

punctuale, depășite din mișcare sau din zbor, pe pământ sau în aer. Unii parașutiști militari, ofițeri, subofițeri, trupă, cu dotări tehnice adecvate, au avut o contribuție importantă la turnarea filmului artistic *Parașutiștii* (1972), cu Florin Piersic, Silviu Stănculescu și Valeria Seciu în rolurile principale. Gen. Grigore Baștan a fost consultantul tehnic al echipei de filmare.

O *Postfață*, pp. 171 - 173, semnată de comandor ing. Marius Baștan, și o *Bibliografie* tematică selectivă, pp. 175 - 176, încheie o monografie valoroasă despre visul, realizat de altfel, al parașutistului de a zbura în văzduh și de a se lansa cu parașuta către pământ, pe care să aterizeze în siguranță. Cartea gen. Grigore Baștan este o contribuție originală, rezultată a intersecției dintre abordarea științifico - tehnică și genul evocator - memorialistic. Cartea se citește cu ușurință, amintirile sunt restituite la persoana a III-a singular sau plural, într-un cadru tehnicist, militar, în care întâlnim ordine și dispoziții ale eșaloanelor militare superioare, alături de înzestrarea militară de bază a parașutiștilor, de la pistoale Beretta, Parabellum și Walther, până la avioane Junkers-52 sau Antonov-26, lângă care se evocă impresiile ușor halucinante, ireale, ale parașutiștilor, după un zbor la 2.000 m altitudine și un salt reușit cu parașuta. Fotografii individuale și de grup întregesc, prin imagine, mesajul textului. Cărții îi lipsește, însă, un rezumat într-o limbă străină, un indice general, antroponimic, toponimic, hidronimic, care să faciliteze consultarea rapidă a lucrării și, mai ales, o biografie post-mortem a autorului, un pionier al parașutismului militar românesc. Ulterior, în 2011, Fundația General Grigore Baștan a realizat un DVD tematic, intitulat *Comandanți ai Batalionului 60 de Parașutiști „Băneasa - Otopeni”, 1950 - 2011*, cu informații și imagini inedite, care întregesc mesajul cărții generalului - parașutist.

La peste trei decenii de la elaborare, manuscrisul original necesită o nouă ediție, cu sprijinul unui specialist în domeniu, completată și actualizată informațional și imagistic. (Altă sursă: art. *General Baștan Grigore*, în *Wikipedia*, preluare imagini și unele informații.)

► *Contemporary Research in Turcology and Eurasian Studies. A Festschrift in Honor of Professor Tahsin Gemil on the Occasion of His 70th Birthday*, Stoica Lascu, Melek Fetisleam (Editors), Presa Universitară Clujeană, Cluj - Napoca, 2013, LXXVIII + 1056 p.

O masivă și impresionantă culegere de contribuții de *orientalistică - turcologie - osmanistică* este accesibilă, de câteva luni, comunității științifice de profil și persoanelor interesate de amintita tematică: *Contemporary Research in Turcology and Eurasian Studies. A Festschrift in Honor of Professor Tahsin Gemil on the Occasion of His 70th Birthday*, Stoica Lascu, Melek Fetisleam (Editors), Presa Universitară Clujeană, Cluj - Napoca, 2013, LXXVIII + 1056 p. *Volumul omagial* a fost realizat cu participare științifică internațională, din Europa și Asia. El a fost articulat tehnic pe o structură extinsă, completă pentru această categorie livreașcă de omagiere științifico - didactică: *tabloul* cu chipul sărbătoritului septuagenar prof.

O masivă și impresionantă culegere de contribuții de *orientalistică - turcologie - osmanistică* este accesibilă, de câteva luni, comunității științifice de profil și persoanelor interesate de amintita tematică: *Contemporary Research in Turcology and Eurasian Studies. A Festschrift in Honor of Professor Tahsin Gemil on the Occasion of His 70th Birthday*, Stoica Lascu, Melek Fetisleam (Editors), Presa Universitară Clujeană, Cluj - Napoca, 2013, LXXVIII + 1056 p.

► *Contemporary Research in Turcology and Eurasian Studies. A Festschrift in Honor of Professor Tahsin Gemil on the Occasion of His 70th Birthday*, Stoica Lascu, Melek Fetisleam (Editors), Presa Universitară Clujeană, Cluj - Napoca, 2013, LXXVIII + 1056 p.

► *Contemporary Research in Turcology and Eurasian Studies. A Festschrift in Honor of Professor Tahsin Gemil on the Occasion of His 70th Birthday*, Stoica Lascu, Melek Fetisleam (Editors), Presa Universitară Clujeană, Cluj - Napoca, 2013, LXXVIII + 1056 p.

O *Postfață*, pp. 171 - 173, semnată de comandor ing. Marius Baștan, și o *Bibliografie* tematică selectivă, pp. 175 - 176, încheie o monografie valoroasă despre visul, realizat de altfel, al parașutistului de a zbura în văzduh și de a se lansa cu parașuta către pământ, pe care să aterizeze în siguranță. Cartea gen. Grigore Baștan este o contribuție originală, rezultată a intersecției dintre abordarea științifico - tehnică și genul evocator - memorialistic. Cartea se citește cu ușurință, amintirile sunt restituite la persoana a III-a singular sau plural, într-un cadru tehnicist, militar, în care întâlnim ordine și dispoziții ale eșaloanelor militare superioare, alături de înzestrarea militară de bază a parașutiștilor, de la pistoale Beretta, Parabellum și Walther, până la avioane Junkers-52 sau Antonov-26, lângă care se evocă impresiile ușor halucinante, ireale, ale parașutiștilor, după un zbor la 2.000 m altitudine și un salt reușit cu parașuta. Fotografii individuale și de grup întregesc, prin imagine, mesajul textului. Cărții îi lipsește, însă, un rezumat într-o limbă străină, un indice general, antroponimic, toponimic, hidronimic, care să faciliteze consultarea rapidă a lucrării și, mai ales, o biografie post-mortem a autorului, un pionier al parașutismului militar românesc. Ulterior, în 2011, Fundația General Grigore Baștan a realizat un DVD tematic, intitulat *Comandanți ai Batalionului 60 de Parașutiști „Băneasa - Otopeni”, 1950 - 2011*, cu informații și imagini inedite, care întregesc mesajul cărții generalului - parașutist.

La peste trei decenii de la elaborare, manuscrisul original necesită o nouă ediție, cu sprijinul unui specialist în domeniu, completată și actualizată informațional și imagistic. (Altă sursă: art. *General Baștan Grigore*, în *Wikipedia*, preluare imagini și unele informații.)

Tahsin Gemil (pictat de Constantin Nițescu, *An Accomplished Life. Professor Tasin Gemil at the age of 70*, p. XI); *Laudatio* (viața și opera savantului omagiat) - *Preface. The Scientific Career of a Leading Contemporary Romanian Historian*, de Stoica Lascu și Melek Fetisleam, pp. XIII - XL; *Publications of Tasin Gemil*, pp. XLI - L; *Introduction*, pp. LI - LXXIII; *Notes on Contributors*, pp. LXXV - LXXVIII; 5 părți - capitole cu tematică comună - conexă geografico - istorică (pp. 3 - 933); *Bibliography* (selectivă orientalistă - turcologie - osmanistică), pp. 935 - 997; foarte utile și interesante *Additional References. Festschriften for the Scholars in Turkologie and Central Asian Studies*, pp. 999 - 1017 și *Additional References. Books on Ottoman Empire* (2000 - 2013), pp. 1019 - 1056.

Prima secțiune (*Part One: Central Asia. Middle East*) adună 13 contribuții referitoare la diverse aspecte de manifestare a lumii asiatice vestice și centrale pre - islamice și islamice, dintre care 6 ale unor autori români. Astfel, **Marina Tolmacheva** (*Middle Eastern Genealogy in Central Asian Islam. Belief, Legend, and Privilege*, pp. 3 - 14) a prezentat aspecte ale genealogiei asiatice islamice: credințe, legende, privilegii. **Alice Y. Borisenko** și **Yulius S. Khudyakov** (*Ancient Turkic Nomads Images on Bronze Plaques in Central Asia*, pp. 15 - 23) au interpretat simbolistica imaginilor nomazilor turcici pe plăci de bronz. Albert A. Burhanov (*The Region of Middle Amudarya in Ancient Times and the Middle Ages. Historical, Archaeological, and Geographical Essay on Lebap Region of Eastern Turkmenistan*, pp. 25 - 48) a radiografiat istoric, arheologic și geografic zona Amudaria - Lebap între secolele III î.Hr. - XIX d.Hr.

Bulat L. Khamidullin (*Khazars' Participation in Creation of an Independent Kingdom: Abazgsk (Abkhazia)*, pp. 49 - 56) a subliniat rolul istorico - politic al kazarilor în fondarea Regatului Abhaz. **Zulkhumor Mirzaeva** (*The 1950 - 1990s: Uzbek's Literature as the Public Square of the "Ideological Struggle"*, pp. 71 - 92) a conturat coordonatele controverselor «ideologice» din literatura uzbekă din a II-a jumătate a secolului trecut. **Jean - Louis Bacqué - Grammont** (*Aspects des sociétés des républiques musulmanes soviétiques et post - soviétiques d'Asie Centrale et du Caucase d'après les stèles funéraires locales*, pp. 93 - 122) a prezentat atitudini de conservare a memoriei defuncțiilor prin mesaje scrise și imagini de pe pietrele tombale din Asia Centrală - Caucaz în secolul al XX-a. **Alieva Lala** (*Historical Study of the Palestine Intifada Literature*, pp. 161 - 168) a studiat formele literare ale protestului palestinian împotriva stăpânirii israeliene.

Colaboratorii români la *Partea I* au publicat contribuții științifice circumscrise arealului geografic deja conturat și perioadei secolelor XIII - XX. **Rodica Pop** (*Turkish Origin Vocabulary in the Secret History of the Mongols (13th Century)*, pp. 57 - 62) a selectat și a analizat cuvinte turcești din istoria fundamentală a mongolilor în secolul XIII. **George Grigore** (*Ibn Baṭṭūṭa and his Visit to Nusaybin, Dara, and Mardin during the Artuqid Period*, pp. 63 - 70) a prezentat călătoria globetrotterului arab (călătorul Islamului) prin Anatolia pre - otomană în 1327. **Vasile Soare** (*The Islam in Azerbaijan. A Historical Evolution and Current Trends*, pp. 123 - 130) a schematizat dezvoltarea istorică a Islamismului în Țara azerilor între secolele VII - XX. **Marian Zidaru** (*Great Britain and the Moslem World at the End of the Great*

Colaboratorii români la *Partea I* au publicat contribuții științifice circumscrise arealului geografic deja conturat și perioadei secolelor XIII - XX. **Rodica Pop** (*Turkish Origin Vocabulary in the Secret History of the Mongols (13th Century)*, pp. 57 - 62) a selectat și a analizat cuvinte turcești din istoria fundamentală a mongolilor în secolul XIII. **George Grigore** (*Ibn Baṭṭūṭa and his Visit to Nusaybin, Dara, and Mardin during the Artuqid Period*, pp. 63 - 70) a prezentat călătoria globetrotterului arab (călătorul Islamului) prin Anatolia pre - otomană în 1327. **Vasile Soare** (*The Islam in Azerbaijan. A Historical Evolution and Current Trends*, pp. 123 - 130) a schematizat dezvoltarea istorică a Islamismului în Țara azerilor între secolele VII - XX. **Marian Zidaru** (*Great Britain and the Moslem World at the End of the Great*

Colaboratorii români la *Partea I* au publicat contribuții științifice circumscrise arealului geografic deja conturat și perioadei secolelor XIII - XX. **Rodica Pop** (*Turkish Origin Vocabulary in the Secret History of the Mongols (13th Century)*, pp. 57 - 62) a selectat și a analizat cuvinte turcești din istoria fundamentală a mongolilor în secolul XIII. **George Grigore** (*Ibn Baṭṭūṭa and his Visit to Nusaybin, Dara, and Mardin during the Artuqid Period*, pp. 63 - 70) a prezentat călătoria globetrotterului arab (călătorul Islamului) prin Anatolia pre - otomană în 1327. **Vasile Soare** (*The Islam in Azerbaijan. A Historical Evolution and Current Trends*, pp. 123 - 130) a schematizat dezvoltarea istorică a Islamismului în Țara azerilor între secolele VII - XX. **Marian Zidaru** (*Great Britain and the Moslem World at the End of the Great*

Colaboratorii români la *Partea I* au publicat contribuții științifice circumscrise arealului geografic deja conturat și perioadei secolelor XIII - XX. **Rodica Pop** (*Turkish Origin Vocabulary in the Secret History of the Mongols (13th Century)*, pp. 57 - 62) a selectat și a analizat cuvinte turcești din istoria fundamentală a mongolilor în secolul XIII. **George Grigore** (*Ibn Baṭṭūṭa and his Visit to Nusaybin, Dara, and Mardin during the Artuqid Period*, pp. 63 - 70) a prezentat călătoria globetrotterului arab (călătorul Islamului) prin Anatolia pre - otomană în 1327. **Vasile Soare** (*The Islam in Azerbaijan. A Historical Evolution and Current Trends*, pp. 123 - 130) a schematizat dezvoltarea istorică a Islamismului în Țara azerilor între secolele VII - XX. **Marian Zidaru** (*Great Britain and the Moslem World at the End of the Great*

Colaboratorii români la *Partea I* au publicat contribuții științifice circumscrise arealului geografic deja conturat și perioadei secolelor XIII - XX. **Rodica Pop** (*Turkish Origin Vocabulary in the Secret History of the Mongols (13th Century)*, pp. 57 - 62) a selectat și a analizat cuvinte turcești din istoria fundamentală a mongolilor în secolul XIII. **George Grigore** (*Ibn Baṭṭūṭa and his Visit to Nusaybin, Dara, and Mardin during the Artuqid Period*, pp. 63 - 70) a prezentat călătoria globetrotterului arab (călătorul Islamului) prin Anatolia pre - otomană în 1327. **Vasile Soare** (*The Islam in Azerbaijan. A Historical Evolution and Current Trends*, pp. 123 - 130) a schematizat dezvoltarea istorică a Islamismului în Țara azerilor între secolele VII - XX. **Marian Zidaru** (*Great Britain and the Moslem World at the End of the Great*

War: An Analysis Document of the British Cabinet, pp. 131- 154) a publicat și a interpretat un document englez din 1917 referitor la organizarea politico - etnică a lumii islamice din Orientul Apropiat și Mijlociu. Următoarele două contribuții analizează zona iraniană în secolul XX. **Radu Ștefan Vergatti** (*The Pan - Iranian Zone. Elements of Geopolitics, Demography, and History*, pp. 155 - 160) și **Andreea - Paula Ibănescu** (*Incremental Politics: Iran and Turkey's Post - 1990. Cultural Diplomacy in Central Asia. Inferring New Concepts: Geo - Culture, Geo - History, and Geo - Religion*, pp. 169 - 189) au prezentat apariția Republicii Islamice Iran și relațiile acesteia cu vecinii zonali, în special cu Turcia.

Secțiunea a II-a (Part Two: *Crimea. Tatars*) include 10 studii și articole, dintre care 3 ale unor autori români. Tematica părții secunde a volumului omagial circumscrie Pen. Crimeea, locuitorii ei, tătarii, relațiile cu zonele și statele vecine, între secolele XIV - XX. Astfel, **Ilnur M. Mirgaliyev** (*The Sons of Tokhtamyskh Khan in the Struggle for the Golden Horde Power*, pp.193 - 196) a prezentat competiția armată dintre fiii lui Toktamış Han pentru conducerea Hoardei de Aur, începând cu 1406. **Margareta Aslan** (*Relationships between the Crimean Khanate and the Principality of Transylvania in Transylvanian Chronicles* (16th - 17th Centuries), pp. 197 - 216) a oferit o imagine a reflectării relațiilor tătar - transilvane în cronică ardeleană a secolelor XVI - XVII. **Nuri Kavak** (*Daily Life in Crimean Tatars* (17th - 18th Centuries), pp. 217 - 230) a realizat o radiografie a vieții cotidiene a tătarilor peninsulari în veacurile XVII - XVIII. **Costel Coroban** (*Charles XII's Retreat in the Ottoman Empire and his Contacts with the Tatar Khans* (1709 - 1714), pp. 231 - 242) a urmărit traseul și problemele retragerii temerarului și ghinionistului rege suedez Carol XII, după aventura Poltava (1709), prin teritoriul otoman, către Suedia.

Sergean Osman (*Introduction à la documentation française sur le Khanat de Crimée. Recherche sur documents concernant l'histoire du Khanat de Crimée dans les Archives du Ministère des Affaires Étrangères* (1739 - 1768), pp. 243 - 258) a considerat că documentele franceze de la mijlocul secolului XVIII despre tătari - Pen. Crimeea au constituit baza pentru conturarea imaginii tătarului și a politicii tătar - ruse în cercurile conducătoare regaliste franceze a perioadei respective. O altă imagine a tătarului și a așezărilor lui au realizat călătorii vest - europeni care au vizitat Pen. Crimeea la mijlocul secolului XIX (**Giuseppe Cossuto**, *Crimea and Crimean Tatars in Laurence Oliphant's Description of Black Sea* (1852), pp. 259 - 292).

Locul și rolul etnico - educativ - identitar al tătarilor în Imperiul Rusesc Țarist în secolul XIX și la începutul celui următor au fost analizate de **Melek Fetisleam** (*Education and Identity Assertion of the Tatars in the Russian Empire* (The Mid - 19th - Early 20th), pp. 293 - 300). **Liliya F. Baybulatova** (*Rizaetdin Fahretdin about Russian Muslim Community and its Problems since 1905: According to the Newspaper of Vakyt and Journal of Islam*, pp. 301 - 310) a prezentat activitatea unui ziarist tătar în Rusia în primul sfert al secolului XX, care a promovat drepturile și interesele conaționalilor săi. Semnificațiile religioase - identitare ale „picturilor religioase” / „šamayl / muhir, un gen de „icoană”, ale turcicilor au fost deslușite de

Locul și rolul etnico - educativ - identitar al tătarilor în Imperiul Rusesc Țarist în secolul XIX și la începutul celui următor au fost analizate de **Melek Fetisleam** (*Education and Identity Assertion of the Tatars in the Russian Empire* (The Mid - 19th - Early 20th), pp. 293 - 300). **Liliya F. Baybulatova** (*Rizaetdin Fahretdin about Russian Muslim Community and its Problems since 1905: According to the Newspaper of Vakyt and Journal of Islam*, pp. 301 - 310) a prezentat activitatea unui ziarist tătar în Rusia în primul sfert al secolului XX, care a promovat drepturile și interesele conaționalilor săi. Semnificațiile religioase - identitare ale „picturilor religioase” / „šamayl / muhir, un gen de „icoană”, ale turcicilor au fost deslușite de

292). **Sergean Osman** (*Introduction à la documentation française sur le Khanat de Crimée. Recherche sur documents concernant l'histoire du Khanat de Crimée dans les Archives du Ministère des Affaires Étrangères* (1739 - 1768), pp. 243 - 258) a considerat că documentele franceze de la mijlocul secolului XVIII despre tătari - Pen. Crimeea au constituit baza pentru conturarea imaginii tătarului și a politicii tătar - ruse în cercurile conducătoare regaliste franceze a perioadei respective. O altă imagine a tătarului și a așezărilor lui au realizat călătorii vest - europeni care au vizitat Pen. Crimeea la mijlocul secolului XIX (**Giuseppe Cossuto**, *Crimea and Crimean Tatars in Laurence Oliphant's Description of Black Sea* (1852), pp. 259 - 292).

rege suedez Carol XII, după aventura Poltava (1709), prin teritoriul otoman, către Suedia. **Sergean Osman** (*Introduction à la documentation française sur le Khanat de Crimée. Recherche sur documents concernant l'histoire du Khanat de Crimée dans les Archives du Ministère des Affaires Étrangères* (1739 - 1768), pp. 243 - 258) a considerat că documentele franceze de la mijlocul secolului XVIII despre tătari - Pen. Crimeea au constituit baza pentru conturarea imaginii tătarului și a politicii tătar - ruse în cercurile conducătoare regaliste franceze a perioadei respective. O altă imagine a tătarului și a așezărilor lui au realizat călătorii vest - europeni care au vizitat Pen. Crimeea la mijlocul secolului XIX (**Giuseppe Cossuto**, *Crimea and Crimean Tatars in Laurence Oliphant's Description of Black Sea* (1852), pp. 259 - 292).

Secțiunea a II-a (Part Two: *Crimea. Tatars*) include 10 studii și articole, dintre care 3 ale unor autori români. Tematica părții secunde a volumului omagial circumscrie Pen. Crimeea, locuitorii ei, tătarii, relațiile cu zonele și statele vecine, între secolele XIV - XX. Astfel, **Ilnur M. Mirgaliyev** (*The Sons of Tokhtamyskh Khan in the Struggle for the Golden Horde Power*, pp.193 - 196) a prezentat competiția armată dintre fiii lui Toktamış Han pentru conducerea Hoardei de Aur, începând cu 1406. **Margareta Aslan** (*Relationships between the Crimean Khanate and the Principality of Transylvania in Transylvanian Chronicles* (16th - 17th Centuries), pp. 197 - 216) a oferit o imagine a reflectării relațiilor tătar - transilvane în cronică ardeleană a secolelor XVI - XVII. **Nuri Kavak** (*Daily Life in Crimean Tatars* (17th - 18th Centuries), pp. 217 - 230) a realizat o radiografie a vieții cotidiene a tătarilor peninsulari în veacurile XVII - XVIII. **Costel Coroban** (*Charles XII's Retreat in the Ottoman Empire and his Contacts with the Tatar Khans* (1709 - 1714), pp. 231 - 242) a urmărit traseul și problemele retragerii temerarului și ghinionistului rege suedez Carol XII, după aventura Poltava (1709), prin teritoriul otoman, către

Swetlana M. Czerwonnaja (*Tatar Shamayls in the Modern Culture of Turkic World*, pp. 311 - 322). Activitățile și rezultatele cenzurii de război germane din Primul Război Mondial, aplicate corespondenței tătarilor prizonieri au fost relevate de **Iskander Gilyazov** (*Scientists at the Service of War. The Perusal of Letters of the Tatar Prisoners of War in Germany during the First World War*, pp. 323 - 329).

Empire Ottoman / Turkey. Balkans este titlul părții a III-a (Part Three), care reunește 14 contribuții, dintre care 3 elaborate de autori români. Tematica capitolului acoperă spații geografice și secole istorice specifice trecutului otoman și statelor vecine. Fenomenele etno - lingvistice din Anatolia și zona azeră în agitatele secole XIV - XV au fost analizate de **Shahin Mustafayev** (*Ethno - linguistic Processes in the Turkic Milieu of Anatolia and Azerbaijan (14th - 15th Centuries)*, pp. 333 - 346). Pentru partea europeană a Imperiului Otoman, **Paul Brusanowski** (*Christians and Converts to Islam in the Balkan Peninsula during the Ottoman Rule*, pp. 347 - 388) a prezentat motivațiile, condițiile și urmările adoptării Islamismului de către creștinii balcanici. Stăpânirea otomană în Balcani a impus transformări importante și asupra târgurilor medievale creștine. **Dragana Amedoski** și **Gordana Garić Petrović** (*Transformation of a Medieval Town into an Ottoman Administrative Center. Case of Kruševac (Alaca Hisār)*, pp. 389 - 402) au radiografiat un astfel de caz.

Aspectele politico - militare ale coabitării otomani - creștini în Europa dunăreană - centrală au fost studiate de **Nagy Pienaru** (*Sigismund de Luxemburg and the Islamic Orient (15th Century)*, pp. 403 - 418), **Ioan - Aurel Pop** (*The Extent and Revenues of the Ottoman Empire in Documents of Some Venetian Baili (16th Century)*, pp. 419 - 434), **Gábor Kármán** (*The 'Ahdname of Sultan Mehmed III to András Báthori, Prince of Transylvania (1599)*, pp. 435 - 446). Articolul istoricului ungar evidențiază două realități: că *'ahdnāme* - lele otomane acordate principilor ardeleni au existat cu adevărat, ca acte juridice, în secolul XVI; că efectul celei din 1599 a fost nul de fapt, prin intervenția militară a lui Mihai Viteazul în Transilvania în octombrie 1599.

Următoarele studii și articole prezintă subiecte punctuale diverse, încadrate în tematica generală a capitoului. Astfel, **Birsan Bulmuş** (*Mustafa Feyzi Hayatizade Efendi's Treatises on Syphilis in the Ottoman Empire (1681 - 1682)*, pp. 447 - 452) a prezentat două manuscrise referitoare la *sifilis* și perceperea acestei boli venerice în societatea otomană la sfârșitul secolului XVII. **Selim Aslantaş** și **Judith Aslantaş** (*Bericht des Franz Freiherrn von Ottenfels - Schwind über die Revolutionen in den jahren 1807 und 1808 in Konstantinopel*, pp. 453 - 486) au analizat o relatare germană puțin cunoscută despre evenimentele din 1807 - 1808 de la Istanbul. Situația complexă din Imperiul Otoman, «*omul bolnav al Europei*», la mijlocul secolului XIX a generat, la nivelul cancelariilor marilor puteri europene cu puternice interese la Istanbul, diferite proiecte de modernizare a statului și societății otomane, cu trăsături vest - europene. Proiectele englez, francez și rusesc au fost studiate de **Julieta Velichkova / Borin** (*Premiers projets européens sur l'Empire Ottoman (1840 - 1853)*, pp. 487 - 504).

Alte trei contribuții prezintă aspecte punctuale geo - cronologice ale relațiilor greco - otomano / turcești: **Manos Perakis**, *Capitulations Abolition Attempts in Crete during the Halepa Regime (1878 - 1889)*, pp. 505 - 518 ; **Dalibor Jovanovski**,

1853), pp. 487 - 504).
Alte trei contribuții prezintă aspecte punctuale geo - cronologice ale relațiilor greco - otomane / turcești: **Manos Perakis**, *Capitulations Abolition Attempts in Crete during the Halepa Regime* (1878 - 1889), pp. 505 - 518 ; **Dalibor Jovanovski**,

Următoarele studii și articole prezintă subiecte punctuale diverse, încadrate în tematica generală a capitolului. Astfel, **Birsen Bulmuş** (*Mustafa Fevzi Hayatizade Efendi's Treatises on Syphilis in the Ottoman Empire (1681 - 1682)*, pp. 447 - 452) a prezentat două manuscrise referitoare la *sifilis* și perceperea acestei boli venerice în societatea otomană la sfârșitul secolului XVII. **Selim Aslantaş** și **Judith Aslantaş** (*Bericht des Franz Freiherrn von Ottenfels - Schwind über die Revolutionen in den Jahren 1807 und 1808 in Konstantinopel*, pp. 453 - - 486) au analizat o relatare germană puțin cunoscută despre evenimentele din 1807 - 1808 de la Istanbul. Situația complexă din Imperiul Otoman, «*omni bolnav al Europei*», la mijlocul secolului XIX a generat, la nivelul cancelariilor marilor puteri europene cu puternice interese la Istanbul, diferite proiecte de modernizare a statului și societății otomane, cu trăsături vest - europene. Proiectele englez, francez și rusesc au fost studiate de **Julieta Velichkova / Borin** (*Premiers projets européens sur l'Empire Ottoman (1840 -*

Krusevac (*Alaca Hisar*), pp. 389 - 402) au radiografiat un astfel de caz. Aspectele politico - militare ale coabitării otomani - creștini în Europa dunăreană - centrală au fost studiate de **Nagy Pienaru** (*Stigismund de Luxembourg and the Islamic Orient (15th Century)*, pp. 403 - 418), **Ioan - Aurel Pop** (*The Extent and Revenues of the Ottoman Empire in Documents of Some Venetian Bails (16th Century)*, pp. 419 - 434), **Gábor Kármán** (*The 'Ahdname of Sultan Mehmed III to Andráš Báthori, Prince of Transylvania (1599)*, pp. 435 - 446). Articolul istoricului ungar evidențiază două realități: că '**ahdname** - lele otomane acordate principilor ardeleni au existat cu adevărat, ca acte juridice, în secolul XVI, că efectul celui din 1599 a fost nul de fapt, prin intervenția militară a lui Mihai Viteazul în Transilvania

Tatar Prisoners of War in Germany during the First World War, pp. 323 - 329).

Empire Ottoman / Turkey. Balkans este titlul părții a III-a (Part Three), care reunește 14 contribuții, dintre care 3 elaborate de autori români. Tematica capitolului acoperă spații geografice și secole istorice specifice trecutului otoman și statelor vecine. Fenomenele etno - lingvistice din Anatolia și zona azeră în agitatele secole XIV - XV au fost analizate de **Shahin Mustafayev** (*Ethno - linguistic Processes in the Turkic Milieu of Anatolia and Azerbaijan (14th - 15th Centuries)*, pp. 333 - 346). Pentru partea europeană a Imperiului Otoman, **Paul Bruslanowski** (*Christians and Converts to Islam in the Balkan Peninsula during the Ottoman Rule*, pp. 347 - 388) a prezentat motivațiile, condițiile și urmările adopției Islamismului de către creștinii balcanici. Stăpânirea otomană în Balcani a impus transformări importante și asupra tărgurilor medievale creștine. **Dragana Amedoski și Gordana Garic Petrović** (*Transformation of a Medieval Town into an Ottoman Administrative Center. Case of*

Swetlana M. Czerwonnaja (Tatar Shamays in the Modern Culture of Turkic World, pp. 311 - 322). Activitățile și rezultatele cenzurii de război germane din Primul Război Mondial, aplicate corespondenței tătarilor prizonieri au fost relevante de Iskander Gilyazov (Scientists at the Service of War. The Pursual of Letters of the

The Greek - Ottoman Crisis in 1888, pp. 519 - 528; **Dimitris Michalopoulos**, *Constantin Caramanlis et l'affaire de Chypre: le nœud gordien résoudre*, pp. 549 - 560. **Kemal H. Karpas** (*The Emigration of Turks from Romania to Turkey and Hamdullah Suphi Tanriöver*, pp. 529 - 548) a conturat dimensiunile politicii de emigrare a turco - tătarilor islamici din Dobrogea în Turcia kemalistă începând cu 1935 și implicarea ministrului - ambasador turc din România în derularea legală, umană, a transferului de populație. Multe informații inedite au la bază amintirile personale ale autorului, el însuși turc din N. Dobrogei, emigrant cu întreaga familie în Turcia, și cunoștință personală a lui H.S. Tanriöver. **Boyka Stefanova** (*Explaining the Electoral Preferences of the Ethnic Turkish Minority in Bulgaria (1991 - 2013): A Case of Ethno - cultural Voting?*, pp. 561 - 578) a explicat că votul politico - electoral al minoritarilor turci din Bulgaria a avut la bază diverse motivații - interese: economice, politice, etnice, sociale, culturale, religioase.

Într-un volum omagial oferit unui turcolog român - etnic tătar, originar din Dobrogea, nu putea lipsi un capitol referitor la *Romanian Principalities. Dobruđa (Part Four). Secțiunea a V-a* grupează 14 contribuții, dintre care 13 semnate de istorici români, cu subiecte care acoperă tematic spațiul româno - dobrogean între secolele XVI - (început) XXI. Astfel, **Laura - Adina Fodor** (*The Image of the Tatars in the Moldavian Chronicle (1662 - 1743) of Ion Neculce: Deconstructing Negative Representations*, pp. 581 - 600) a analizat imaginea tătarului în cronică lui Neculce, subliniind schimbarea treptată de optică moldavă față de *tătarul de la Răsărit*. Două „studii de caz” punctuale geo - temporale au fost prezentate de **Ionel Căndea** (*Turks and Tatars in the Neighborhood of the Măxineni Monastery (Brăila County – 17th - 18th Centuries)*, pp. 601 - 604) și **Gabriel - Felician Croitoru** (*Le kaza de Giurgiu entre les traités de paix de Passarowitz (1718) et de Svichtov (1791). Quelques aspects militaires et politique*, pp. 605 - 622), insistându - se asupra aspectelor religioase, militare, politice ale respectivelor evoluții. **Ileana Căzan** (*Administration et système fiscal - le modèle occidental et la tradition levantine en Valachie au XVIII^{ème} siècle*, pp. 623 - 630) a studiat procesul de modernizare treptată a administrației și fiscalității muntene în secolul XVIII, cu toate tribulațiile și contradicțiile sistemice interne.

Referitor tot la secolul XVIII, **Călin Felezeu** (*Between Phanariotism and the Movement of National Emancipation. The Cantemir Model of Approaching the Image of the Ottoman Empire in the Romanian Written Culture*, pp. 631 - 654) a urmărit etapele și ecourile receptării imaginii otomanului (stat și individ) în cultura și istoriografia românească. **Veniamin Ciobanu** (*Le problème des monastères dédiés, pendant le règne d'Alexandru Ioan Cuza*, pp. 655 - 678) a prezentat chestiunea mănăstirilor românești și a averilor lor imobile și mobile, supuse complexelor monahale din Grecia, în contextual politicii domnitorului Unirii din 1859 de aplicare a reformei secularizării pământurilor mănăstirești și a celei agrare. **Daniela Bușă** (*Les relations de la Roumanie avec l'Empire Ottoman dans les premières années après l'Indépendance*, pp. 679 - 684) a explicat evoluția și caracteristicile relațiilor bilaterale româno - otomane în primii ani după 1878.

Referitor tot la secolul XVIII, **Călin Felezeu** (*Between Phanariotism and the Movement of National Emancipation. The Cantemir Model of Approaching the Image of the Ottoman Empire in the Romanian Written Culture*, pp. 631 - 654) a urmărit etapele și ecourile receptării imaginii otomanului (stat și individ) în cultura și istoriografia românească. **Veniamin Ciobanu** (*Le problème des monastères dédiés, pendant le règne d'Alexandru Ioan Cuza*, pp. 655 - 678) a prezentat chestiunea mănăstirilor românești și a averilor lor imobile și mobile, supuse complexelor monahale din Grecia, în contextual politicii domnitorului Unirii din 1859 de aplicare a reformei secularizării pământurilor mănăstirești și a celei agrare. **Daniela Bușă** (*Les relations de la Roumanie avec l'Empire Ottoman dans les premières années après l'Indépendance*, pp. 679 - 684) a explicat evoluția și caracteristicile relațiilor bilaterale româno - otomane în primii ani după 1878.

Într-un volum omagial oferit unui turcolog român - etnic tătar, originar din Dobrogea, nu putea lipsi un capitol referitor la *Romanian Principalities. Dobruđa (Part Four). Secțiunea a V-a* grupează 14 contribuții, dintre care 13 semnate de istorici români, cu subiecte care acoperă tematic spațiul român - dobrogean între secolele XVI - (început) XXI. Astfel, **Laura - Adina Fodor** (*The Image of the Tatars in the Moldavian Chronicle (1662 - 1743) of Ion Neculce: Deconstructing Negative Representations*, pp. 581 - 600) a analizat imaginea tătarului în cronică lui Neculce, subliniind schimbarea treptată de optică moldavă față de *tătarul de la Răsărit*. Două „studii de caz” punctuale geo - temporale au fost prezentate de **Ionel Căndea** (*Turks and Tatars in the Neighborhood of the Măxineni Monastery (Brăila County – 17th - 18th Centuries)*, pp. 601 - 604) și **Gabriel - Felician Croitoru** (*Le kaza de Giurgiu entre les traités de paix de Passarowitz (1718) et de Svichtov (1791). Quelques aspects militaires et politique*, pp. 605 - 622), insistându - se asupra aspectelor religioase, militare, politice ale respectivelor evoluții. **Ileana Căzan** (*Administration et système fiscal - le modèle occidental et la tradition levantine en Valachie au XVIII^{ème} siècle*, pp. 623 - 630) a studiat procesul de modernizare treptată a administrației și fiscalității muntene în secolul XVIII, cu toate tribulațiile și contradicțiile sistemice interne.

Referitor tot la secolul XVIII, **Călin Felezeu** (*Between Phanariotism and the Movement of National Emancipation. The Cantemir Model of Approaching the Image of the Ottoman Empire in the Romanian Written Culture*, pp. 631 - 654) a urmărit etapele și ecourile receptării imaginii otomanului (stat și individ) în cultura și istoriografia românească. **Veniamin Ciobanu** (*Le problème des monastères dédiés, pendant le règne d'Alexandru Ioan Cuza*, pp. 655 - 678) a prezentat chestiunea mănăstirilor românești și a averilor lor imobile și mobile, supuse complexelor monahale din Grecia, în contextual politicii domnitorului Unirii din 1859 de aplicare a reformei secularizării pământurilor mănăstirești și a celei agrare. **Daniela Bușă** (*Les relations de la Roumanie avec l'Empire Ottoman dans les premières années après l'Indépendance*, pp. 679 - 684) a explicat evoluția și caracteristicile relațiilor bilaterale româno - otomane în primii ani după 1878.

Următoarele 7 studii și articole analizează diferite aspecte ale istoriei complexe a Dobrogei între secolele XV - (început) XXI. Astfel, **Gheorghe Dumitrașcu și Stoica Lascu** (*Dobrudja under Ottoman Rule (With an Additional Bibliography)*), pp. 685 - 724) au prezentat principalele coordonate ale evoluției coridorului Dunărea inferioară - Marea Neagră sub stăpânire otomană, atașând și o consistentă și utilă bibliografie tematică. **Dan Prodan** (*Franz Babinger et la Dobroudja ottomane dans les XVI^{ème} - XVII^{ème} siècles*), pp. 725 - 737) a precizat că turcologul german a studiat momente din istoria otomană a amintitului teritoriu, concluzionând că antica cetate *Histria* a devenit vatra unei localități medievale, numită *Istrābāgi* (în sec. XVI) sau *Isterabad* (sec. XVII); de asemenea, savantul german a publicat jurnalul de călătorie al englezului Robert Bargrave prin Dobrogea și Țările Române (1652); Dan Prodan a republicat fragmentele referitoare la Dobrogea din jurnalul călătorului englez. **Margarita Dobрева** (*Muslim Primary Education in the Central and North Dobrudja (In the 1860s - 70s)*), pp. 739 - 764) a analizat caracteristicile învățământului primar otoman în Dobrogea în deceniile anterioare integrării teritoriului în România independentă.

Adrian Ilie (*Tatars Involved in the Local Administration of Medgidia City (The Second Half of the 19th Century)*), pp. 765 - 778) a enumerat și a prezentat activitatea primarilor tătari ai Medgidiei în intervalul temporal precizat. **Lavinia Gheorghe** (*The Collection Dr. Ibrahim Themo in the National History and Archaeology Museum of Constanța*), pp. 779 - 788) a oferit informații despre Arhiva dr. I. Themo depusă și cercetabilă la Muzeul din Constanța. **Stoica Lascu** (*Aspects of Spiritual Life of the Turkish - Tatar Community in Dobrudja (1913 - 1915) - (With Two Appendices: The Turks and Tatars in Romania According to Censuses From 1899 to 2011)*), pp. 789 - 814) a studiat manifestări ale vieții spirituale a comunității musulmane dobrogene și datele recensămintelor naționale referitoare la turco - tătari din România în ultimele 11 decenii. **Virgil Coman** (*Archival Data on the Muslim Community of Medgidia in the Interwar Period*), pp. 815 - 829) a oferit informații de arhivă despre comunitatea tătară din Medgidia în perioada interbelică.

Ultimul capitol, al V-a (Part Five: Varia) al volumului omagial reunește 8 contribuții (5 ale istoricilor români) cu tematică diversă, ordonate cronologic ascendent. Szabolcs Polgár (The Ethnonym Pecheneg Pecinaci, Pecenaci) in the Chronicle of Regino (The Beginning of the 10th Century), pp. 833 - 840) a identificat și a analizat sensurile etnonimului amintit într-o cronică italiană de la începutul secolului X. **Andreea Atanasiu - Croitoru** (*Navigation and Dangers in the Black Sea International Maritime Regulations (13th-14th Centuries)*), pp. 841 - 852) a prezentat reglementările maritime de navigație în Marea Neagră în secolele dominației și concurenței veneto - genoveze. **Elizaveta Cvilincova** (*Gagauz Variant of the Epistle about Lord's Day (Sunday) from the Point of View of Ethno - Cultural Interaction*), pp. 853 - 862) a studiat traducerea găgăuză a amintitei scrieri apocrife ortodoxe și impactul etno - culturalo - religios asupra populației găgăuze din Basarabia sudică, grup etnic turcic aflat în plin proces de creștinare, la sfârșitul secolului XIX. **Barbara Kellner - Heinkele** (*Manuscripts from the Middle East in the Staatsbibliothek zu Berlin, the Former Royal Library*), pp. 863 - 872) a inventariat manuscrisele și documentele orientale din celebra bibliotecă din capitala

Următoarele 7 studii și articole analizează diferite aspecte ale istoriei complexe a Dobrogei între secolele XV - (început) XXI. Astfel, **Gheorghe Dumitrașcu și Stoica Lascu** (*Dobrudja under Ottoman Rule (With an Additional Bibliography)*), pp. 685 - 724) au prezentat principalele coordonate ale evoluției coridorului Dunărea inferioară - Marea Neagră sub stăpânire otomană, atașând și o consistentă și utilă bibliografie tematică. **Dan Prodan** (*Franz Babinger et la Dobroudja ottomane dans les XVI^{ème} - XVII^{ème} siècles*), pp. 725 - 737) a precizat că turcologul german a studiat momente din istoria otomană a amintitului teritoriu, concluzionând că antica cetate *Histria* a devenit vatra unei localități medievale, numită *Istrābāgi* (în sec. XVI) sau *Isterabad* (sec. XVII); de asemenea, savantul german a publicat jurnalul de călătorie al englezului Robert Bargrave prin Dobrogea și Țările Române (1652); Dan Prodan a republicat fragmentele referitoare la Dobrogea din jurnalul călătorului englez. **Margarita Dobрева** (*Muslim Primary Education in the Central and North Dobrudja (In the 1860s - 70s)*), pp. 739 - 764) a analizat caracteristicile învățământului primar otoman în Dobrogea în deceniile anterioare integrării teritoriului în România independentă.

Adrian Ilie (*Tatars Involved in the Local Administration of Medgidia City (The Second Half of the 19th Century)*), pp. 765 - 778) a enumerat și a prezentat activitatea primarilor tătari ai Medgidiei în intervalul temporal precizat. **Lavinia Gheorghe** (*The Collection Dr. Ibrahim Themo in the National History and Archaeology Museum of Constanța*), pp. 779 - 788) a oferit informații despre Arhiva dr. I. Themo depusă și cercetabilă la Muzeul din Constanța. **Stoica Lascu** (*Aspects of Spiritual Life of the Turkish - Tatar Community in Dobrudja (1913 - 1915) - (With Two Appendices: The Turks and Tatars in Romania According to Censuses From 1899 to 2011)*), pp. 789 - 814) a studiat manifestări ale vieții spirituale a comunității musulmane dobrogene și datele recensămintelor naționale referitoare la turco - tătarii din România în ultimele 11 decenii. **Virgil Coman** (*Archival Data on the Muslim Community of Medgidia in the Interwar Period*), pp. 815 - 829) a oferit informații de arhivă despre comunitatea tătară din Medgidia în perioada interbelică.

Ultimul capitol, al V-a (Part Five: Varia) al volumului omagial reunește 8 contribuții (5 ale istoricilor români) cu tematică diversă, ordonate cronologic ascendent. Szabolcs Polgár (The Ethnonym Pecheneg Pecinaci, Pecenaci) in the Chronicle of Regino (The Beginning of the 10th Century), pp. 833 - 840) a identificat și a analizat sensurile etnonimului amintit într-o cronică italiană de la începutul secolului X. **Andreea Atanasiu - Croitoru** (*Navigation and Dangers in the Black Sea International Maritime Regulations (13th-14th Centuries)*), pp. 841 - 852) a prezentat reglementările maritime de navigație în Marea Neagră în secolele dominației și concurenței veneto - genoveze. **Elizaveta Cvilincova** (*Gagauz Variant of the Epistle about Lord's Day (Sunday) from the Point of View of Ethno - Cultural Interaction*), pp. 853 - 862) a studiat traducerea găgăuză a amintitei scrieri apocrife ortodoxe și impactul etno - culturalo - religios asupra populației găgăuze din Basarabia sudică, grup etnic turcic aflat în plin proces de creștinare, la sfârșitul secolului XIX. **Barbara Kellner - Heinkele** (*Manuscripts from the Middle East in the Staatsbibliothek zu Berlin, the Former Royal Library*), pp. 863 - 872) a inventariat manuscrisele și documentele orientale din celebra bibliotecă din capitala

germană. În același spirit al arhivelor și depozitelor de izvoare istorice, **Ioan Scurtu** (*From the History of Relations between the State Archives of Romania and State Archives of Turkey* (1992 - 1994), pp. 873 - 892) a rememorat aspecte ale contactelor oficiale și colaborării concrete dintre AS din România și AS din Turcia, unde se află milioane de unități arhivistice inedite referitoare la relațiile complexe otomano - române.

Mieste Hotopp - Riecke (*“The Pasha of Magdeburg”: New Fields of Research and Teaching For German Turkologists between Regional History, Intercultural Studies, and German- Tatar Interferences*, pp. 893 - 906) a conturat noile direcții tematiche de evoluție a turcologiei germane, cu extensii concrete către tatarologie. **Raluca Iosipescu și Sergiu Iosipescu** (*La Protection du Patrimoine Culturel Subaquatique en Roumanie. Quelques remarques préliminaires*, pp. 907 - 918) au trasat coordonatele proiectului de conservare a patrimoniului cultural subacvatic românesc (cu hărți și fotografii), aproape nevăzut de marele public, dar aflat mereu în atenția specialiștilor arheologi. **Constantin Hlihor** (*Geopolitics of National Minorities in Cyberspace Age. Are the Turkish - Tatars a Single Virtual Community in World Politics?*, pp. 919 - 934) a lansat o întrebare incitantă: sunt turco - tătarii o comunitate virtuală în politica mondială? Răspunsul: *posibil, în viitorul apropiat sau în viitorul mediu*.

Volumul omagial mai cuprinde o generoasă bibliografie tematică de orientalistă (*Bibliography*, pp. 935 - 997) cu aprox. 1.400 de titluri, completată cu o bibliografie de osmanistică (*Additional References. Books on Ottoman Empire* (2000 - 2013), pp. 1019 - 1056), cu alte aprox. 700 de titluri. Inedită și foarte utilă este lista volumelor omagiale (*Additional References. Festschriften for the Scholars in Turkologie and Central Asian Studies*, pp. 999 - 1017) realizate și oferite savanților orientaliști - turcologi, începând cu 1950: alte aprox. 340 de titluri. O simplă adunare indică aprox. 2.450 de titluri, o impresionantă bibliografie orientalistă - turcologică - osmanistică! O bibliografie imensă, aflată în același volum, un foarte util instrument de lucru atât pentru specialiști cât și pentru persoanele interesate de o anumită tematică! Concluziile contribuțiilor științifice și imensa bibliografie tematică pot fi parcurse de cititori (specialiști în domeniu și persoane interesate) doar citind masivul și incitantul volum omagial! La sfârșitul cărții ar fi trebuit *adăugate* (alte) câteva hărți istorice tematice, cu spațiile și secolele studiate de către autorii contribuțiilor. De asemenea, ar fi fost *util* și un *Indice general* antroponimic, toponimic, hidronimic, oronimic etc., pentru o rapidă orientare în masivul volum de 1134 p., chiar dacă acest *segment* (foarte practic, obligatoriu!) al cărții ar fi însemnat încă câteva zeci de pagini la cele deja existente.

În **concluzie**, un volum omagial (*Festschrift*) realizat cu responsabilitate, profesionalism, realism, implicare, în spirit occidental, cu studii și articole în limbi de circulație internațională, cu o înaltă cotă valorică calitativă, cu participare și cu difuzare internațională euro - asiatică, indicator al nivelului actual de dezvoltare al orientalisticii - turcologiei - osmanisticii mondiale, realizat în condiții tehnice - grafice excelente (hârtie semi-velină, hărți, grafice, fotografii color, legare fermă). Această *contribuție istoriografică de referință* trebuie să se afle în marile biblioteci ale României și ale lumii, pe masa de lucru a savanților orientaliști, turcologi,

ale României și ale lumii, pe masa de lucru a savanților orientaliști, turcologi, Această *contribuție istoriografică de referință* trebuie să se afle în marile biblioteci grafice excelente (hârtie semi-velină, hărți, grafice, fotografii color, legare fermă). orientalisticii - turcologiei - osmanisticii mondiale, realizat în condiții tehnice - difuzare internațională euro - asiatică, indicator al nivelului actual de dezvoltare al circulației internațională, cu o înaltă cotă valorică calitativă, cu participare și cu profesionalism, realism, implicare, în spirit occidental, cu studii și articole în limbi de **concluzie**, un volum omagial (*Festschrift*) realizat cu responsabilitate, la cele deja existente.

segment (foarte practic, obligatoriu!) al cărții ar fi însemnat încă câteva zeci de pagini oronimic etc., pentru o rapidă orientare în masivul volum de 1134 p., chiar dacă acest De asemenea, ar fi fost *util* și un *Indice general* antroponimic, toponimic, hidronimic, hărți istorice tematice, cu spațiile și secolele studiate de către autorii contribuțiilor. și incitantul volum omagial! La sfârșitul cărții ar fi trebuit *adăugate* (alte) câteva parcurse de cititori (specialiști în domeniu și persoane interesate) doar citind masivul tematică! Concluziile contribuțiilor științifice și imensa bibliografie tematică pot fi de lucru atât pentru specialiști cât și pentru persoanele interesate de o anumită osmanistică! O bibliografie imensă, aflată în același volum, un foarte util instrument aprox. 2.450 de titluri, o impresionantă bibliografie orientalistă - turcologică - turcologi, începând cu 1950: alte aprox. 340 de titluri. O simplă adunare indică omagiale (*Additional References. Festschriften for the Scholars in Turkologie and Central Asian Studies*, pp. 999 - 1017) realizate și oferite savanților orientaliști - de osmanistică (*Additional References. Books on Ottoman Empire* (2000 - 2013), pp. 1019 - 1056), cu alte aprox. 700 de titluri. Inedită și foarte utilă este lista volumelor (Bibliography, pp. 935 - 997) cu aprox. 1.400 de titluri, completată cu o bibliografie Volumul omagial mai cuprinde o generoasă bibliografie tematică de orientalistă în viitorul mediu.

comunitate virtuală în politica mondială? Răspunsul: *posibil, în viitorul apropiat sau in World Politics?*, pp. 919 - 934) a lansat o întrebare incitantă: sunt turco - tătarii o *Minorities in Cyberspace Age. Are the Turkish - Tatars a Single Virtual Community* (*Geopolitics of National Minorities in Cyberspace Age. Are the Turkish - Tatars a Single Virtual Community* în World Politics?, pp. 919 - 934) a lansat o întrebare incitantă: sunt turco - tătarii o atenția specialiștilor arheologi. **Constantin Hlihor** (*Geopolitics of National Minorities in Cyberspace Age. Are the Turkish - Tatars a Single Virtual Community* în World Politics?, pp. 919 - 934) a lansat o întrebare incitantă: sunt turco - tătarii o românească (cu hărți și fotografii), aproape nevăzut de marele public, dar aflat mereu în trasat coordonatele proiectului de conservare a patrimoniului cultural subacvatic *Subaquatique en Roumanie. Quelques remarques préliminaires*, pp. 907 - 918) au **Raluca Iosipescu și Sergiu Iosipescu** (*La Protection du Patrimoine Culturel Subaquatique en Roumanie. Quelques remarques préliminaires*, pp. 907 - 918) au tematice de evoluție a turcologiei germane, cu extensii concrete către tatarologie. **Mieste Hotopp - Riecke** (*“The Pasha of Magdeburg”: New Fields of Research and Teaching For German Turkologists between Regional History, Intercultural Studies, and German- Tatar Interferences*, pp. 893 - 906) a conturat noile direcții

române. milioane de unități arhivistice inedite referitoare la relațiile complexe otomano - oficiale și colaborării concrete dintre AS din România și AS din Turcia, unde se află *Archives of Turkey* (1992 - 1994), pp. 873 - 892) a rememorat aspecte ale contactelor germană. În același spirit al arhivelor și depozitelor de izvoare istorice, **Ioan Scurtu**

Salonic - Muntele Athos - Termopile - Delphi - Atena - Patras - Corint - Pen. drum, pe ruta Botoșani - București - Giurgiu - Veliko Târnovo - Mănăstirea Rila - membrii fam. Matei, dar și alți turiști botoșăneni, nu i-au putut rezista ... Și iată-i la Vizitarea Bulgariei și Greciei în zece zile a fost o tentație, o provocare căreia acum (p. 193).

Cartea are o structură clasică, parțial previzibilă, prin analogie cu cele precedente ale autorului: un cuvânt - înainte al scriitorului Dumitru Ivan, directorul Editurii Quadrata, *Ananiversar cu dublă semnificație* (pp. 9 - 14), *Mulțumiri* (p. 5) și *Introducere* (pp. 15 - 19) semnate de autor, 3 capitole (pp. 21 - 124), *Evocări* (pp. 125 - 145), un rezumat al cărții, cu titlul în limba franceză și textul în limba engleză (?!) - (pp. 146 - 147), cu două articole - adaosuri la final (pp. 148 - 170), cu fotografii color (171 - 192) și lista cărților elaborate și publicate de d-l prof. Mihai Matei până

acum (p. 193). Recentă carte a d-lui prof. Mihai Matei, a X-a dintr-o serie pe care o dorim cât mai îndelungată, reunește elemente comune volumelor anterioare (relatări / jurnale de călătorie în Europa, SUA, China, Brazilia), dar și noutăți „atipice” tematicii - structurii apriorice, prin analogie, a tomului cu cele anterioare, ca de exemplu evocări personale din perioada școlii pedagogice, aniversarea duo-decenală a Editurii Quadrata din Botoșani sau analiza secvențială a comunizării forțate a agriculturii românești: studiu de caz: Comuna Brăiești, jud. Botoșani, 1949. Cartea se intitulează: *Blestemul ca o chemare*, Editura Quadrata, Botoșani, 2015, 195 p.

Titlul implică o explicație. Cel mai realist a explicat însuși autorul: „(...) un medic venerabil din Botoșani, bun cunoscător al stării de sănătate a subsemnatului, mi-a spus, atunci când i-am prezentat prima carte (era *Monografia satului Dorobanți*, apărută în 2005), că voi mai putea scrie și publica încă 14 lucrări, câte una, anual. De atunci au apărut, până acum, aceste zece cărți, prin urmare, mai am de trăit încă cinci ani, timp pentru apariția tot atâtor volume. Așadar, în 2020, se presupune că eu îmi închei, și în acest fel, socotelile vieții pământești (...). Specialiști medici americani (...) mi-au acordat o perioadă de încă 10 ani după 2020, după ce au ascultat povestea mea și au interpretat amănuntele investigațiilor rezultate, ale unei științifice analize. (...) Revenind la titlul cărții noastre, *Blestemul ca o chemare*, eu l-am interpretat ca o *chemare* optimistă, mobilizatoare, în valorificarea experienței ca profesor, ca îndrumător și conducător de școală, la care se adaugă impresiile numeroase înregistrate în călătoriile făcute în Asia, Europa și America, precum și unele dobândite din preocupările susținute desfășurate în ani, în cercetarea fenomenelor de istorie locală” (pp. 15 - 16).

osmaniști, dar și a persoanelor interesate de *Turcology and Eurasian Studies*. O *notabilă contribuție* a istoriografiei tematice românești la dezvoltarea orientalisticii - turcologiei - osmanisticii internaționale. Încă o *recunoaștere a nivelului mondial* a activității și finalităților științifice - manageriale ale d-lui **Tahsin Gemil**, directorul Institutului de Turcologie și Studii Central - Asiatice al Universității Babeș - Bolyai din Cluj - Napoca.

► Mihai Matei, *Blestemul ca o chemare*, Editura Quadrata, Botoșani, 2015, 195 p.

Recenta carte a d-lui prof. Mihai Matei, a X-a dintr-o serie pe care o dorim cât mai îndelungată, reunește elemente comune volumelor anterioare (relatări / jurnale de călătorie în Europa, SUA, China, Brazilia), dar și noutăți „atipice” tematicii - structurii apriorice, prin analogie, a tomului cu cele anterioare, ca de exemplu evocări personale din perioada școlii pedagogice, aniversarea duo-decenală a Editurii Quadrata din Botoșani sau analiza secvențială a comunizării forțate a agriculturii românești: studiu de caz: Comuna Brăiești, jud. Botoșani, 1949. Cartea se intitulează: *Blestemul ca o chemare*, Editura Quadrata, Botoșani, 2015, 195 p.

Titlul implică o explicație. Cel mai realist a explicat însuși autorul: „(...) un medic venerabil din Botoșani, bun cunoscător al stării de sănătate a subsemnatului, mi-a spus, atunci când i-am prezentat prima carte (era *Monografia satului Dorobanți*, apărută în 2005), că voi mai putea scrie și publica încă 14 lucrări, câte una, anual. De atunci au apărut, până acum, aceste zece cărți, prin urmare, mai am de trăit încă cinci ani, timp pentru apariția tot atâtor volume. Așadar, în 2020, se presupune că eu îmi închei, și în acest fel, socotelile vieții pământești (...). Specialiști medici americani (...) mi-au acordat o perioadă de încă 10 ani după 2020, după ce au ascultat povestea mea și au interpretat amănuntele investigațiilor rezultate, ale unei științifice analize. (...) Revenind la titlul cărții noastre, *Blestemul ca o chemare*, eu l-am interpretat ca o *chemare* optimistă, mobilizatoare, în valorificarea experienței ca profesor, ca îndrumător și conducător de școală, la care se adaugă impresiile numeroase înregistrate în călătoriile făcute în Asia, Europa și America, precum și unele dobândite din preocupările susținute desfășurate în ani, în cercetarea fenomenelor de istorie locală” (pp. 15 - 16).

Cartea are o structură clasică, parțial previzibilă, prin analogie cu cele precedente ale autorului: un cuvânt - înainte al scriitorului Dumitru Ivan, directorul Editurii Quadrata, *Ananiversar cu dublă semnificație* (pp. 9 - 14), *Mulțumiri* (p. 5) și *Introducere* (pp. 15 - 19) semnate de autor, 3 capitole (pp. 21 - 124), *Evocări* (pp. 125 - 145), un rezumat al cărții, cu titlul în limba franceză și textul în limba engleză (?!) - (pp. 146 - 147), cu două articole - adaosuri la final (pp. 148 - 170), cu fotografii color (171 - 192) și lista cărților elaborate și publicate de d-l prof. Mihai Matei până acum (p. 193).

Vizitarea Bulgariei și Greciei în zece zile a fost o tentație, o provocare căreia membrii fam. Matei, dar și alți turiști botoșăneni, nu i-au putut rezista ... Și iată-i la drum, pe ruta Botoșani - București - Giurgiu - Veliko Târnovo - Mănăstirea Rila - Salonic - Muntele Athos - Termopile - Delphi - Atena - Patras - Corint - Pen.

► Mihai Matei, *Blestemul ca o chemare*, Editura Quadrata, Botoșani, 2015, 195 p.

Recentă carte a d-lui prof. Mihai Matei, a X-a dintr-o serie pe care o dorim cât mai îndelungată, reunește elemente comune volumelor anterioare (relatări / jurnale de călătorie în Europa, SUA, China, Brazilia), dar și noutăți „atipice” tematicii - structurii apriorice, prin analogie, a tomului cu cele anterioare, ca de exemplu evocări personale din perioada școlii pedagogice, aniversarea duo-decenală a Editurii Quadrata din Botoșani sau analiza secvențială a comunizării forțate a agriculturii românești: studiu de caz: Comuna Brăiești, jud. Botoșani, 1949. Cartea se intitulează: *Blestemul ca o chemare*, Editura Quadrata, Botoșani, 2015, 195 p.

Titlul implică o explicație. Cel mai realist a explicat însuși autorul: „(...) un medic venerabil din Botoșani, bun cunoscător al stării de sănătate a subsemnatului, mi-a spus, atunci când i-am prezentat prima carte (era *Monografia satului Dorobanți*, apărută în 2005), că voi mai putea scrie și publica încă 14 lucrări, câte una, anual. De atunci au apărut, până acum, aceste zece cărți, prin urmare, mai am de trăit încă cinci ani, timp pentru apariția tot atâtor volume. Așadar, în 2020, se presupune că eu îmi închei, și în acest fel, socotelile vieții pământești (...). Specialiști medici americani (...) mi-au acordat o perioadă de încă 10 ani după 2020, după ce au ascultat povestea mea și au interpretat amănuntele investigațiilor rezultate, ale unei științifice analize. (...) Revenind la titlul cărții noastre, *Blestemul ca o chemare*, eu l-am interpretat ca o *chemare* optimistă, mobilizatoare, în valorificarea experienței ca profesor, ca îndrumător și conducător de școală, la care se adaugă impresiile numeroase înregistrate în călătoriile făcute în Asia, Europa și America, precum și unele dobândite din preocupările susținute desfășurate în ani, în cercetarea fenomenelor de istorie locală” (pp. 15 - 16).