

## SUMAR

### RESTITUIRI

Petru CARAMAN, <i>O mie și una de nopți: capodoperă a literaturii universale</i> .....	11
Ion CHELCEA, <i>Păstoritul în nord-estul regiunii Iași. Observații preliminare</i> .....	49

### STUDII

Oana CHELARU, <i>Sistemul actanțial al basmului</i> .....	87
Elena CHIABURU, <i>Lumea de aici și lumea de dincolo reflectată în inscripțiile funerare din Moldova</i> .....	117
Sanda GOOPENȚIA, <i>Adusul pe sus – între descântat și povestit</i> .....	137
Adina HULUBAŞ, <i>Mana și sterilitatea – un antagonism feminin</i> .....	173
Ioana REPCIUC, <i>Elemente de rit agrar în descântecele românești</i> .....	195

### MATERIALE

Ion BĂLTEANU, <i>Centrul de olărit de la Iurcenii – Republica Moldova</i> .....	221
Maria CIOCANU, <i>Mobilierul tradițional din patrimoniul Muzeului Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău în contextul interiorului locuinței din Basarabia</i> .....	233
Iordan DATCU, <i>Mihai Pop, publicist</i> .....	265
Elena POSTOLACHI, <i>Tesăturile în ritualul de înmormântare. Funcții și mesaje simbolice</i> .....	271
Andrei PROHIN, <i>Moartea lui Ștefan cel Mare și semnele vremii</i> .....	293
Delia RĂCHIȘAN-DENCIUȚ, <i>Jocurile de copii și basmul</i> .....	303
Sorin SABĂU, „ <i>Nedea de la gorun</i> ” – încercare de revitalizare a unui obicei aproape uitat .....	315
Cosmina TIMOCE, <i>Cercetarea ritualurilor funerare din spațiul românesc în perioada 1905-1929</i> .....	329

### ANIVERSĂRI, COMEMORĂRI

Marcel LUTIC, <i>Un om dedicat total cauzei muzeografiei. Mihai Ursu la 60 de ani</i> .....	345
<b><i>Artur Gorovei – 60 de ani de la moarte</i></b>	
Marcel LUTIC, <i>Artur Gorovei omagiat la Iași</i> .....	351
Sorin IFTIMI, <i>Documente din colecția lui Artur Gorovei aflate la Arhivele Naționale din Iași</i> .....	357
Liviu PAPUC, <i>Artur Gorovei ca mentor al lui Leca Morariu</i> .....	377

Virgiliu FLOREA, <i>Artur Gorovei către M. Gaster: „Vă rog să-mi dați și Dv. o scurtă autobiografie...”</i> .....	385
Ştefan S. GOROVEI, <i>Moses Gaster și Artur Gorovei. O adăugire documentară</i> .....	393
<b>IN MEMORIAM</b>	
<i>Maria Bocşe (1939-2010)</i> (Silvia CIUBOTARU) .....	403
<i>Victoria Semendeaev (1923-2011)</i> (Marcel LUTIC) .....	407
<b>RECENZII, PREZENTĂRI, NOTE BIBLIOGRAFICE</b>	
Sanda GOOPENȚIA, <i>Limba descântecelor românești</i> , București, Editura Academiei Române, 2007 (Silvia CIUBOTARU) .....	413
Eleonora SAVA, <i>Explorând un ritual</i> , Cluj-Napoca, Editura Limes, 2007 (Maria CANDALE) .....	416
„Anuarul Complexului Muzeal Bucovina”, Suceava, Editura Universității, 2009 (Ovidiu FOCȘA) .....	419
Nichita SMOCHINĂ, <i>Memorii</i> . Ediție îngrijită de Vlad Galin-Corini, București, Editura Academiei Române, 2009 (Iordan DATCU) .....	423
Pamfil BILȚIU, Maria BILȚIU, <i>Calendarul popular – un corpus al obiceiurilor de peste an din județul Maramureș</i> , volumul II. <i>Obiceiurile toamnei și iernii</i> , Baia Mare, Editura Ethnologica, 2010 (Ioana REPCIUC) .....	428
<i>Valer Butură la 100 de ani</i> . Documentar realizat de Daniela Floroian, Alba Iulia, Editura ALTIP, 2010 (Marcel LUTIC) .....	433
Caietele ASER, nr. 5/2009. <i>Interogații ale etnologiei actuale</i> , București, Editura Tracus Arte, 2010 (Adina HULUBAŞ) .....	443
I. C. CHITIMIA, <i>Studii și articole de folclor și folcloristică</i> . Ediție îngrijită de Iordan Datcu și Isiodor Chicet. Prefață de Iordan Datcu, Drobeta Turnu Severin, 2010 (Adina HULUBAŞ) .....	445
Grigore CREȚU, <i>Basme populare românești</i> . Ediție îngrijită de Iordan Datcu și Ion Stănculescu. Prefață de Iordan Datcu, București, Editura Saeculum I.O., 2010, vol. I, 399 p.; vol. II, 351 p. (Ion H. CIUBOTARU) .....	449
Norbert FISCH, <i>Legende și povestiri din Munții Apuseni</i> . Cu 72 de ilustrații alb-negru și color. Ediție îngrijită, studiu introductiv, glosar, indicații și listă a ilustrațiilor de Virgiliu Florea, Cluj-Napoca, Editura Tradiții Clujene, 2010 (Silvia CIUBOTARU) .....	453
Karla ROȘCA, Horst KLUSCH, <i>Ceramica de breaslă, habană și manufacтурieră din Transilvania</i> , Sibiu, Editura Honterus, 2010 (Ioana REPCIUC) .....	456
Ludwig Adolf STAUFÉ, <i>Basme populare din Bucovina</i> . O colecție inedită. Transcrierea textelor în limba germană și Introducere de Helga Stein. Traducere din limba germană, Cuvânt introductiv și note de Viorica Nișcov, București, Editura Saeculum I. O., 2010 (Silvia CIUBOTARU) .....	462
„Folklore”, volume 122, number 1, April 2011. A fully peer-reviewed international journal of folklore and folkloristics published three times a year (Ioana REPCIUC) .....	464
<i>Simbolurile naționale ale demnității: între istorie și realitate. Simbolurile naționale ale Republicii Moldova</i> , Chișinău, Institutul de Cercetări Enciclopedice, 2011 (Liliana CONDRATICOVĂ) .....	470
<b>ABREVIERI</b> .....	481

## TABLE DES MATIERES

### **RESTITUTIONS**

Petru CARAMAN, <i>Mille et une nuits: un chef-d'œuvre de la littérature universelle</i> .....	11
Ion CHELCEA, <i>Le Pastoralisme dans le nord-est de la région de Iași. Observations préliminaires</i> .....	49

### **ETUDES**

Oana CHELARU, <i>Le Système actantiel du conte de fée</i> .....	87
Elena CHIABURU, <i>Ce monde d'ici-bas et l'Outre monde reflétées dans les inscriptions funéraires de Moldavie</i> .....	117
Sanda GOLOPENTIA, <i>La Ramenée par l'air – entre magie et mise en récit</i> .....	137
Adina HULUBAŞ, <i>La Manne et la stérilité – un antagonisme féminin</i> .....	173
Ioana REPCIUC, <i>Eléments de rite agraire dans les charmes roumains</i> .....	195

### **MATERIAUX**

Ion BĂLTEANU, <i>Le Centre de poterie de Iurceni – République de la Moldavie</i> .....	221
Maria CIOCANU, <i>Les Meubles traditionnelles du patrimoine du Musée National d'Ethnographie et Histoire Naturelle de Chișinău dans le contexte de l'intérieur de l'habitation de Bessarabie</i> .....	233
Iordan DATCU, <i>Mihai Pop, publiciste</i> .....	265
Elena POSTOLACHI, <i>Les Tissus dans le rituel d'enterrement. Fonctions et messages symboliques</i> .....	271
Andrei PROHIN, <i>La Mort d'Etienne le Grand et les signes du temps</i> .....	293
Delia RĂCHIȘAN-DENCIUȚ, <i>Les Jeux d'enfants et le conte de fée</i> .....	303
Sorin SABAU, „ <i>Nedeia de la gorun</i> ” – un essai de revitalisation d'une coutume presque oubliée .....	315
Cosmina TIMOCE, <i>La Recherche des rituels funéraires de l'espace roumain pendant la période 1905-1929</i> .....	329

### **ANNIVERSAIRES. COMMEMORATIONS**

Marcel LUTIC, <i>Un Homme complètement dédié à la muséographie. Mihai Ursu à l'âge de 60 ans</i> .....	345
<b><i>Artur Gorovei – 60 ans depuis la mort</i></b>	
Marcel LUTIC, <i>Hommage rendu à Iași à Artur Gorovei</i> .....	351
Sorin IFTIMI, <i>Documents de la collection d'Artur Gorovei dans les collections des Archives Nationales de Iași</i> .....	357

Liviu PAPUC, <i>Artur Gorovei comme mentor de Leca Morariu</i> .....	377
Virgiliu FLOREA, <i>Artur Gorovei à M. Gaster: „Je vous prie de me donner une courte autobiographie...”</i> .....	385
Ştefan S. GOROVEI, <i>Moses Gaster et Artur Gorovei. Un ajout documentaire</i> .....	393
<b><i>IN MEMORIAM</i></b>	
<i>Maria Bocșe (1939-2010)</i> (Silvia CIUBOTARU) .....	403
<i>Victoria Semendeaev (1923-2011)</i> (Marcel LUTIC) .....	407
<b><i>COMPTE-RENDUS, PRESENTATIONS, NOTES BIBLIOGRAPHIQUES</i></b> .....	
413	
<b><i>ABREVIATIONS</i></b> .....	481

## TABLE OF CONTENTS

### **RESTITUTIONS**

Petru CARAMAN, <i>One Thousand and One Nights: A World Literature Masterpiece</i> .....	11
Ion CHELCEA, <i>Shepherding in the Northeast of Iasi Region. Preliminary Observations</i> .....	49

### **STUDIES**

Oana CHELARU, <i>Actantial System of the Folktale</i> .....	87
Elena CHIABURU, <i>The Visible World and The Underworld As Reflected in the Funeral Inscriptions of Moldavia</i> .....	117
Sanda GOOPENȚIA, <i>Bringing Men Through the Air: the Charms and the Stories</i> .....	137
Adina HULUBAŞ, <i>Manna and Sterility – A Feminine Antagonism</i> .....	173
Ioana REPCIUC, <i>Elements of Agrarian Rite in teh Romanian Charms</i> .....	195

### **MATERIALS**

Ion BĂLTEANU, <i>The Pottery Center of Iurceni –Republic of Moldova</i> .....	221
Maria CIOCANU, <i>Traditional Furniture Items in the Patrimony of the National Museum of Ethnography and Natural History of Chișinău in the Context of the Interior of Bessarabian Dwellings</i> .....	233
Iordan DATCU, <i>Mihai Pop, the Publicist</i> .....	265
Elena POSTOLACHI, <i>Textiles Used in the Funeral Ritual. Symbolic Roles and Messages</i> .....	271
Andrei PROHIN, <i>The Death of Stephen the Great and the Signs of Time</i> .....	293
Delia RĂCHIȘAN-DENCIUȚ, <i>Children's Games and the Fairy Tale</i> .....	303
Sorin SABĂU, „ <i>Nedeia de la gorun</i> ” – An Attempt to Revitalize an Almost Forgotten Tradition .....	315
Cosmina TIMOCE, <i>The Research of Funeral Rituals Throughout the Romanian Territory During the Period 1905-1929</i> .....	329

### **ANNIVERSARIES. COMMEMORATIONS**

Marcel LUTIC, <i>A Man Fully Dedicated to Museography. Mihai Ursu at The Age of 60</i> .....	345
<b><i>Artur Gorovei – 60 Years Since His Death</i></b>	
Marcel LUTIC, <i>A Homage Paid in Iasi to Artur Gorovei</i> .....	351
Sorin IFTIMI, <i>Documents in the Artur Gorovei Collection at the National Archives of Iași</i> .....	357

Liviu PAPUC, <i>Artur Gorovei As a Mentor of Leca Morariu</i> .....	377
Virgiliu FLOREA, <i>Artur Gorovei to M. Gaster: „Would you please give me your short autobiography...”</i> .....	385
Ştefan S. GOROVEI, <i>Moses Gaster and Artur Gorovei. A Documentary Completion</i> .....	393

## ***IN MEMORIAM***

<i>Maria Bocșe (1939-2010)</i> (Silvia CIUBOTARU) .....	403
<i>Victoria Semendeaev (1923-2011)</i> (Marcel LUTIC) .....	407

<b><i>REVIEWS, PRESENTATIONS, BIBLIOGRAPHIC NOTES</i></b> .....	413
---	-----

<b><i>ABBREVIATIONS</i></b> .....	481
-----------------------------------	-----