

SUMAR

CONTENTS – INHALT – SOMMAIRE

ISTORIE HISTORY

Ioan MÂRZA, Gheorghe LAZAROVICI, Silviu GRIDAN, SZAKÁCS A. – Analize mineralogice și determinări petrografice ale unor unelte și așchii descoperite în așezarea de la Rupea 7 – Păraul Mălinilor (comuna Homorod, jud. Brașov) <i>Mineralogics and petrographycs analysis in the archaeological site Rupea 7 – Mălinilor Valley, Homorod, Brașov County</i> Abstract	13 13 13
Vasile MĂRCULEȚ – Considerații asupra componenței comandamen- tului mongol în timpul Marii invazii din 1236-1242 <i>Considerations regarding the mongolian command during the Great invasion of Europe from 1236-1242</i> Abstract	22 22 22
SZEKERES Attila István – The coat of arms of Báthori's as the symbol of Transylvania <i>Stema familiei Báthori ca simbol al Transilvaniei</i> Rezumat	44 44 44
Elena BĂJENARU – Însemnări ale călătorilor străini despre Cetatea Făgăraș (secolele XVI-XIX) <i>Descriptions to the foreign travelers of the Făgăraș fortress (16th-19th centuries)</i> Abstract	56 56 56
Cristian MAREȘ – Cântecul de lebedă al victoriei: a doua bătălie a lui Radu Șerban la Brașov (9 iulie 1611) <i>The swan song of victory: the second Brașov battle of the Radu Șerban (9 July 1611)</i> Abstract	64 64 64
Claudia SIMA – Arsenalul militar al Cetății Făgăraș din secolul al XVII- lea <i>The military armory of Făgăraș fortress during the 17th century</i> Abstract	73 73 73
Judit GRAPĂ – O capodoperă a artei culinare princiară în cetatea de la Făgăraș <i>A masterpiece of the culinary art from the principality court in Fagaras fortress</i> Abstract	82 82 82
Mariana LAZĂR – Palatul domnesc de la Cotroceni – reședință princiară (secolele XVII-XIX) <i>The Cotroceni palace – princely residence (17th-19th centuries)</i> Abstract	97 97 97

Maria-Mihaela AVRAM – Considerații privind steagurile medievale din Țara Românească și Moldova	113
<i>Considerations regarding medieval flags from Țara Românească and Moldova</i>	113
Abstract	113
Teodora-Daniela MOȚ – Considerații asupra colonizărilor franceze în Banat	123
<i>Considérations sur la colonisation française en Banat</i>	123
Résumé	123
Ancuța DORHOI – Importanța Carașovei în istoria Banatului	133
<i>Značenje Karaševa u povijesti Banata</i>	133
Sadržaj	133
Sergiu BOȚOLIN – Vizitele de exprimare a loialității față de tron ca strategie de integrare a nobilimii locale. Cazul Basarabiei în primul sfert al secolului al XIX-lea	141
<i>Visits for paying homage to the emperor by the elites. Basarabian case in the first quarter of the nineteenth century</i>	141
Abstract	141
Simion RETEGAN – Statutul juridic citadin al Făgărașului: avans și recul, rivalități și realități, dispute și decizii (1834-1876)	147
<i>Urban juridical statute of Făgăraș: advancement and rebound, rivalries and realities, disputes and decisions (1834-1876)</i>	147
Abstract	147
Ioana COȘEREANU – Edgar Quinet și românii	168
<i>Edgar Quinet and the romanians</i>	168
Abstract	168
Gudrun-Liane ITTU – Între conservatorism și emancipare: școlile filialei Sibiu a Asociației Femeilor Luterane (din Biserica Evanghelică C.A.)	175
<i>Between conservatism and emancipation: the schools of Sibiu branch of the Association of Lutheran Women</i>	175
Abstract	175
Constantin ITTU – Școala civilă de fete din Sibiu: coordonate istorice ale înființării sale (1886)	185
<i>The young ladies civic school in Sibiu: historical framework of its foundation (1886)</i>	185
Abstract	185
Andreea TACU – Angelo de Gubernatis – un mare pasionat de cultura românească	196
<i>Angelo de Gubernatis – a got interested to the romanian culture</i>	196
Abstract	196
Răzvan Mihai NEAGU – Canonul și profesorul Ștefan Roșianu (1867-1937), o personalitate importantă a Bisericii Greco-Catolice	208
<i>The canon and professor Ștefan Roșianu (1867-1937), an important personality of the Greek-Catholic Church</i>	208
Abstract	208
Petre DIN – Sextil Pușcariu și Primul Război Mondial. Anul 1914	218
<i>Sextil Puscariu and the World War I. Year of 1914</i>	218

Abstract	218
Marinela Loredana BARNĂ – Corespondența de război din arhiva Mureșenilor – aspecte privind serviciile poștale	226
<i>War correspondence from Muresenilor archive – aspects of postal Services</i>	226
Abstract	226
Bianca Luminița MICU – Corespondența lui Aurel A. Mureșianu către mama sa, Elena. Anul 1919	232
<i>Aurel A. Mureșianu's correspondence to his mother, Elena. Year 1919</i>	232
Abstract	232
Lorena DOMOCOS – Monumentele eroilor făuritori ai României Mari	241
<i>Monuments of the great heroes that made Great Romania</i>	241
Abstract	241
Alexandru BUCUR – Activitatea generalului Ioan Boeriu în perioada noiembrie 1918-februarie 1921	252
<i>Activity of general Ioan Boeriu in the period of november 1918-february 1921</i>	252
Abstract	252
Constantin BĂJENARU – Consiliul Dirigent și problematica școlară din Transilvania (decembrie 1918-aprilie 1920)	268
<i>The Ruling Council and school issues from Transylvania (december 1918-april 1920)</i>	268
Abstract	268
Marius CÂMPEANU – 1919-2019. 100 de ani de la înființarea Colegiului Național „Gheorghe Șincai” din Baia Mare	277
<i>1919-2019. 100 years from setting up „Gheorghe Șincai” National College of Baia Mare</i>	277
Abstract	277
Cristian Andrei SCĂICEANU – Rudolf Zoscsak și Serviciul Geografic al Armatei	288
<i>Rudolf Zoscsak and the Army Geographic Institute</i>	288
Abstract	288
Gheorghe FARAON – Un țăran patriot, Iacob Rotar din Vad (1890-1976)	297
<i>A patriot peasant, Iacob Rotar from Vad (1890-1976)</i>	297
Abstract	297
Dan-Victor TRUFAȘ – Imaginea infractorului rrom/țigănesc, reflectată în arhivele Hunedoarei interbelice	303
<i>The image of the roma/gypsy offender, reflected in the archives of the interwar Hunedoara</i>	303
Abstract	303
Drăgan-George BASARABĂ – Heraldică românească în Registrul Public de Armerii, Steaguri și Insigne al Canadei	319
<i>Romanian heraldry in the Public Registry of Arms, Flags and Badges of Canada</i>	319
Abstract	319
Anatolie POVESTCA – Al Doilea Război Mondial după 80 de ani de la apariția sa. Germania nazistă și Uniunea Sovietică. Consecințele pentru Basarabia	332

<i>World War II after 80 years since its advent. Nazi Germany and Soviet Union. Consequences for Bessarabia</i>	332
Abstract	332
Valentin ARAPU, Radu DAN – Frontiera de la Prut în perioada postbelică (aspecte istorico-etnologice)	344
<i>The border on the river Prut in the post-war period (historical and ethnological aspects)</i>	344
Abstract	344
Iulia MALCOCI, Ion Valer XENOFONTOV – Angajații Bazei moldovenești de cercetări științifice a Academiei de Științe a URSS (studiu sociocomparativ): salarizarea	362
<i>Employers of the Moldovan scientific research center of the URSS Academy of Science (sociocomparative study): salarization</i>	362
Abstract	362
Voica ISTRATE – Campania de alfabetizare în Regiunea Stalin la începutul celui de-al doilea Plan cincinal	377
<i>The Stalin Region literacy campaign at the beginning of the second five year plan</i>	377
Abstract	377
Carolina BUDURINA-GOREACII – 10 ani de „Parteneriat Estic” pentru Republica Moldova: realizări, probleme și perspective	385
<i>10 years to the „Eastern Partnership” from Republic of Moldova: achievements, problems, perspectives</i>	385
Abstract	385
Eugen STRĂUȚIU – Activitatea editorială a Laboratorului pentru analiza conflictului transnistrean – contribuție la cercetarea mediului regional de securitate	393
<i>Editorial production to the transnistrian conflicts analysis Laboratory – contribution to the regional security research</i>	393
Abstract	393
Sergiu PLOP, Svetlana CEBOTARI – Securitatea regională în contextul vulnerabilităților din bazinul Mării Negre	401
<i>Regional security and vulnerabilities in the Black Sea</i>	401
Abstract	401
Violeta COTILEVICI – Relațiile culturale dintre Republica Moldova și Franța	407
<i>La coopération culturelle entre République de Moldova et de la République Française</i>	407
Résumé	407

PATRIMONIU HERITAGE

Mihai CHIRIAC – Des monuments sculpturaux romains au Musée Municipal Mediaș	419
<i>Monumentele sculpturale romane din Muzeul Municipal Mediaș</i>	419
Rezumat	419

Nicolae TEȘCULĂ – Măsuri medievale de greutate aflate în patrimoniul Muzeului de Istorie Sighișoara	426
<i>In dem patrimonium des Schässburger Geschichtsmuseums existierende Mittelalterliche gewichtmaße</i>	426
Zusammenfassung	426
Paul-Victor LANGA – Aspecte generale și stilistice ale tablourilor votive din România	431
<i>General and stylistic aspects of Romanian votive paintings</i>	431
Abstract	431
Viorica BICA – Manuscrise miniaturate din istoriografia românească (sec. XV-XVI)	437
<i>Manuscripts à miniatures et ornements dans l'historiographie roumaine aux XV-e – XVI-e siècles</i>	437
Résumé	437
Rodica CIUGUDEAN – Aspecte privind identificarea clădirii bibliotecii Capelei din Sibiu	452
<i>Aspects regarding the identification of the Chapel library building of Sibiu</i>	452
Abstract	452
Ginel LAZĂR – Scurtă privire asupra unor importante însemnări marginale, de redacție chirilică, din cuprinsul unor cărți vechi deținute de MNIR	458
<i>A short view on some important cyrillic marginal annotations from some old books owned by the National History Museum of Romania</i>	458
Abstract	458
Ela COSMA – Case și inscripții din Rășinari, sec. XVIII-XIX (II)	474
<i>Houses and inscriptions from Rășinari, 18th-19th centuries (II)</i>	474
Abstract	474
Irina FARAON – Podoabe săsești din colecția Muzeului Țării Făgărașului „Valer Literat”	489
<i>The Saxons finery from collection of Făgăraș Land Museum „Valer Literat”</i>	489
Abstract	489
Aurel DRAGNE – Furci de tors din sudul Transilvaniei	501
<i>Quenouilles du sud de la Transylvanie</i>	501
Résumé	501
Sorin OANE – Este Marcel Duchamp cel mai important artist din istorie?	511
<i>Is Marcel Duchamp the most important artist in history?</i>	511
Abstract	511
Dumitra BULEI – Sculptorul Vasile Blendea - un clasic al artei românești, artist al cetății	524
<i>The sculptor Vasile Blendea - an classic romanian art, artist of town</i>	524
Abstract	524
Ramona Monica LAZĂR – Despre teatru, cenzură comunistă și opoziție în Jurnalul de atelier al lui Aurel Baranga	531
<i>On theatre, communist censorship and opposition in the Studio Diary of Aurel Baranga</i>	531
Abstract	531

Andreea ATANASIU-CROITORU – 80 de ani de la intrarea navei-școală <i>Mircea</i> în dotarea forțelor navale române. Generalul adjutant Paul Teodorescu artizan al ceremoniei	537
<i>The school-ship Mircea – 80 years of active service in the Romanian Navy. General Paul Teodorescu – main supporter of the ceremony</i>	537
Abstract	537
Silvia IONIȚĂ – Al Doilea Război Mondial în colecția de fotografii a Muzeului Național al Marinei Române (1943-1945)	546
<i>The Second World War in the photographic collection of the Romanian National Naval Museum (1943-1945)</i>	546
Abstract	546
Constantin MĂNESCU – Satul românesc, vatră a plămădirii, păstrării și promovării valorilor existențiale românești	559
<i>Romanian village, vat of the conservation and promotion of romanian existent values</i>	559
Abstract	559
Rodica BRAD – Colinda de Crăciun la Gura Râului	570
<i>Carols sung in Gura Raului</i>	570
Abstract	570
Ligia Otilia TEODOR – Restaurarea și conservarea unor obiecte din os și corn	583
<i>Restoration and conservation of some objects made from bone and horn</i>	583
Abstract	583
Miruna Mihaela CĂMINESCU – Restaurarea icoanei <i>Sfântul Cuvios Antonie cel Mare</i> – pictură în ulei pe pânză și ferecătură de argint <i>Restoration the icon Sfântul Cuvios Antonie cel Mare – wood painting and silver ornament</i>	592
Abstract	592