

S U M A R

PETREA IOSUB, *Elogiu omului și creației sale* 11

ARHEOLOGIE

- VASILE CHIRICA, GHEORGHE ENACHE, *Noi descoperiri paleolitice și epipaleolitice în Podișul Moldovei* 15
- ANTON NIȚU, *Considerații asupra stilurilor ceramicii pictate Cucuteni — Tripolie. Categoriile dinamice ale decorului* 27
- EUGENIA POPUȘOI, *Plastica cucuteniană de la Igești (jud. Vaslui)* 69
- ANTON NIȚU, CORNELIA-MAGDA MANTU, *Teme plastice antropomorfe și zoomorfe ale ceramicii cucuteniene de stil A de la Poienești (Vaslui)* 77
- ION T. DRAGOMIR, *Un vas suport cucutenian — „Hora de la Berești“* 85
- RUXANDRA MAXIM-ALAIBA, *Locuința nr. 1 din faza Cucuteni A3 de la Dumești (Vaslui)* 99
- BUCUR MITREA, CONSTANTIN BUZDUGAN, VASILE APOSTOL, *Date noi referitoare la tezaurul de la Fedești (jud. Vaslui)* 149
- SILVIA TEODOR, *Cu privire la relațiile dintre geții est-carpatici și lumea greco-macedoniană* 155
- VIOLETA VETURIA BAZARCIUC, *O nouă descoperire geto-dacică în Podișul Central Moldovenesc* 169
- VASILE PALADE, *Cercetările arheologice în așezarea autohtonă de la Birlad — Valea Seacă (Campania 1984)* 183
- SERGIU HAIMOVICI, *Studiul materialului paleofaunistic din așezarea datînd din secolele X—XI e.n. de la Birlălești (jud. Vaslui)* 205
- ALEXANDRU ANDRONIC, RICA POPESCU, *Șantierul arheologic Vaslui. Principalele rezultate ale săpăturilor din anii 1980—1981 de la Curtea Domnească* 213

ISTORIE

- OLGA TĂRNĂUCEANU, *Date de istorie locală mărturii ale continuității daco-romane* 223
- CONSTANTIN ȘERBAN, *Populația orașului Vaslui pînă la mijlocul secolului al XIX-lea* 233
- DUMITRU VITCU, *Falimentul casei Meitani* 239
- NATALIA SIMION, ION SAIZU, *Sensurile vieții economice după cucerirea neatîrnării politice. Lupta pentru o „Plevnă internă“* 251

| | |
|---|-----|
| MARIA POPA, <i>Aspecte privind starea economică, socială și culturală a țăranilor din fostele județe Vaslui, Tutova și Fălciu în preajma răscoalei din 1907</i> | 265 |
| IONEL BEJENARU, <i>Lupta maselor populare din județul Botoșani pentru instaurarea și consolidarea regimului democrat-popular. 1944—1947 (II)</i> | 275 |
| CORNELIA ELENA ANDRIESCU, <i>Industria orașelor județului Vaslui în perioada 23 August 1944—11 iunie 1948</i> | 285 |
| ION AGRIGOROAI EI, <i>Istoriografia românească actuală despre personalitatea lui Nicolae Titulescu</i> | 293 |
| ALEXANDRU FLORIN PLATON, <i>Noi direcții în istoriografia contemporană istoria mentalităților</i> | 313 |

ETNOGRAFIE — FOLCLOR

| | |
|--|-----|
| GHEORGHE CONSTANTINESCU, <i>Unelte tradiționale și construcții viticoale din podgoriile vrincene</i> | 321 |
| TRAIAN CANTEMIR, <i>Revoluția de la 1848 în lirica populară</i> | 335 |

CERCETARI ARHEOLOGICE DE TEREN

| | |
|---|-----|
| NICOLAE GR. CIUBOTARU, <i>Cercetări arheologice de suprafață în comuna Vulturești (jud. Vaslui)</i> | 345 |
| RUXANDRA MAXIM-ALAI BA, <i>Obiecte de bronz din patrimoniul Muzeului județean Vaslui</i> | 381 |
| EMIL IOAN EMANDI, <i>Un fragment de cahă din secolul al XV-lea necunoscut în Moldova</i> | 387 |

ISTORIA CULTURII

| | |
|--|-----|
| CLAUDIA MANCAȘ, <i>Alecu Russo în istoria limbii și literaturii române</i> | 393 |
| ȘTEFAN I. NICULESCU, <i>Contribuție la biografia lui D. Bagdasar. Copilăria și anii de formare (1893—1913)</i> | 399 |
| VIRGIL CATARGIU, <i>Vasile Pârvan despre rolul personalității și al maselor în istorie</i> | 407 |

MUZEOLOGIE

| | |
|---|-----|
| CRISTIAN PÂNTEA, <i>Noi date privind tehnica picturală în cultura Cucuteni</i> | 413 |
| NICOLETA ARNAUTU, <i>Identificarea unei tapiserii din colecțiile Muzeului „Vasile Pârvan”</i> | 429 |
| DALILA-LUCIA ARAMĂ, <i>Participarea Vasluiului la expoziția universală de la Paris din 1867</i> | 445 |
| CLEOPATRA IONESCU, <i>Participarea județelor Vaslui, Tutova, Fălciu, Roman, Putna și Tecuci la expoziția universală de la Paris din anul 1900</i> | 451 |
| TASLA ANDRONIC, <i>Mărturii ale trecutului istoric într-un muzeu sătesc pe meleagurile cantemireștilor</i> | 457 |
| ELENA ROTARU, COSTEL ROTARU, <i>Muzeul sătesc Tăcuta, județul Vaslui</i> | 461 |

ARHIVISTICA

GRIGORE GĂNEȚ, *Epitrofia casei obștei tirgului Biriad* 469

NOTE

- RADU-DORU AL. MAZILU, *Descoperirile sarmatice din Moldova și unele probleme ale relațiilor sarmato-romane în secolele II—III e.n.* 475
 RICA POPESCU, *Sobele cetății Făgărașului după inventarele din secolul al XVII-lea* 479
 LAURENȚIU ȘTEFĂNESCU, *Răscoala din 1907 în zona Hușilor* 483
 FĂNICĂ URSU, *Aspecte ale răscoalei țărănilor din 1907 în fostul județ Tutova* 487

DOCUMENTE

- DALILA-LUCIA ARAMA, *Documente inedite de la Academia Română* 493
 IOAN V. COCUZ, *Documente inedite privind legăturile culturale, politic., dintre românii din Bucovina și România, la sfârșitul secolului al XIX-lea* 501
 LUCIAN NASTASĂ, *Unele date în legătură cu istoricul descoperirilor de la Cucuteni* 513

RECENZII

- ANTON NIȚU, *Formarea și clasificarea grupelor de stil AB și B ale ceramicii pictate Cucuteni — Tripolie (Ruxandra Maxim-Alaiba)* 523
Die Hallstattkultur. Bericht über das Symposium in Steyr 1980 aus Anlass der Internationalen Ausstellung des Landes Oberösterreich (Attila László) 525
 DAN GH. TEODOR, *Continuitatea populației autohtone la est de Carpați în secolele VI—XI e.n. (Alexandru Andronic)* 529
 NICOLAE STOICESCU, *Unitatea românilor în evul mediu (Ștefan S. Gorovei)* 530
 PANAIT I. PANAIT, *La cumpăna continentelor. Însemnări de călătorie în Republica Turcia (Mihail Guboglu)* 534
 MIHAI RĂDULESCU, *Civilizația armenilor; SYLVIA AGEMIAN, Manuscrise miniaturate armene în colecții din România (Ștefan S. Gorovei)* 540
 GHEORGHE DAVID, *Petru Șchiopul (Lucian Nastasă)* 543
 MIHAI ISPIR, *Clasicismul în arta românească (Marius Alexianu)* 546
 AL. ZUB, *Pe urmele lui Vasile Pârvan (Lucian Nastasă)* 548
 ANASTASIE IORDACHE, *Pe urmele lui Dumitru Brătianu (Nicolae Ionescu)* 550
 DORINA N. RUSU, *„Cercetări istorice” 1925—1947. Bibliografie. (Lucian Nastasă)* 552
 ILIE CEAUȘESCU, FLORIN CONSTANTINIU, MIHAIL IONESCU, *20 de zile mai devreme. Rolul României în scurtarea celui de-al doilea război mondial (Alexandru Andronic)* 555

NOTE BIBLIOGRAFICE

- ION FAITER, *Trecător prin tirguri și iarmaroace (Dumitru Agache)* 557
 ION BODUNESCU, *Diplomația românească în slujba independenței (Cătălin O. Turliu)* 558

| | |
|--|-----|
| MARIA BRAIESCU, <i>Interferențe românești în opera Marthei Bibescu (Ștefan S. Gorovei)</i> | 558 |
| ION-POPESCU SIRETEANU, <i>Limbă și cultură populară (Ștefan S. Gorovei)</i> | 559 |

REVISTA REVISTELOR

| | |
|--|-----|
| Ialomița. <i>Materiale de istorie agrară a României (Florin Curta)</i> | 561 |
| <i>Anuarul institutului de istorie și arheologie „A.D. Xenopol” (Lucian Năstase)</i> | 564 |

CRONICA

| | |
|---|-----|
| VASILE CHIRICA, <i>Simpozionul internațional „Cultura Cucuteni în context european”, Iași — Piatra Neamț, 24—28 septembrie 1984</i> | 567 |
| AVRAM D. TUDOSIE, <i>Despre podgorii și vinuri românești</i> | 571 |

IN MEMORIAM

| | |
|-----------------------------------|-----|
| NECULAI ZAHARIA (Rodica Popovici) | 575 |
| ABREVIERI | 579 |

SOMMAIRE

| | |
|--|-----|
| PETREA IOSUB, <i>Éloge à l'homme et son oeuvre</i> | 11 |
| ARCHÉOLOGIE | |
| VASILE CHIRICA, GHEORGHE ENACHE, <i>Nouvelles découvertes paléolithiques et épipaléolithiques dans le Plateau de la Moldavie</i> | 15 |
| ANTON NIȚU, <i>Considérations sur les styles de la céramique peinte de Cucuteni — Tripolie; Les catégories dynamiques du décor</i> | 27 |
| EUGENIA POPUȘOI, <i>La plastique de type Cucuteni de Igești (Dép. de Vaslui)</i> | 69 |
| ANTON NIȚU, CORNELIA-MAGDA MANTU, <i>Thèmes plastiques anthropomorphes et zoomorphes de la céramique cucutenienne de style A de Poienești (Vaslui)</i> | 77 |
| ION T. DRAGOMIR, <i>Un vase support cucutenien — „La ronde de Berești“</i> | 85 |
| RUXANDRA MAXIM-ALAIIBA, <i>L'habitation n°1 de la phase A3 de Dumești (Vaslui)</i> | 99 |
| BUCUR MITREA, CONSTANTIN BUZDUGAN, VASILE APOSTOL, <i>Nouvelles données relatives au trésor de Fedești (Dép. de Vaslui)</i> | 149 |
| SILVIA TEODOR, <i>On the relations between the east-carpathian gettae and the greek-macedonian world</i> | 155 |
| VIOLETA-VETURIA BAZARCIUC, <i>Une nouvelle découverte géto-dace du Plateau Central de la Moldavie</i> | 169 |
| VASILE PALADE, <i>Les recherches archéologiques dans l'établissement autochtone de Birlad-Valea Seacă (La campagne 1984)</i> | 183 |
| SERGIU HAIMOVICI, <i>L'étude du matériel paléofaunique de l'établissement de Birlălești (Dép. de Vaslui) datant de X—XI-e siècles n.è.</i> | 205 |
| ALEXANDRU ANDRONIC, RICA POPESCU, <i>Le chantier archéologique de Vaslui. Les principaux résultats des fouilles des années 1980—1981 dans la Cour Princière</i> | 213 |
| HISTOIRE | |
| OLGA TĂRNAUCEANU, <i>Données d'histoire locale prouvant la continuité daco-romaine</i> | 223 |
| CONSTANTIN ȘERBAN, <i>La population de la vielle de Vaslui susy'au miléen du XIX-e siècle</i> | 233 |
| DUMITRU VITCU, <i>La fallite de la maison Meitani</i> | 239 |
| NATALIA SIMION, ION SAIZU, <i>The senses of the economical life after conquering the political independence. Fighting for an „internal Plevna“</i> | 251 |
| MARIA POPA, <i>Quelques aspects concernant l'état sociale-économique et culturelle des paysans des anciens départements de Fălciu, Tutova, Vaslui près de la révolte de 1907</i> | 265 |

| | |
|--|-----|
| IONEL BEJENARU, <i>La lutte des masses populaires du département de Botoșani pour l'instauration et la consolidation du régime démocrate — populaire. 1944—1947 (II)</i> | 275 |
| CORNELIA ELENA ANDRIESCU, <i>L'industrie de villes du département de Vaslui pendant la période 23 août 1944 — 11 juin 1948</i> | 285 |
| ION AGRIGOROAIEI, <i>L'historiographe roumaine actuelle sur la personnalité de Nicolae Titulescu</i> | 293 |
| ALEXANDRU FLORIN PLATON, <i>Nouvelles directions dans l'historiographie contemporaine : l'histoire des mentalités</i> | 313 |

ETHNOGRAPHIE — FOLKLORE

| | |
|---|-----|
| GHEORGHE CONSTANTINESCU, <i>Outils traditionnels et constructions viticoles dans les vignobles de Vrancea</i> | 321 |
| TRAIAN CANTEMIR, <i>La révolution de 1848 dans la lyrique populaire</i> | 335 |

RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES DE TERRAIN

| | |
|---|-----|
| NICOLAE GR. CIUBOTARU, <i>Recherches archéologiques de surface dans la commune de Vulturești (Dép. de Vaslui)</i> | 345 |
| RUXANDRA MAXIM-ALAIBA, <i>Objets en bronze du patrimoine du Musée départemental de Vaslui</i> | 381 |
| EMIL IOAN EMANDI, <i>Un fragment de carreau de poêle du XV^e siècle inconnu en Moldavie</i> | 387 |

HISTOIRE DE LA CULTURE

| | |
|---|-----|
| CLAUDIA MANCAȘ, <i>Alecu Russo dans l'histoire de la langue et de la littérature roumaine</i> | 393 |
| ȘTEFAN I. NICULESCU, <i>Contribution to the biography of D. Bagdasar. Childhood and formation years (1893—1913)</i> | 399 |
| VIRGIL CATARGIU, <i>L'opinion de Vasile Pârvan sur le rôle de la personnalité et des masses dans l'histoire</i> | 407 |

MUSÉOLOGIE

| | |
|--|-----|
| CRISTIAN PANTEA, <i>Nouvelles données concernant la technique de la peinture de la culture Cucuteni</i> | 413 |
| NICOLETA ARNĂUTU, <i>L'identification d'une tapisserie appartenant aux collections du Musée „Vasile Pârvan“.</i> | 429 |
| DALILA-LUCIA ARAMĂ, <i>la participation du département de Vaslui à l'Exposition universelle de Paris en 1867</i> | 445 |
| CLEOPATRA IONESCU, <i>La participation des départements Vaslui, Tutova, Fălciu, Roman, Putna et Tecuci à l'Exposition universelle de Paris en 1900</i> | 451 |
| TASIA ANDRONIC, <i>Témoignages du passé historique dans un musée villageois des parages de la famille Cantemir</i> | 457 |
| ELENA ROTARU, COSTEL ROTARU, <i>Le musée villageois de la commune de Tăcuta</i> | 461 |

ARCHIVISTIQUE

GRIGORE GĂNET, *The community Trusteeship of the Birlad Town* 469

NOTES

- RADU DORU AL. MAZILU, *Les découvertes sarmates de la Moldavie et quelques problèmes des relations sarmates-romaines des II—III siècles n.é.* 475
- RICA POPESCU, *Les poêles de la cité de Făgăraş après les inventaires des XVII-e siècles* 479
- LAURENŢIU ȘTEFĂNESCU, *La révolte de 1907 dans la zone de Huși* 483
- FĂNICĂ URSU, *Aspects de la révolte paysanne de 1907 dans l'ancien département de Tutova* 487

DOCUMENTS

- DALILA-IUCIA ARAMĂ, *Documents inédits de l'Académie Roumaine* 493
- IOAN V COCUZ, *Documents inédits concernant les liaisons culturelles, politiques, entre les roumains de la Bucovine et de la Roumanie à la fin du XIX-e siècle* 501
- LUCIAN NASTASĂ, *A few data regarding the historiography of the discoveries from Cucuteni-Băiceni (Iassy)* 513

COMPTES RENDUS

- ANTON NIŢU, *Formation et clasification des groupes du style AB et B de la céramique peinte de Cucuteni-Tripolie (Ruxandra Maxim-Alaiba)* 523
- DIE HALLSTATTKULTUR. *Bericht über das Simposium in Steyr 1980 aus Anlass der Internationalen Ausstellung des Landes Oberösterreich (Attila László)* 525
- DAN GH. TEODOR, *La continuité de la population autochtone à l'est des Carpathes aus VI-e—XI-e siècles n.é. (Alexandru Andronic)* 529
- NICOLAE ȘTOICESCU, *L'unité des roumains au Moyen Âge (Ștefan Gorovei)* 530
- PANAIT I. PANAIT, *Au croisement des continents. Notes du voyage en République de la Turquie (Mihail Guboglu)* 534
- MIHAI RĂDULESCU, *La civilisations des arméniens ; SYLVIA AGEMIAN, Manuscrits ornés d'enluminures arméniens dans les collections de la Roumanie (Ștefan S. Gorovei)* 540
- GHEORGHE DAVID, *Pierre le Boîteaux (Lucian Nastasă)* 543
- MIHAI ISPIR, *Le classicisme dans l'art roumain (Marius Alexianu)* 546
- AL. ZUB, *Sur les traces de Vasile Pârvan (Lucian Nastasă)* 548
- ANASTASIE IORDACHE, *Sur les traces de Dumitru Brătianu (Nicolae Ionescu)* 550
- DORINA N. RUSU, „*Recherches historiques*“ 1925—1947. *Bibliographie. (Lucian Nastasă)* 552
- ILIE CEAUȘESCU, FLORIN CONSTANTINIU, MIHAIL IONESCU, *200 jours plus tôt. Le rôle de la Roumanie à l'abregement du deuxième guerre mondiale. (Alexandru Andronic)* 555

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

| | |
|---|-----|
| ION FAITER, <i>Passant par les bourgs et les foires (Dumitru Agache).</i> | 557 |
| ION BODUNESCU, <i>La diplomatie roumaine au service de l'indépendance</i> (Cătălin O. Turliuc) | 558 |
| MARIA BRĂIESCU, <i>Intérférences roumaines dans l'oeuvre de Martha Bibesco</i> (Ștefan S. Gorovei) | 558 |
| ION-POPESCU SIRETEANU, <i>Langue et culture populaire</i> (Ștefan S. Gorovei). | 559 |

REVUES DES REVUES

| | |
|---|-----|
| <i>Ialomița. Matériaux d'histoire agraire de la Roumanie (Florin Curta)</i> | 561 |
| <i>Annuaire de l'Institut d'histoire et d'archéologie „A. D. Xenopol”</i> (Lucian Nastasă) | 564 |

CHRONIQUE

| | |
|--|-----|
| VASILE CHIRICA, <i>Le symposium international „La Culture Cucuteni dans le contexte européen”, Iași-Piatra Neamț, 24—28 septembre 1984</i> | 567 |
| AVRAM D. TUDOSIE, <i>Sur les vignobles et les vins roumains</i> | 571 |

IN MEMORIAM

| | |
|-----------------|-----|
| NECULAI ZAHARIA | 575 |
| RICA POPESCU | 579 |
| ABREVIATIONS | 583 |