

CRONICĂ SELECTIVĂ A ACTIVITĂȚII SECȚIEI DE ISTORIE MEDIEVALĂ, MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ A MUZEULUI NAȚIONAL DE ISTORIE A TRANSILVANIEI

Expoziții. Secția de istorie medie, modernă și contemporană a MNIT a organizat expoziții care au valorificat bogatul și valorosul patrimoniu muzeal existent atât în colecțiile proprii, cât și în colecțiile altor muzee din țară. De asemenea, piese din colecțiile muzeului nostru au făcut parte din expoziții naționale organizate de numeroase muzee din țară.

Enumerăm mai jos principalele expoziții din perioada 2002-2003: *Istoria Universității din Cluj*, februarie 2002; *Oglinda timpului*, expoziție de artă plastică, aprilie 2002; *Plăcerile mesei de-a lungul veacurilor*, mai 2002; *Carol Pop de Szathmary – martor al epocii*, expoziție organizată de Muzeul Militar Național din București în colaborare cu MNIT, septembrie 2002; *Gravura italiană din colecția Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei (sec. XVIII-XIX-lea)*, expoziție organizată la Centrul Cultural Italian din Cluj, octombrie 2002; *Tradiții istorice ale pompierilor din județul Cluj*, expoziție organizată la sediul pompierilor militari din Cluj-Napoca, septembrie 2002; *Iluminatul între antic și modern*, decembrie 2002; *Suveranii României și Universitatea din Cluj*, expoziție organizată la Muzeul Universității Babeș-Bolyai, aprilie 2003; *Cuisine, machine et dépendances*, expoziție organizată în colaborare cu Centrul Cultural Francez, mai 2003; *De la grâu la pâine*, expoziție realizată în colaborare cu Muzeul Etnografic al Transilvaniei, mai 2003; *Istoria drapelului tricolor*, expoziție organizată la sediul Inspectoratului Județean de Poliție, iunie 2003; *Trasee ale memoriei*, expoziție realizată cu colaborarea MNIT de către Centrul Cultural German, octombrie 2003; *150 de ani de la crearea Episcopiei greco-catolice de Cluj-Gherla*, expoziție realizată de către Episcopia greco-catolică în colaborare cu MNIT, noiembrie 2003; *Politicul în viața Universității din Cluj*, expoziție organizată la Miercurea Ciuc cu ocazia simpozionului național „Istoria recentă în muzee”, noiembrie 2003.

Popularizarea Muzeului și a colecțiilor sale prin mass-media: presă scrisă, posturi locale, regionale și centrale de radio și televiziune. Specialiștii secției de istorie medievală, modernă și contemporană au prezentat la posturile de radio și televiziune expozițiile organizate la sediul central al muzeului; au susținut conferințe și au ajutat cu materiale foto-documentare școlile din oraș (Liceul N. Bălcescu, Școala Generală I. Lupaș, Liceul M.I.U., Liceul S. Brassai, Liceul T. Popovici, Liceul economic, etc.); au prezentat în presa locală, regională și centrală acțiunile culturale ale muzeului, au publicat articole legate de istoria locală, au prezentat colecțiile și patrimoniul muzeal (*Adevărul de Cluj*, *Gazeta de Cluj*, *Tribuna*, *Clujeanul*, *Evenimentul zilei*, *Ziua* etc.).

Simpozioane și manifestări științifice. Enumerăm principalele manifestări științifice la care au participat muzeograful secției de istorie: Simpozionul *Memorialul Sighet*, Sighet, iulie 2002; simpozionul tinerilor doctoranzi *Rodosz*, Cluj-Napoca, mai 2002; masa rotundă cu tema *Transilvania: oameni, istorie, economie*, organizată la sediul Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei în cadrul programului intercultural „Encounter Diversity”, iunie 2003; *Al XV-lea Simpozion Național de Etnoarheologie*, Muzeul Etnografic al Transilvaniei, decembrie 2002; Conferința Internațională de Istoria Culturii *In memoriam Radu Popa 1933-1993*, Sighișoara, 2003; simpozionul *Călători din spațiul românesc în Occident*, organizat de Universitatea „Babeș-Bolyai” septembrie 2003; sesiunea aniversară *Episcopia Greco-Catolică Cluj-Gherla*, Cluj-Napoca, 2003 etc.

Tematica cercetării științifice: Istoria politică a Transilvaniei medievale; arhitectură ecleziastică; civilizație medievală; stat și societate în Transilvania medievală; cultură hegemonică și culturi subalterne; genealogie (T. Sălăgean, G. Petrov, M. Mihály). Istoria mentalităților și imagologie; relațiile româno-maghiare și româno-franceze în sec. al XIX-lea (M. Mitu, O. Muntean). Istorie economică și politică interbelică; personalități clujene; sistemul concentraționar comunist; fonduri documentare din inventarul muzeului (I. Ciupea, D. Comșa). Medalistică și heraldică din sec. XIX-XX (L. Călian).

Îmbogățirea patrimoniului secției de Istorie: Patrimoniul muzeal s-a îmbogățit cu noi fonduri documentare (Constantin și Hadrian Daicoviciu, Al. Vaida Voevod), ziare, cărți și reviste, materiale foto-documentare, documente care ilustrează istoria interbelică și istoria recentă; obiecte de istoria tehnicii; artă decorativă (sticlărie, porțelan, mobilier), colecții de medalistică, numismatice și filatelice, etc.

Publicații: În anul 2003 a apărut publicația secției de istorie a muzeului, *ACTA MVSEI NAPOCENSIS*, numărul 37-38, ISTORIE, II, 2000-2001

SELECTED EXCERPTS FROM THE ACTIVITY OF THE DEPARTMENT OF MEDIEVAL, MODERN AND CONTEMPORARY HISTORY, OF THE NATIONAL MUSEUM OF HISTORY OF TRANSYLVANIA (NMHT)

Exhibitions: The Department of Medieval, Modern and Contemporary History of the NMHT has put up exhibitions with its rich and valuable patrimony – both its own collections and exhibits displayed in other museums throughout the country. Exhibits belonging to our museum were part of national exhibitions organized by numerous other Romanian museums.

Below you can find a list with the main exhibitions in 2002-2003: *History of the University in Cluj*, February, 2002; *Time Mirror*, exhibition of plastic arts, April, 2002; *Enjoying Meals Throughout Centuries*, May, 2002; *Carol Pop de Szathmary – Witness To His Epoch*, exhibition organized by the National Military Museum of Bucharest in collaboration with NMHT, September, 2002; *Italian Engraving in the Collection of the National Museum of History of Transylvania (18th-19th century)*, exhibition organized at the Italian Cultural center of Cluj, October, 2002; *Historic Traditions of Cluj District Firefighters*, exhibition organized at the headquarters of the military firemen in Cluj-Napoca, September, 2002; *Street Lighting between Ancient and Modern*, December, 2002; *Romanian Sovereigns and the Cluj University*, exhibition organized at the Babeș-Bolyai University History Museum, April, 2003; *Cuisine, machine et dependences*, exhibition organized in collaboration with the French Cultural Center, May, 2003; *From Wheat to Bread*, exhibition organized in collaboration with the Ethnographic Museum of Transylvania, May, 2003; *History of the Tricolor Flag*, exhibition organized at the

District Police Headquarters, June, 2003; *Memory Trails*, exhibition organized by the German Cultural Center in collaboration with NMHT, October 2003; *150 Years Since the Creation of the Cluj-Gherla Greek-Catholic Bishopric*, exhibition organized by the Greek-Catholic Bishopric in collaboration with NMHT, November, 2003; *Politics in the Life of the Cluj University*, exhibition organized in Miercurea Ciuc on the occasion of the national symposium "Recent History in Museums", November, 2003.

Advertising the Museum and its collection in the media: printed press, local and central TV and Radio stations: Specialists of the Department of Medieval, Modern and Contemporary History presented the exhibitions organized in the museum on TV and radio stations; they held conferences and helped, with documentary and photographic materials, the schools in the city (N. Bălcescu High, School I. Lupaș, M.I.U. High School, S. Brassai High School, T. Popovici High School, The Economic High, etc.); they presented in the local and central media the cultural initiatives of the museum, published articles related to local history, made presentations of the collections and the museum patrimony (in media such as the newspapers *Adevărul de Cluj*, *Gazeta de Cluj*, *Tribuna*, *Clujeanul*, *Evenimentul zilei*, *Ziua* etc.,).

Symposia and scientific reunions. Below you can see the main scientific manifestations where the museum staff, members of the history department, took part: The *Memorialul Sighet* Symposium, Sighet, July, 2002; the *Rodosz* symposium of the young PhD students, Cluj-Napoca, May, 2002; theme round table on *Transylvania: People, History, Economy*, organized at the National Museum of History of Transylvania within the intercultural program "Encounter Diversity", June, 2003; *The 15th Ethno-Archaeology National Symposium*, at the Ethnographic Museum of Transylvania, December, 2002; The International Conference of History of Culture *In memoriam Radu Popa 1933-1993*, Sighișoara, 2003; the symposium *Călători din spațiul românesc în Occident* ("Travelers from the Romanian Territory to the West") organized by the "Babeș-Bolyai" University, September, 2003; the anniversary session *The Cluj-Gherla Greek-Catholic Bishopric*, Cluj-Napoca, 2003, etc.

Themes of scientific research. The political history of medieval Transylvania; ecclesiastic architecture; medieval civilization; state and society in medieval Transylvania; hegemonic culture and subsidiary cultures; genealogy (T. Sălăgean, G. Petrov, M. Mihály). History of mentalities and imagology; Romanian-Hungarian and Romanian-French relations in the 19th century (M. Mitu, O. Muntean). Economic history and inter-war politics; Cluj personalities; the communist concentration system; documentary funds from the museum inventory (I. Ciupea, D. Comșa). Medals and heraldic in the 19th-20th century (L. Călian).

Enriching the Patrimony of the History Department. The museum's patrimony expanded with new documentary funds (Constantin and Hadrian Daicoviciu, Al. Vaida Voevod), newspapers, books and magazines, photo-documentary materials, documents on the inter-war and recent history; exhibits on technical history; decorative art (glassware, porcelain, furniture), medals, numismatic and philatelic collections, etc.

Publications. In 2003, the history department published its periodical *ACTA MVSEI NAPOCENSIS*, issue 37-38, ISTORIE, II, 2000-2001