X 15,7 cm); f. titlu + 211f. + 104f.

BRV, IV, nr. 371; [2]f. + 211 + 104f.

495. *Evanghelie*, Blaj, 1776.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente geometrice imprimate; pe coperta întii este imprimat anul 1853; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Coperta întii și filele sunt tăiate în partea de jos; file pătate.

n-2° (31,5 X 20,5 cm); f. titlu + [3]f. + 344p.

BRV, II, nr. 394; [4]f. + 344p.

p.1 – 17 : însemnare cu caractere chirilice, datată 1803 : Acea(s)tă s/j/în)tă Ev(an)ghielie o au cu(m)părat // u(n) o(m) pravo(s)jia(v)nic crești(n) // di(n) So(n)tele(c), dia(c) Ioa(n) pe 13 // zlo(ti) și o au dat în mîna ginere-său, // diacu(l) Ioa(n) ... // și l-au po(f)tit să fie la biserică Aști[leului] // în veci ...

496. *Minologhion*, Blaj, 1781.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate, iar în cîmpul central patru ornamente zoomorfe; închizători fragmentare.

Cotorul rupt, o filă fragmentară, file pătate.

in-2° (34 X, 21,5 cm); f. titlu + 156p. + [6]f. + p.157 – 1136 (numerotate greșit 1149) + 63p.

BRV, IV, 448; [1]f. + 1149 + 63f.

p.993: însemnare cu caractere chirilice : *Acest Minitiu l-au cumpărat Hluban Teodor / cu al său iubit ginere, Fornea Ștefan, cu 20 de zloți 1797 și s-au dat pre sama bisericii / Aștileului Mic./*

497. *Triodion*, Blaj, 1800.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena răstignirii și chenar cu ornamente tipografice imprimate; închizători fragmentare.

Cotorul refăcut cu piele albă, învelitoarea copertii a două roasă, tranșa filelor deteriorată.

in-2° (35 X 23,5 cm); f. titlu + 630p.

BRV, II, nr. 629; [1]f. + 630p.

forțat: însemnare cu caractere latine, datată 1877, arătind că *Triodul* aparține bisericii din Așchileul Mic.

498. *Apostol*, Blaj, 1802.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate, în mijloc o cruce; închizători fragmentare.

Invelitoarea copertii are porțiuni decupate.

in-2° (33,4 X 21 cm); f. titlu + 258p.

BRV, II, nr. 644; [1]f. + 258p.

499. *Penticostarion*, Sibiu, 1805.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena învierii și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; urme de închizători.

Filele liminare cu galerii de insecte, cîteva file desprinse, o filă fragmentară.

n-2° (34,2 X 21,5 cm); f. titlu + 362p.

BRV, II, nr. 685; [1]f. + 362p.

Cartea veche românească la biserică ortodoxă română Băișoara

500. *Evanghelic*, Blaj, 1765.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; urme de închizători.

Cotorul lipsă, învelitoarea copertii ruptă la colțuri; filele liminare desprinse și zdrențuite, file pătate.

in-2° (31,5 X 20 cm); f. titlu lipsă; [3]f. + 6p. + p.9 – 346 (numerotate greșit 363) + [1]p.

BRV, II, nr. 342; [4]f. + 363p.

forță: însemnare cu caractere chirilice: *Această ... Evanghelie o au răscum- / părat Muntea Gherman de la Feneșel / pentru sufletul ei, Aniei fata lui Motic Ioan din satul Vișoara, / că să-i fie pomană la tot neamul.* //

coperta a doua: însemnare cu caractere chirilice, datată 1824, 24 decembrie, autor *Vasile Fodor, normal dascăl în Cacova Erii*, arătind că *Evanghelia* aparține bisericii din Băișoara și că legătura cărții a fost refăcută.

501. *Biblia*, Blaj, 1765.

Legătura lipsește; distrusă uritatea blocului de carte, file fragmentare.

in-2° (38,2 × 24,6 cm); f. titlu lipsă; p.59 – 166 + 169 – 318 + 321 – 670 + 707 – 894 + 184p. (numerotate greșit 186).

BRV, II, nr. 595; [10]f. + 894p. + 246p.

p. 19–27: însemnare cu caractere chirilice, nedatată, autor *Ioan Boca dascăl Băișoarei*, arătind că *Biblia* aparține bisericii din Băișoara.

502. *Pentecostarion*, București, 1800.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente geometrice imprimate, în mijloc o figură antropomorfă; urme de închizători.

Cotorul și coperta întii desprinse.

in-2° (28,5 × 19,5 cm); f. titlu + [1]f. + 217f. (numerotate greșit 220).

BRV, II, nr. 627; [2]f. + 220f.

f.1 r. – 14 r.: însemnare cu caractere latine, autor *Filosfeiu Munteanu*, arătind că acest *Pentecostariu* s-au // cumpăratu de făcători de bine // cu 8 fl. valuta austriaca și 40 cr. v. a. / pe sâma sanct[e]i beserici g[reco]c[a]b[ile] [lice] // din Băișoara ... în anulu 1859, aprilie 20 ...

503. Maior, Petru, *Prediche*, Buda, 1810–1811.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; închizători fragmentare.

Cotorul desprins, învelitoarea copertii ruptă la colțuri, file pătate.

in-4° (21,9 × 18,3 cm); f. titlu lipsă; 237p. + 296 + 92p.

BRV, III, nr. 779; 5f. + 237p. + 296 + 92p.

504. *Strastnic*, Blaj, 1817.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton.

Conservată satisfăcător.

in-2° (34 × 21 cm); f. titlu + 217p.

BRV, III, nr. 947; [1]f. + 217p.

filă liminară: însemnare cu caractere latine: *Aceasta carte / este a sfintei bisericii / a Băișoarei. / Scris-am eu, Ioan Boca / din Kacova, dascal și kantor / Băișoarei pro 863.*

Cartea veche românească la biserică ortodoxă română Boju

505. *Antologhion*, Rimnic, 1737.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; închizători fragmentare.

Cotorul rupt, file consolidate stingaci, file cu colțurile zdrențuite.

in-2° (35,7 × 24,5 cm); f. titlu + [3]f. + 451f. + f.456 – 459 + 452 – 455 + 460 – 605.

BRV, II, nr. 215; [4]f. + 650f.

506. *Triodion*, București, 1746.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; închizători fragmentare.

Cotorul cu găuri de zbor, depozit de ceară.

in-2° (32 × 20,5 cm); f. titlu + [1]f. + 344f. + f.346 – 347 + 349 – 355 + 119f.
BRV, IV, nr. 93; [2]f. + 355 + 119f.

f. 8 r. — 16 r.: însemnare cu caractere chirilice, datată 1755, amintind că *Triodul* aparținuse călugărului *Macarie*.

507. *Liturghii*, Blaj, 1756.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; două închizători.

Cotorul lipsă, învelitoarea copertă a două ruptă, file consolidate stîngaci, file pătate.

in-4° (19,1 × 14,6 cm); f. titlu + 236p. (numerotate greșit 228).

BRV, II, nr. 300; [1]f + 230p.

508. *Evanghelie*, București, 1760.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Legătura perforată de cari, file cu colțurile zdrențuite, pete de ceară.

in-2° (28,3 × 21,6 cm); f. titlu + [3]f. + 180f.

BRV, II, nr. 319; [4]f. + 180f.

509. *Octoih*, Blaj, 1760.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena răstignirii și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; o închizătoare și fragmente ale celeilalte. Învelitoarea ruptă la coperta a două.

in-4° (20,8 × 15,5 cm); f. titlu + 504p. (numerotate greșit 498) + 218p. (numerotate greșit 219).

BRV, II, nr. 322; [1]f. + 498 + 219 + peste 36p.

forțat: însemnare cu caractere chirilice: *Acest Octoih e cin[s]tit / pe sama beserici [i] Bo- / usului de la Popp Danes / de la Borsa ... 1850 16/4 aprilie. //*

510. *Pentecostarion*, Blaj, 1768.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Cotorul fragmentar, cîteva file cu colțurile rupte.

in-2° (33,8 × 21,2 cm); f. titlu + [1]f. + 202f.

BRV, IV, nr. 143; [2]f. + 202f.

forțat: stampilă: *Vasiliu Nicora / inventatoriu.*

511. *Catarasier*, Blaj, 1769.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; incuietori fragmentare.

Cotorul restaurat, învelitoarea copertă roasă de cari, file cu tranșele zdrențuite.

forțat: stampilă: *Vasiliu Nicora / inventatoriu.*

in-8° (17 × 9,5 cm); f. titlu + [2]f. + 138p. + p.141 – 176 + 179 – 190 + 193 – 238 + 241 – 304 + 307 – 462 (numerotate greșit 463).

BRV, IV, nr. 364; [3]f. + 463p.

512. *Euhologhion*, Blaj, 1784.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate.

Cotorul rupt, file cu tranșele zdrențuite.

în-4° (19,5 × 15,2 cm); [1]f. + f. titlu + [2]f. + 607p. + [5]p.

BRV, II, nr. 475; [4]f. + 606p. + [4]f.

forțat; cu caractere chirilice săt scrisse *Verșuri morțiilor*.

513. *Polustav*, Blaj, 1793.

Legătura în piele brună.

Suportul legăturii lipsește, învelitoarea copertăi deteriorată, distrusă unitatea blocului de carte, file pătate.

în-8° (16,4 × 10 cm); f. titlu lipsă; p. 17 -- 720.

BRV, II, nr. 567; [2]f. + 723p. + [4]f.

514. *Biblia*, Blaj, 1795.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; închizători fragmentare.

Legătura și filele liminare cu găuri de zbor, file cu galerii de insecte, file cu pete de umezeală.

în-2° (38,2 × 25,5 cm) f. titlu + [6]f. + 893p.

BRV, II, nr. 595 [10]f. + 894 + 246p.

515. *Apostol*, Blaj, 1802.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate, în colțuri cei patru evangeliști, iar în mijloc Isus; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Învelitoarea copertăi roasă, două file desprinse și zdrențuite.

în-2° (31,8 × 21 cm); f. titlu + 258p.

BRV, II, nr. 644; [1]f. + 258p.

forțat; stampilă: *Vasiliu Nicora / invetiatoriu. //*

516. Bobb, Ioan, *Carte de învățături creștinești*, Blaj, 1805.

Legătura în carton, cotorul și colțurile în piele.

Cotorul și colțurile rupte, file perforate de cari.

în-4° (21,7 × 17,5 cm); f. titlu + [1]p. + 5p. + 434p. (numerotate greșit 436) + [4]p.

BRV, III, nr. 677; [4]f. + 451p. + [3]p.

forțat; stampilă: Sigiliul s. biserici gr. cat. a Bosiului, 1905.

517. *Liturghii*, Blaj, 1807.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate.

Legătura desprinsă și perforată de cari, file cu tranșele zdrențuite, file fragmentare.

în-4° (21,5 × 17,5 cm); f. titlu + [1]f. + 204p.

BRV, II, nr. 721; [2]f. + peste 204p.

518. *Rinduiala cum să cuvine a cînta cei doisprezece psalmi deosebi*, Blaj, 1807.

Legătura lipsește; file cu pete de umezeală, tranșele filelor arse.

în-8° (15,4 × 9,8 cm); f. titlu + [1]f. + 24f. + f.70 -- 98 + 103 -- 104 + 106 -- 126.

BRV, II, nr. 750; [2] + 126f.

519. *Evanghelie*, Blaj, 1817.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate, în colțuri cei patru evangeliști, iar în mijloc scena răstignirii; două închizători și patru caboșoane.

File cu tranșele zdrențuite.

în-2° (33,4 × 22 cm) f. titlu + [3]f. + 346p. + [1]p.
BRV, III, nr. 940; [4]f. + 346p. + [1]p.

520. *Catavasier*, Blaj, 1824.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o închizătoare și urmele celeilalte.

Două file desprinse.

în-12° (17,7 × 10 cm); f. titlu + 449p. + [4]p. + p.451 – 453 + [4]p.
BRV, III, nr. 1205; [1]f. + 460p.

521. *Octoihul cel mare*, Sibiu, 1830.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; urme de închizători.

Legătura desprinsă, cotorul consolidat cu pînză, multe file fragmentare.

în-4° (17,7 × 10,5 cm); 319p. cu f. titlu + [1]p.
DP, nr. 173.

forțat : însemnare cu caractere chirilice : *Accasta carte / au cumpărât ju- / pînul Meta Ma- / teiu din Cojogna, / dascălul neunîșilor, / anul 1833, maiu, / în 12 zile, din Sibiuu, / cu banii lui Prodan / Iacob din Boj. Pre- / ful acestui Octoih / mic este în banc- / note sloți 2 și 30 / de creișari care i-an / trimis eu pă mai sus / numitul jupân / Prodan Iacob / din Boj / în anul și ziua mai sus numite. //*

Cartea veche românească la biserică ortodoxă română Coplean

522. *Strastnic*, Blaj, 1753.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; o cruce și chenar cu ornamente tipografice imprimate.

Cotorul rupt la capete, file consolidate empiric, file pătate.

în-2° (30,2 × 19,8 cm); f. titlu + [1]f. + 187p. (numerotate greșit 179).
BRV, IV, nr. 290; [2]f. + 179f.

f. titlu r. : însemnare cu caractere chirilice, datată 1789, zile 27, ianuarie, afirmand că Această carte ... au cumpărât Văsii / Petre cu sora dumisale, Măriuța, la biserică Copleanul[ui] / ...
f. titlu v. – p. 5 : însemnare cu caractere chirilice : Aceasta să se știe că pe aceasta sf(în)tă carte / anume Strasni(c) omu cu(m)păraru eu, popa Io(n) di(n) Dobra(c) de la mănăstirea Blajului pe bani dr(ep)tu 10 / mărieși și cine o ar lua ...

523. *Cazanii*, Rîmnic, 1748.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; urme de închizători.

Legătura foarte deteriorată, file consolidate empiric, file cu pete de umzeală.

în-4° (29 × 19 cm); f. titlu + [2]f. + 200f. + 110f.

BRV, II, nr. 263 [3]f. + 200 + 110f.

f. 50 r. : însemnare cu caractere chirilice : Această carte este a mea, / a lui Ioan Mezei, diaconu- / lui. Anul d(o)mnu(i) 1812, ziua lui / 21 februarie; dat în Fodora rumâneas- / că și cine ...

f.1 r. – 5 r. : însemnare cu caractere chirilice, autor Ioan Mezei, diaconul : Anul 1825, aprilie în 6 zile, s-au cumpărăt // această carte de lăcitorii satului Coplean de la // mine, Ioan Mezei, diaconu(l), în 25, adecață în douăzeci și cinci de zloți în valută ca să le fie pomenire ...

524. *Evanghelie*, Blaj, 1765.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate, în colțuri cei patru evangheliști; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Conservată satisfăcător.

n-2° (32,5 × 20 cm); f. titlu + [3]f. + 346p. (numerotate greșit 363) + [1]p.

BRV, II, nr. 342; [4]f. + 363p.

p.1 – 17: însemnare cu caractere chirilice, datată 1810, 20 de zile, octombrie, autor Iosif Sandor din Dcj Ocna: Acastă sfintă Evanghelie prin // parohul de acum, popa Ianc // fiind tiar a dumisale de astăz(i) înainte // în canon o lasă pe sâma bisericii // din Coplean ...

525. *Penticostarion*, Blaj, 1768.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; închizători fragmentare.

Învelitoarea copertăi roasă, file cu pete de ceară.

in-2° (33,1 × 19,9 cm); f. titlu + [1]f. + 202f.

BRV, IV, nr. 143; [2]f. + 202f.

f.1 r. – 6 r.: însemnare cu caractere chirilice: *Acest Penticostari s-an // da(t) din crăiasca milă prin // Iacobb Aaron m. p. . . Făgărașului pe seama bisericii // unite din Coplean // Blaj, 1771, iunie, 27. //*

forță: însemnare cu caractere chirilice: *Acest Penticostarion / este a sfintei biserici a Copleanului și (s)-o legat în anul 1843. //*

526. *Triodion*, București, 1769.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Coperta întii desprinsă, cotorul rupt, file cu galerii de insecte, depozit de ceară.

in-2° (28 × 19,3 cm); f. titlu lipsă; [1]f. + 292f. + f.411 – 438 + 321 – 328 + 445 – 470. BRV, II, nr. 367; [1]f. + 462p.

f.13 v. – 18 r.: însemnare cu caractere latine: *Acestu Triodu este a sfintei biserici // a Copleanului și s-o cumpăratu de la Tohati Jacob // dinu Cheseiu cu 17 florini, bani rei după timpulude // atunci 1839 . . . apoi la anu 1843 s-o legatu . . .*

527. *Octoih*, Blaj, 1770.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; două închizători.

in-4° (19,7 × 16,4 cm); f. titlu + 211f. + 68f. + f.70 – 104.

BRV, IV, nr. 371; [2]f. + 211f. + 104f.

f.6 v. – 8 r.: însemnare cu caractere latine: *Acestu Octoihu este a sanctei / biserici a Copleanului și s-au legatu // de cantorele Busitia Todoru // la anu 1889 . . .*

528. *Ceaslov*, Blaj, 1778.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; chenar cu ornamente geometrice imprimate; două închizători.

Învelitoarea copertăi ruptă la cotor și colțuri, o filă fragmentară.

in-8° (15 × 9,8 cm); f. titlu lipsă; [1]f. + 238p. + p.245 – 252 + [4]p. mss + p.257 – 336 + [2]p. mss + p.339 – 530 + 533 – 602.

BRV, II, nr. 413; [2] + peste 600p.

p. 1–15: însemnare cu caractere latine arătând că *Ceaslovul* aparține bisericii din Coplean și s-a legat în anul 1889.

529. *Minologhion*, Blaj, 1781.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; chenar cu ornamente geometrice imprimate, în mijloc o cruce; două închizători.

Învelitoarea copertăi roasă, file restaurate stîngaci, file cu tranșele zdrențuite, depozit de ceară.

in-2° (34 × 21 cm); f. titlu + 156p. + [6]f. + p.157 – 1138 (numerotate greșit 1149) + 63p.

BRV, IV, nr. 448; [1]f. -+ 1149 -+ 63f.

forzaț : însemnare cu caractere chirilice : *Anu o mie șapte sute optzeci și cinci / în luna lui iunie sesăsprăzece zile / măria sa v(l)ădica Bobb Ioanu s-o milost(i)vit / de o dat acest Minei pentru rugare / jupinului Șilup Gheorghe, comornicul lui Ha(ler) / Ianoș cu soțu dumisale, Alexandăr Marie / fiind nepoata mării sale ; dumialor încă / o dau în biserica Copleanului ...*

530. *Liturghii*, Blaj, 1807.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; chenar cu ornamente geometrice imprimate, în colțuri ornamente fitomorfe, iar în mijloc scena răstignirii. Cotorul rupt și perforat de cari, file desolidarizate.

in-4° (21,4 × 16,7 cm); f. titlu + [1]p. -+ [1]p. albă + 199p. + [1]p. albă + p.201 – 204.

BRV, II, nr. 721; [2]f. + peste 204p.

p.[1] – 5 : însemnare cu caractere chirilice : *Anul 1821, martie, 24. // Această sf(i)ntă Leturghie // o au cumpărat d(o)mnu László / Micolos // și o au înzestrat în sf(i)nta // biserică în Coplean ca să-i fie pomenire. // Prețul au dat 4 zlot(i). //*

531. *Apostol*, Blaj, 1802.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena răstignirii și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; două închizători.

Distrusă unitatea blocului de carte.

n-2° (34,3 × 21,2 cm); f. titlu + 258p.

BRV, II, nr. 644; [1]f. -+ 258p.

f. titlu v. – p.22 : însemnare cu caractere chirilice, datată 1803, autor *popa Grigoraș Daniil di(n) satul O[T]preu : Fiind la Pruni popa Irimie // anul 1803, iulie, 3, s-au îndemnat // ... Groșan Găvrilă // ... de au cumpărat această carte // an[u]me Apostoleriu cu zece florinți ca să le fie // pomană ... și o dă în mîna popii Irimie // să slujască cu dînsa oricine ar fi preot // ...*

p.22 – 35 : însemnare cu caractere chirilice : *Cu acest cuget fiind // dată cartea, ca să fie a bisericii Prunilor, a // slujitorului preot, dar fiind îngelațiune în scrisoare // s-au purtat cartea de slujitorii preoț(i) de la o biseri- // că la alta pînă ce a rămas fără biserică, // iar în anul 1827, iunie, 7 zile, mai în sus scrisul // Groșan Simion și găzdoaia dumisale, Oșan Măcinică // afînd lipsă de această s. carte în biserica din // satul Coplean, dau această s. carte pe sama acie s. // biserică a Copleanului // cu mai în sus scrisul cuget, // ca nici slujitorii nici nime altul de la mai // în sus scrisa biserică să nu o înstreineze .. Scris-am eu, Mihai Andrei, parohul Copleanului. //*

532. *Euhologhion*, Blaj, 1815.

Legătura în pînză aplicată pe suport de carton; o închizătoare și fragmente ale celeilalte.

Cîteva file cu tranșele zdrențuite.

in-4° (19,1 × 15 cm); f. titlu + [2]f. + 604p. + p.607 – 610 + [4]p.

BRV, III, nr. 875; [2]f. + 600p.

p.210 – 215 : însemnare cu caractere chirilice, autor *Iuga Stefanie, parohul Sălișchii : Acest Molitvenic s-au cumpărat de cinstiții // săteni cu 11 adegă unsprăzece zloți în valu[tă] // pe sama sfintei biserici a Copleanului // de la preotul acum slujitoriu, Mihai Andrei // ... în anul // 1841, septembrie, 8 zile ...*

· Cartea veche românească la biserică ortodoxă română Sîntejude

533. *Pentecostarion*, Rîmnic, 1743.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scenă religioasă și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; închizători fragmentare.

Invelitoarea copertă roasă la colțuri, multe file fragmentare sau cu tranșele zdrențuite.

in-2° (29,8 × 18,3 cm); f. titlu + 250f. (numerotate greșit 257).

BRV, II, nr. 233; [3]f. + 257f.

f.225 r. — 239 r.: însemnare cu caractere chirilice: *Această carte o au cu(m)părat // Lupșa Dumitru și au dat // opt florinți și Sîmboan // Toader 4 florinți și o (a)u lăsat, // lăsat-o pomană pe sama bescricii // Sînte(j)udelui ... o au legat a do[ua] o(a)ră Lupșa // Filip, feierul lui Lupșa Dumitr(u) // și au dat pentru legat 14 zlot(i) // la anul 1811 ...*

534. *Antologhion*, Rîmnic, 1752.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena răstignirii și chenar cu ornamente geometrice imprimate; urme de închizători.

Cotorul perforat de cari și ros, file fragmentare, file cu tranșele zdrențuite.

in-2° (28,5 × 18,5 cm); f. titlu lipsă; 544p. (numerotate greșit 545).

BRV, II, nr. 281; [3]f. + peste 546f.

forță: însemnare cu caractere chirilice, referitoare la legarea cărții în anul 1811.
535. *Strastnic*, Blaj, 1753.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; urme de închizători.

Legătura foarte deteriorată; file arse, file perforate de cari, file fragmentare, pete de ceară.

in-2° (31,5 × 220,5 cm); f. titlu + [1]f. + 112p. (numerotate greșit 103) + p.139 (numerotată 133) — 187 (numerotată greșit 179).

BRV, IV, nr. 290; [2] + 179f.

p. 15—19: însemnare cu caractere chirilice din care se înțelege că *Strastnicul* a fost donat bisericii din Sîntejude.

536. *Octoih*, Rîmnic, 1763.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; o cruce și chenar cu ornamente fitomorfe imprimate; urme de închizători.

Coperta a două și cotorul lipsă, file fragmentare, file cu colțurile zdrențuite.

in-4° (20,4 × 11,2 cm); f. titlu lipsă; [2]f. + f.2,3 + f.5 — 220 + 225 — 228 + 221 — 224 + 229 — 255 + 101f.

BRV, II, nr. 334; [3]f. + 255 + 127f.

f.46 v. — 61 r.: însemnare cu caractere chirilice, datată 1790, iunie 27 de zile, autor *Ioan Pop din Pălatca* din care se înțelege că acest *Octoih* a fost donat bisericii din Sîntejude de popa *Ioan Rusul*.

537. *Evanghelie*, Blaj, 1765.

Legătura în pînză aplicată pe suport de carton, cotorul și colțurile în piele maron. File restaurate stîngaci, file pătate.

in-2° (31,5 × 20 cm); f. titlu + [3]f. + 346p. (numerotate greșit 363) + [1]p.

BRV, II, 342; [4]f. + 363p.

p.1 — 21: însemnare cu caractere chirilice: *Această sf(i)ntă Eva(n)ghelie // o a cu(m)păra(t) Avram Ilie // cu a(l) său soț, Căfir, di(n) // Spe(l)mezeu pe(n)tru e[x]tarea // păcatelor ... și s-au da(t) // pomană // la popa Stefa(n) di(n) Pă(l)tineasa // și la pruncii lui ... p. 29 — 33: însemnare cu caractere chirilice: Această sf(i)ntă Evanghelie o a(m) // cumpărat eu, popa Gavril din Dig // de la Ioan Pop din Guga pe banii / mei. 25 martie 1814, popa Gavril //*

538. *Triodion*, Blaj, 1771.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; scena răstignirii și ornamente fitomorfe imprimate; urme de închizători.

Legătura desprinsă, cotorul fragmentar; legătura cu urme de ardere; filele limナre cu tranșele zdrențuite, pete de umzeala.

n-2° (34,3 × 21,3 cm); f. titlu + [1]f. + 246f. (numerotate greșit 235).

BRV, IV, nr. 151; [2]f. + 237f. sau [1]f. + 236f. + [1]f.

forțat: însemnare cu caractere chirilice, parțial lizibilă, din care se înțelege că *Triodul* a fost dat bisericii din Sîntejude.

539. *Liturghii*, Blaj, 1775.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente tipografice imprimate.

Invelitoarea copertii roasă la colțuri; file cu tranșele zdrențuite.

n-4° (17,8 × 15,4 cm); f. titlu + [1]f. + 122p. + p.127 – 223 (numerotate greșit 222) + [1]p.

BRV, II, nr. 391; [2]f. + 223 (recte 224)p.

p. 3 – 29: însemnare cu caractere chirilice: *Această // s[fi]ntă Le -// turghie este // a lui popa // Onu din Sîn- // tejude și o-u luat fra- // te-său // cu 7 mărieși // ...*

540. *Evanghelie*, Blaj, 1776.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de lemn; chenar cu ornamente fitomorfe, în colțuri cei patru evangeliști, în mijloc scena răstignirii; urme de închizători.

Invelitoarea copertii roasă la cotor și colțuri; file perforate de cari.

n-2° (32,3 × 21 cm); f. titlu + [3]f. + 344p.

BRV, II, nr. 394; [4]f. + 344p.

541. *Euhologhion*, Blaj, 1815.

Legătura în piele maron aplicată pe suport de carton; o cruce și chenar simplu imprimat.

Invelitoarea copertii roasă la cotor și colțuri; file cu tranșele zdrențuite, cîteva file fragmentare.

n-4° (20,7 × 16 cm); f. titlu + [2]f. + 22p. + p.25 – 610 + [7]p.

BRV, III, nr. 875; [2]f. + 600p.

forțat: însemnare cu caractere latine: *Proprietatea lui / Vasiliu Puianu.*

p.186: însemnare cu caractere latine: *Donată de Maria lui Puianu Vasile / pe sama s. baserică g. c. dein Sântegiude / dein anu 1857, 15 maiu. //*

GRATIANA ALICU