

Cuprins

CAPITOLUL I – ISTORIE

Dr. Dan PRODAN	- <i>Preocupări de orientalistică-turcologie în România în perioada c. 1875 – c. 1950. Considerații introductive</i>	7
Dr. Dan PRODAN	- <i>Preocupări de orientalistică și turcologie în România între Independență și Marea Unire (1878-1918)</i>	83
Muzeograf Ionel BEJENARU	- <i>Armenii botoșăneni și rolul lor în dezvoltarea economică a Moldovei</i>	179
Muzeograf Eduard SETNIC	- <i>Inscripții din Botoșani. Semnal.</i>	183
Muzeograf Ionel BEJENARU	- <i>Botoșănenii în Revoluția de la 1848</i>	185
Prof. Loretta HANDRABURA	- <i>Monografia orașului Botoșani după un cronicar fălțicenean, Artur Gorovei</i>	191

CAPITOLUL II – MEMORIALISTICĂ

Muzeograf Ionel BEJENARU	- <i>La Botoșani, cu Scipione Bădescu</i>	197
Prof. Gh. AMARANDEI	- <i>Ion Pillat și Dorohoiul</i>	201
Muzeograf Gheorghe MEDIAN	- <i>Personalități botoșănene. Ioan P. Darie</i>	207
Muzeograf Violeta DAMASCHIN	- <i>Pe urmele strămoșilor lui Nicolae Iorga în Botoșanii de ieri și de azi</i>	212
Prof. Gh. AMARANDEI	- <i>Ioan Cârdeț - pictor, sculptor și grafician dorohotan</i>	217
Pr. Florin ȚUSCANU	- <i>Mitropolitul Visarion Pulu (1879-1964) - nedreptățit al istoriei</i>	221
Elena Florica ȘUSTER	- <i>Despre Profesor Doctor Petru Șuster</i>	227
Ivona CERNAT	- <i>Sculptorul Dimitrie Chipăruș (1886-1947). Studii în România 1904-1909 la „Școala Belle-Arte din Iași”</i>	233
Pr. Florin ȚUSCANU	- <i>Duca Sotiriovici - Un dascăl și tipograf grec, în slujba culturii românești, sec.XVIII</i>	235
Col.r. Ion FETCU	- <i>Mareșalul Ion Antonescu și Transilvania</i>	240

CAPITOLUL III – CIVILIZAȚIE. CULTURĂ

Prof.univ.dr.Gh. MACARIE	- <i>Interferențe orient-occidentale în arta epocii lui Vasile Lupu</i>	245
Muzeograf Steliana BĂL ȚUȚĂ	- <i>Momente ale ritualului tradițional de nuntă din zona Botoșani</i>	261
Ion. I. DRĂGOESCU	- <i>Activitatea etnologică a lui Marcel Olinescu</i>	276

CAPITOLUL IV – NOTE. COMENTARIILE. IDEI

Prof. Aurel DORCU	- <i>O carte utilă, interesantă și valoroasă, „Dorohoiul istoric și cultural”, de Gh. Amarandei</i>	285
Prof. Aurel DORCU	- <i>„Dialogul artelor” în atmosfera culturală din Botoșani</i>	287
Sergiu HAIMOVICI	- <i>Studiul resturilor animaliere, datate în sec. IX-X, descoperite în ruinele unui așezământ monahal paleocreștin de la Dumbrăveni, jud. Constanța</i>	291