

**Daniela Damian**

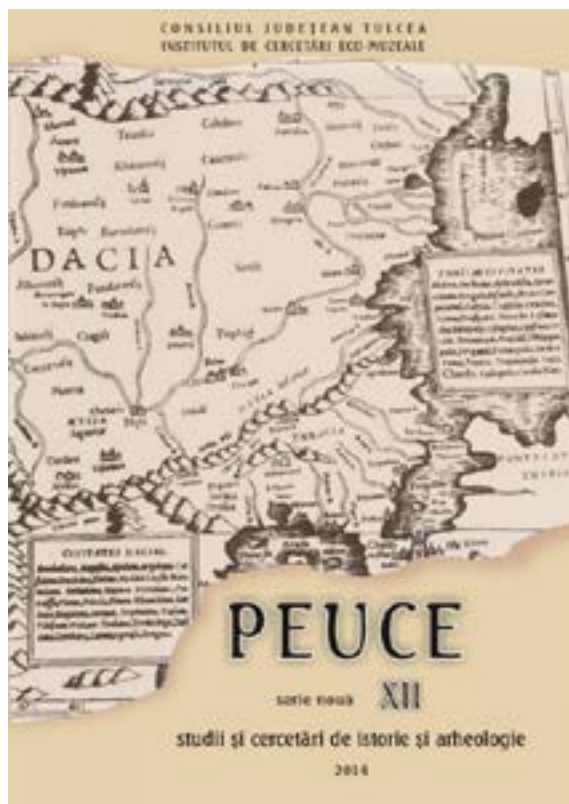
## Semnal: Peuce XII/2014

Cel mai recent număr al revistei "Peuce", XII/2014, editată de Institutul de Cercetări Eco-Muzeale "Gavrilă Simion" din Tulcea reunește un număr semnificativ de studii care se circumscriu sferei de interes asumare de Centrul "Lucus", motiv pentru care am considerat utilă o succintă trecere în revistă.

Ediția debutează cu articolul "Akinakai de tip Soloha în contextul unei noi descoperiri de la Nistrul de Jos" al cercetătorilor Denis Topal, Stanislav Țerna și Sergiu Popovici, care are ca punct de plecare analiza investigațiilor arheologice asupra unui tumul scitic din sud-estul Basarabiei (mai exact, din satul Purcari, fostul județ Cetatea Albă). Riguros în descriere și interpretare, articolul nu se limitează, din fericire, la condiția de raport arheologic extins, procedând la o atentă contextualizare, dar mai ales la o abordare în cheia "caz particular al unui fenomen extins". Este vorba, așa cum autorii au precizat dintru început, de distribuția crono-teritorială a complexelor funerare cu pumnale *akinakai* și, în context, de formularea unei soluții cronologice pentru tipul Soloha, al căror grad de relevanță pentru identitatea clasic-scitică a purtătorilor lor este foarte ridicat.

Articolul "O periegeză prin istoricul cercetării protoistorice dobrogene: necropolele de tip Murighiol", semnat de Daniel Spânu, își propune să compenseze, fie și parțial, carențele de cercetare a problematicii semnalate în titlu, supunând unei binevenite analize critice conceptul de "cultură/aspect Murighiol" formulat în generațiile precedente, precum și, într-o abordare extinsă, clișeele istoriografiei canonice referitoare la originile complexului etno-cultural getic. Salutară este și concluzia autorului, îndreptată nu spre "demitizare", ci spre propunerea unor direcții de cercetare corectivă.

Prin studiul "Turibula descoperite la Noviodunum-Isaccea", cercetătorul Laurențiu Radu aduce o utilă contribuție la identificarea unui încă prezumat atelier ceramic al fortificației, care poate lărgi cunoștințele privitoare la contribuția componentei militare



în dezvoltarea societății regionale daco-romane. O utilitate similară au și articolele ”Considerații preliminare privitoare la ceramica romană dintr-o săpătură de salvare de la Noviodunum”, semnat de Florin Topoleanu, Emilian Gămureac și Aurel Stănică, respectiv, ”Considerații privind ceramica de masă de la (L)Ibida (II). Sectorul extra muros nord I” de Marian Mocanu și ”Prelucrarea fierului în officina romană târzie de pe Valea Morilor, Telița, punct Hogeș” de Victor H. Baumann - în cazul celui din urmă fiind de semnalat, suplimentar, preocuparea pentru justa evidențiere a perpetuării tradițiilor meșteșugărești analizate pe durata a peste patru veacuri de sinteză geto/daco-romană.

Un interes aparte prezintă proiectul ”Troesmis 2010-2013”, expus de Cristina Alexandrescu și Christian Gugl, alte contribuții importante fiind semnate de cercetătorii Corneliu Beldiman, Aurel-Daniel Stănică și Diana-Maria Sztancs (”Isaccea–Noviodunum. Artefacte din materii dure animale descoperite în 2012 și 2013”), Sorin-Cristian Ailincăi, Mihai Constantinescu și Adrian Adamescu (”Observații privind înmormântările hallstattiene timpurii din așezarea de la Suceveni–Stoborâni, jud. Galați), respectiv, Andrei D. Soficaru (”Date antropologice privitoare la descoperirile funerare de la Slava Rusă”).