

Adina RENȚEA

OAMENI ȘI MUZEE

Cuvinte cheie: Botoșani, muzeu, expoziție

„Orașul domnițelor”, așa cum mai este numit Botoșaniul, a dat culturii române, de-a lungul timpului, unele dintre cele mai mari personalități ale culturii naționale. Mihai Eminescu, George Enescu, Nicolae Iorga, Stefan Luchian, Grigore Antipa, Octav Bancila sunt doar cateva repere ale identității naționale, care au scris istorie la nivel local, național și internațional. Într-un spațiu cultural, patronat de mari nume ale istoriei și culturii naționale, nu putea lipsi un ... muzeu important. Muzeul Județean Botoșani, o carte de vizita a orasului, o emblema a istoriei locului.

În calitate de director al Muzeului Național Cotroceni, am organizat în 2013, cu ocazia împlinirii a 145 de ani de la nașterea poetului florilor, o expoziție dedicată unei personalități care a marcat de-a lungul unui veac și jumătate, arta plastică românească – Ștefan Luchian.

Una dintre cele mai importante contribuții la realizarea acestei expoziții, la care au participat 16 instituții reprezentative din București și din țară a avut - o Muzeul Județean Botoșani.

Obiectele din atelierul marelui artist, din patrimoniul Muzeului Județean Botoșani, de la șevalet, cutia din lemn pentru culori, bascul, scaunul cu spatar sau icoana reprezentându-l pe Sf. Nicolae, au contribuit esențial la conturarea unei expoziții de-o profundă sensibilitate și frumusețe și au impresionat publicul vizitator de toate vârstele.

Anul 2016, anul centenarului Ștefan Luchian, n-a beneficiat, din păcate, de-o mare expoziție retrospectivă dedicată marelui artist.

Un an mai târziu, în 2017, destinul a făcut, ca, în calitate de Director Pavilion Muzeal din cadrul Art Safari, cel mai mare pavilion de artă din România, să organizez cea mai mare expoziție *Luchian si Independenții* din ultimii 50 de ani! Experiența anului 2013, de la prima expoziție Luchian, avea să-și spună cuvântul! Să gestionați atâta patrimoniu din țară și străinătate, desigur, a fost, este și va fi, întotdeauna o mare provocare!

Și din nou, printre colaboratorii cei mai importanți ai expoziției *Luchian si*

Independenții s-a aflat Muzeul Județean Botoșani. Aceleași obiecte care, altădată au conturat universul artistic celui care a fost numit *înnoitorul picturii românești*, aveau să fie vizionate în cadrul Art Safari de peste 28.000 vizitatori, timp de o lună.

Publicul, de toate categoriile, din țară și străinătate, ambasadori, aveau să afle de aceste mărturii ale pictorului celebrelor Anemone. Cel despre care se spunea că, pentru a le picta, însuși marele Luchian împrumuta adesea culorile de pe paleta lui Dumnezeu....

Asemenea evenimente presupun un efort organizațional și o colaborare cu totul speciale. De aceea, amintirea unor persoane din cadrul muzeului cu care am colaborat pentru cele două mari expoziții, și nu numai, trebuie menționate – prof. Lucica Pârvan, Aurel Melniciuc, Laura Tocariu, Ana Florescu, Virgiliu Nistor Pleșca.

Minunată colaborare, minunată reușită!

Minunată colaborare, minunată reușită!
Aurel Melniciuc, Laura Tocariu, Ana Florescu, Virgiliu Nistor Pleșca.
pentru cele două mari expoziții, și nu numai, trebuie menționate – prof. Lucica Pârvan, Asemenea evenimente presupun un efort organizațional și o colaborare cu totul specială. De aceea, amintirea unor persoane din cadrul muzeului cu care am colaborat le picta, însuși marele Luchian împrumuta adesea culorile de pe paleta lui Dumnezeu....

Publicul, de toate categoriile, din țară și străinătate, ambasadori, aveau să afle de aceste mărturii ale pictorului celebrelor Anemone. Cel despre care se spunea că, pentru a

fi vizionate în cadrul Art Safari de peste 28.000 vizitatori, timp de o lună.
Independenții s-a aflat Muzeul Județean Botoșani. Aceleași obiecte care, altădată au

conturat universul artistic celui care a fost numit *înnoitorul picturii românești*, aveau să

Și din nou, printre colaboratorii cei mai importanți ai expoziției *Luchian si*

din țară și străinătate, desigur, a fost, este și va fi, întotdeauna o mare provocare!
de la prima expoziție Luchian, avea să-și spună cuvântul! Să gestionați atâta patrimoniu

din cadrul Art Safari, cel mai mare pavilion de artă din România, să organizez cea mai

mare expoziție *Luchian si Independenții* din ultimii 50 de ani! Experiența anului 2013, de la prima expoziție Luchian, avea să-și spună cuvântul! Să gestionați atâta patrimoniu

din țară și străinătate, desigur, a fost, este și va fi, întotdeauna o mare provocare!
Un an mai târziu, în 2017, destinul a făcut, ca, în calitate de Director Pavilion Muzeal

expoziție retrospectivă dedicată marelui artist.
Anul 2016, anul centenarului Ștefan Luchian, n-a beneficiat, din păcate, de-o mare

profundă sensibilitate și frumusețe și au impresionat publicul vizitator de toate vârstele.
reprezentându-l pe Sf. Nicolae, au contribuit esențial la conturarea unei expoziții de-o

la șevalet, cutia din lemn pentru culori, bascul, scaunul cu spatar sau icoana
Obiectele din atelierul marelui artist, din patrimoniul Muzeului Județean Botoșani, de

Botoșani.
participat 16 instituții reprezentative din București și din țară a avut - o Muzeul Județean

Una dintre cele mai importante contribuții la realizarea acestei expoziții, la care au

Ștefan Luchian.
personalități care a marcat de-a lungul unui veac și jumătate, arta plastică românească -

o cazia împlinirii a 145 de ani de la nașterea poetului florilor, o expoziție dedicată unei

În calitate de director al Muzeului Național Cotroceni, am organizat în 2013, cu

carte de vizita a orasului, o emblema a istoriei locului.
culturii naționale, nu putea lipsi un ... muzeu important. Muzeul Județean Botoșani, o

național și internațional. Într-un spațiu cultural, patronat de mari nume ale istoriei și

sunt doar cateva repere ale identității naționale, care au scris istorie la nivel local,

Eminescu, George Enescu, Nicolae Iorga, Stefan Luchian, Grigore Antipa, Octav Bancila

lungul timpului, unele dintre cele mai mari personalități ale culturii naționale. Mihai

„Orașul domnițelor”, așa cum mai este numit Botoșaniul, a dat culturii române, de-a

Cuvinte cheie: Botoșani, muzeu, expoziție

OAMENI ȘI MUZEE

Adina RENȚEA

De-a lungul anilor, patrimoniul Muzeului Județean Botoșani a făcut parte și din alte expoziții, care au avut un impact deosebit în lumea culturală în general și cea muzeală în special.

Un gând ales pentru acest minunat edificiu, pentru continua muncă de cercetare și punere în valoare a patrimoniului cultural național realizată de specialiștii muzeului!

Keywords: *Botoșani, museum, exhibition*

PEOPLE AND MUSEUMS

(Abstract)

"The City of Royal Ladies", as Botoșani is often referred to, has enriched Romanian culture over time with some of the most important personalities of national culture: Mihai Eminescu, George Enescu, Nicolae Iorga, Ștefan Luchian, Grigore Antipa, Octav Băncilă. In this cultural space which found itself under the patronage of resounding names of national history and culture, there was only one thing missing...an important museum. The Botoșani County Museum, a postcard for the city, is a symbol of the history of the place.

Along the years, the collection of the Botoșani County Museum was part of other exhibitions as well, exhibitions which distinctly impacted the cultural sphere in general and the museal sphere in particular.

"The City of Royal Ladies", as Botoșani is often referred to, has enriched Romanian culture over time with some of the most important personalities of national culture: Mihai Eminescu, George Enescu, Nicolae Iorga, Ștefan Luchian, Grigore Antipa, Octav Băncilă. In this cultural space which found itself under the patronage of resounding names of national history and culture, there was only one thing missing...an important museum. The Botoșani County Museum, a postcard for the city, is a symbol of the history of the place.

Along the years, the collection of the Botoșani County Museum was part of other exhibitions as well, exhibitions which distinctly impacted the cultural sphere in general and the museal sphere in particular.

(Abstract)

PEOPLE AND MUSEUMS

Keywords: *Botoșani, museum, exhibition*

De-a lungul anilor, patrimoniul Muzeului Județean Botoșani a făcut parte și din alte expoziții, care au avut un impact deosebit în lumea culturală în general și cea muzeală în special.

Un gând ales pentru acest minunat edificiu, pentru continua muncă de cercetare și punere în valoare a patrimoniului cultural național realizată de specialiștii muzeului!