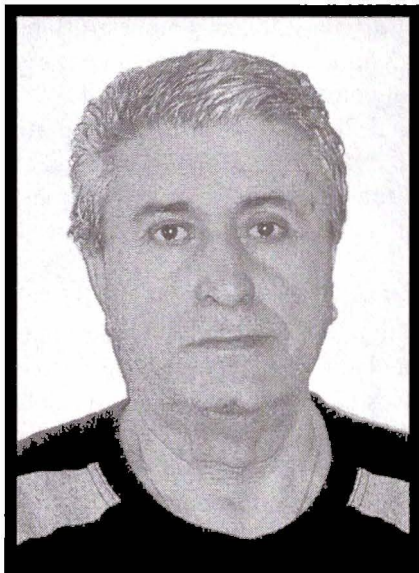


CONSTANTIN C. POPESCU – IN MEMORIAM

**Ioan Mancaș
Laurențiu Chiriac**



Colegii din Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” din Vaslui au trecut în septembrie 2008 printr-o mare durere atunci când au aflat de trecerea la cele sfinte a celui care le-a fost părinte spiritual, baci și cârmuitor decenii de-a rândul – profesorul și muzeograful **CONSTANTIN C. POPESCU**, ei fiind alături de familia lui cea dragă și de prietenii săi. Deși a trecut deseori prin momentele bucuriei existenței sau prin plânsul zgomotos al neîmplinirilor, **CONSTANTIN POPESCU** va avea mereu o pagină de aur scrisă în cartea muzeului vasluian, căci el a reprezentat trecutul și prezentul acestei instituții, vocația ctitoririi acesteia. Tocmai de aceea, i se cuvin aceste gânduri de aducere aminte a mării sale personalități și a faptelor sale deosebite, arătându-i piosul nostru omagiu în fața extraordinarelor merite pe care le-a avut!

Astfel, născut la 6 noiembrie 1934 în Titeștii Vâlcei și plecat de pe plaiurile natale pentru a-și termina studiile gimnaziale și liceale la Sibiu și Râmnicu Vâlcea, **CONSTANTIN C. POPESCU** a absolvit, în 1962, Facultatea de Istorie din Iași, după care și-a început activitatea de ctitor de cultură la Muzeul Castelului Bran, împreună cu soția sa – regretata Rica Popescu. În 1974, acest mare „*DOMN al muzeografiei românești*” a fost transferat la fostul Comitet de Cultură al județului Vaslui, pentru a organiza noul muzeu înființat aici. De atunci, destinul său s-a zămislit pe această veche piatră de hotar a județului, pe care a însemnat-o prin truda sa de valorificare a trecutului istoric.

În decursul celor peste 40 de ani de muncă în muzeologie a inițiat, desfășurat și condus cele mai interesante activități de cercetare științifică, a format și apoi a completat colecții muzeale într-un număr de peste 200.000 de piese care au intrat în patrimoniul statului român pentru următoarele muzee: Muzeul Castelului Bran, Muzeul Etnografic al zonei Branului, Muzeul „Astra” al Tehnicii Populare din Sibiu, Muzeul Cetății Râșnov, Muzeul Orășenesc Rupea, Muzeul Cetății Făgărașului și, mai ales, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui. Totodată, a contribuit la realizarea unor muzee etnografice în mediile sătești și a unor muzee memoriale, cum sunt: Muzeul Satului „Mateiaș” din Brașov, Muzeul Sătesc „Badea Cârțan” din comuna sibiană Cârțișoara, Casa Memorială „Emil Racoviță” din vechiul Șurănești, Muzeul Sătesc Vutcani, Muzeul Sătesc Tăcuta etc.

Vasluiul îi datorează crearea și organizarea tânărului muzeu din localitate, a cărui activitate a coordonat-o între anii 1974-1997 și unde, alături de arheologul Rica Popescu și de noul colectiv de specialiști, a pus bazele științifice ale colecțiilor muzeale și ale expoziției permanente. A reușit să ridice instituția la cel mai înalt nivel, organizând secțiile muzeului și Sesiunea Națională Anuală de Comunicări Științifice „**ACTA MOLDAVIAE MERIDIONALIS**”, cunoscută în țară și în străinătate și prin editarea *Anuarului* științific cu același nume. În timp, a inițiat și a organizat ample cercetări arheologice în zonă, deschizând șantiere la Movila Răbâiei, Poienești, Banca și, mai ales, „Curțile Domnești” din Vaslui, îmbogățind astfel informația istorică pentru aceste perioade și sporind considerabil tezaurul colecțiilor muzeale.

Ca om de cultură cu merite deosebite, în anul 2004 a fost propus din partea Președinției României pentru decorare, cu *ordinul „Meritul Cultural”* în grad de Cavaler. În fine, pentru marile realizări în plan cultural, Consiliul Local și Primăria municipiului Vaslui i-au acordat în 2008 titlul de **Cetățean de Onoare al municipiului Vaslui**.

În fine, simplitatea acestui mare om – **CONSTANTIN POPESCU** – a reprezentat un model de finețe interioară, o revoltă fără jale a sinelui, chiar o acceptare a destinului. Așadar, o viață împlinită de om care și-a clădit singur faima și care iată că a intrat deja în binemeritata-i eternitate. Lucid și înveșmântat în purpura glorioaselor sale fapte, **CONSTANTIN POPESCU** a știut să meargă dincolo cu demnitate!