

CONSIDÉRATIONS HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES CONCERNANT UN MONUMENT ROMAIN DÉCOUVERT DANS L'HABITAT CIVIL D'ODORHEIU SECUIESC¹

Mihai CHIRIAC²
NYÁRÁDI Zsolt³

CONSIDERAȚII ISTORICE ȘI ARHEOLOGICE PRIVIND UN MONUMENT ROMAN DESCOPERIT ÎN AȘEZAREA CIVILĂ DE LA ODORHEIU SECUIESC

REZUMAT

Monumentul roman care face obiectul prezentei discuții (Fig. 1) a fost descoperit în anul 2017, în timpul săpăturilor de pe strada Tompa László. Au fost descoperite în total 62 de complexe arheologice, dintre care 17 datează din epoca romană. Din punct de vedere tehnic, monumentul roman cu numărul de inventar 16.467 are următoarele date: altarul este din calcar, grosimea de 15 cm și lățimea de 21,5 cm. Cel mai important aspect al monumentului este reprezentat de inscripția „SILVANO DOM(ESTICUS) Marcus Aurelius GEM inus/GEMellus...”. În ceea ce privește restul inscripției, credem că era sub forma „M. Aurelius Geminus”; poate fi reasamblat, având în vedere că Geminus sau Gemellus ar fi epitetul.

Cuvinte cheie: monument roman, altar, epoca romană, str. Tompa László, Silvanus.

L'existence ou l'inexistence du camp fortifié d'Odorheiu Secuiesc a été un problème détaillé dans l'historiographie de spécialité. Bien que le camp fortifié ne soit pas encore répertorié sur le terrain, parce que sur son emplacement a été construit un édifice médiéval, il est de toute évidence que ce camp a existé, car il avait le rôle stratégique de barrer la vallée de la rivière Târnava Mare et de la route principale de liaison avec le bassin de Ciuc, faisant la conjuncture entre les castres de Inlăceni et de Sânpaul⁴. Les preuves archéologiques ont été découvertes en 1874, quand l'ingénieur K. Vanky, pendant des travaux édilitaires, a découvert les thermes du camp⁵.

¹ Precizăm că varianta în limba română urmează să fie publicată în anuarul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Maramureș din Baia Mare.

² Chercheur scientifique indépendant, docteur en histoire, Mediaș;
e-mail: prof.mihai.chiriac@gmail.com.

³ Muséographe et archéologue, docteur en histoire, Musée „Haáz Rezső”, Odorheiu Secuiesc;
e-mail: nyaradi_zsolt@yahoo.com.

⁴ Badó Attila, *Problematica castrului roman de la Odorheiu-Secuiesc (județul Harghita)*, în „Angustia”, 3, 1998, p. 77; Valeriu Cavruc, *Repertoriul arheologic al județului Harghita*, Sfântu Gheorghe, Editura Carpații Răsăriteni, 2000, p. 169-170; Mihai Chiriac, *Bazinul Târnavelor în epoca romană*, Iași, Editura Studis, 2016, p. 40.

⁵ *Tabula Imperii Romani – Forma Orbis Romani: Dacia*, Mihai Bărbulescu, Florin Gheorghe Fodorean, Luciana Nedelea (coord.), București, Editura Academiei Române, 2021, p. 305.

Le bâtiment avait un *hypocaustum* et six pièces, de différentes dimensions, parmi lesquelles ont été identifiées: *frigidarium*, *tepidarium*, *caldarium* et deux *praefurnia*⁶. La seule unité militaire auxiliaire attestée avec certitude a été *cohors I Ubiorum* recrutée de la tribu germanique des Ubies du Rhin⁷.

Le monument romain, qui fait le sujet de cet étude (Fig. 1), a été découvert pendant de l'an 2017, à l'occasion des fouilles faites dans la rue Tompa László; pendant lesquelles ont été découvertes 62 complexes archéologiques, dont 17 appartenaient à l'époque romaine, 6 datés du XIII-ème siècle, 10 du XIV-ème siècle, 12 du XV-ème siècle et le reste de 16 dataient des siècles XVIII-XIX.

Les complexes romains sont représentés par deux habitats creusés dans la terre (C-9, C-30), une massive fondation en pierre (C-27), un vaste complexe creusé en terre (C-29), une fontaine (C-22, C-23), des restes des complexes de surface (C-50), le reste – des petits fossés de provisions ou de trous de piliers.

Du point de vue technique, le monument romain, avec le numéro d'inventaire 16.467, présente les suivantes dates: l'autel est réalisé en pierre de calcaire, avec une épaisseur de 15 cm et une largeur de 21,5 cm. Le plus important aspect du monument est représenté de l'inscription „SILVANO DOM(ESTICUS) Marcus Aurelius GEM inus/Gem ellus...”. Pour le reste de l'inscription nous considérons que celle-ci pourrait être complétée ainsi: „M. Aurelius Geminus”, considérant que *Geminus* ou *Gemellus* pourrait être le cognomen.

Il est intéressant le fait, que, près de cet autel, on a découvert 564 fragments des os des animaux (nr. inv. 16.478), une monnaie en bronze avec le diamètre de 2,9 cm (nr. inv. 16.843), datant de Marc Aurelius (161-180) des années 159-160 a.Ch., avec l'inscription „AURELIUS CAESAR A(UG) PII F/(TR) (POT) XIII COS II, S-C”, un bronze plié (nr. inv. 16.901) et une corne partiellement taillée (nr. inv. 16.907). Le matériel céramique est très riche, ont été découvert 1.792 fragments (nr. inv. 16.751) de divers types de céramique romaine d'usage courant.

On sait que le culte de la divinité païenne Sylvanus était très appréciée dans l'ancienne province romaine Trajane, faisant partie du „groupe principal”⁸, ayant, jusqu'à présent, après nous, vers 100 attestations, les plus ont été découvertes à Apulum (31), à Micia (21) ou à Ampelum (9)⁹. Parmi les 100 inscriptions, 85 mentionnent le nom du dédicant, les plus remarquables sont celles d'Apulum (26), Micia (16), Alburnus Maior (9), Ampelum et Ulpia Trajana (6), Potaissa (5) et Cluj-Napoca (4)¹⁰. En plus, en Dacie, à Micia¹¹, on a été découverte et étudiée un sanctuaire de cette divinité, on a analysé la probabilité d'existence d'un temple à Ulpia Trajana Sar-

⁶ Badó A., *op. cit.*, p. 81; M. Chiriac, *op. cit.*, p. 41.

⁷ *Inscripțiile Daciei Romane*, vol. III, *Dacia Superior 4, zona răsăriteană*, ediție coord. de I.I. Russu, București, 1988, p. 204.

⁸ Mihai Bărbulescu, *Interferențe spirituale în Dacia romană*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Cluj-Napoca, Editura Tribuna, 2003, p. 252.

⁹ Maria-Adriana Airinei, *Particularități ale cultului lui Silvanus în Dacia Romană*, în „Buletinul Cercurilor Științifice Studentești”, 19, 2013, Iași, p. 52.

¹⁰ *Ibidem*.

¹¹ Constantin Pop, *Ulpia Traiana Sarmizegetusa și teritoriul ei: coloniști, religii, lăcașuri de cult*, în „Ephemeris Napocensis”, 4, 1994, p. 74.

misegetusa¹², le seul lieu où sont attestées, jusqu'à présent, les compagnes de cette divinité¹³.

Les épithètes attribuées à cette divinité sont *domesticus*, *silvester*, *deus*, *sanc-tus* ou *augustus*. L'épithète *domesticus*, très spécifique pour la zone pannonienne¹⁴, est retrouvée 57 fois en Transylvanie: Micia (18), Apulum (12), Ampelum (5), Napoca et Potaissa (4), Porolissum (3), Ulpia Trajana (2), Cristur, Gherla, Salinae, Sântămăria de Piatră, Uroi, Viștea¹⁵ et Odorheiu Secuiesc, notre attestation.



Fig. 1

¹² Hadrian Daicoviciu, Dorin Alicu, Ioan Piso, Constantin Pop, *Principalele rezultate ale săpăturilor din 1975-1977 la Ulpia Traiana Sarmizegetusa și semnificația lor*, în „Sargetia”, XIV, 1979, p. 150.

¹³ M. Bărbulescu, *op. cit.*, p. 60.

¹⁴ Sorin Nemeti, *Sincretismul religios în Dacia romană*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2005, p. 96.

¹⁵ Maria-Adriana Airinei, *op. cit.*, p. 52.