

Ramona Maria MOCANU

### MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI – 40 de ani –

Aniversările sunt un bun prilej de a evoca oameni și locuri de o însemnătate vitală pentru comunitatea muzeală căreia îi aparținem. Cinstim oameni adevărați, dăruitori celor din jurul lor, care au zidit temelii de cultură și au sfințit locuri. Despre aceștia și despre **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI**, la cea de -a 40 sa aniversare, despre oameni și locuri vorbim .

Cu o multimilenară istorie, această „*cetate a vechilor zidiri*” constituie o străveche vatră de civilizație, cu locuri de ancestralitate și tradiție civilizatoare intens și permanent locuite, în care se păstrează și azi inestimabile comori de frumusețe și spiritualitate. Numeroasele sale vestigii stau drept cheazășie a îndelungatului drum pe care istoria și l-a croit pe aceste meleaguri. Trăinicia vieții culturale a determinat o emulație de valori spirituale, concretizate atât printr-o sumă de mărturii ale trecutului scoase la iveală, cât și prin editarea unor opere scrise de o noblețe aparte, ce probează capacitatea creatoare a oamenilor acestui spațiu și modul în care el s-a remarcat în cultura românească. Înainte de a fi un așezământ cultural, **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** este un edificiu a cărui boltă susține viața cultural-spirituală a urbei, o **instituție de prestigiu** – imaginea unei lumi a generozității și a pasiunii pentru trecut și pentru frumusețea sa, clădită pe estetică și principii morale, cu oameni care și-au hrănit speranța devenirii din seva gloriei trecute. „*Șezătoare*” **dăătoare de viață și eternitate**, cu un istoric deosebit, **muzeul din Botoșani** se mândrește și astăzi cu faima spiritului local și cu sfintele comori ale unor adevărați patrioți, dintre care cei mai de seamă au fost intelectualii care l-au plămădit. Frumusețea și spiritualitatea sa de altădată au dus la valorificarea patrimoniului cultural deosebit, concretizate prin realizarea unor activități culturale-artistice și științifice extrem de valoroase. Cu această vitalitate și credință a trecutului, acest locaș de cultură a rezistat timp de **40 de ani!**

La împlinirea acestei frumoase vârste, **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** merită și i se cuvine să se hrănească din realizările înaintașilor, care l-au clădit cu bogatele lor colecții. Acest edificiu de cultură și de istorie a rămas tot timpul o construcție ambițioasă, pentru că a cerut mai mereu o cantitate enormă de viață și de noblețe încorporată în sufletele puternice ale slujitorilor săi. Fără activitatea lor, **Botoșaniului** nu i s-ar fi recunoscut niciodată aura sa cultural-istorică! Așadar, în acest an, ceasul de gală îi aparține în totalitate, căci **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** a coagulat în timp ideile, legând destine ale tribunilor și iubitorilor de istorie, dar mai ales autentificând efervescenta viață culturală.

Astfel, una dintre marile dorințe ale botoșănenilor - aceea de a avea un muzeu - se împlinea, la 23 decembrie 1955, când a fost inaugurat *Muzeul Raional Botoșani* (cu secțiile de istorie și științele naturii). Creat din dorința elitei culturale botoșănene (i-am aminti aici, pe profesorii Mircea Popescu, Victor Leonte, Aurel Dorcu, Adrian Condriuc și Simion Rață) de a strânge bunuri culturale într-o instituție specializată care să le teaurizeze și să le valorifice pentru marele public, acest muzeu nu a fost suficient, fapt

teaurizeze și să le valorifice pentru marele public, acest muzeu nu a fost suficient, fapt și Simion Rață) de a strânge bunuri culturale într-o instituție specializată care să le aminti aici, pe profesorii Mircea Popescu, Victor Leonte, Aurel Dorcu, Adrian Condriuc secțiile de istorie și științele naturii). Creat din dorința elitei culturale botoșănene (i-am împlinea, la 23 decembrie 1955, când a fost inaugurat *Muzeul Raional Botoșani* (cu Astfel, una dintre marile dorințe ale botoșănenilor - aceea de a avea un muzeu - se efervescenta viață culturală.

ideile, legând destine ale tribunilor și iubitorilor de istorie, dar mai ales autentificând aparține în totalitate, căci **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** a coagulat în timp recunoscut niciodată aura sa cultural-istorică! Așadar, în acest an, ceasul de gală îi sufletele puternice ale slujitorilor săi. Fără activitatea lor, **Botoșaniului** nu i s-ar fi pentru că a cerut mai mereu o cantitate enormă de viață și de noblețe încorporată în colecții. Acest edificiu de cultură și de istorie a rămas tot timpul o construcție ambițioasă, și i se cuvine să se hrănească din realizările înaintașilor, care l-au clădit cu bogatele lor La împlinirea acestei frumoase vârste, **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** merită acest locaș de cultură a rezistat timp de **40 de ani!**

artistice și științifice extrem de valoroase. Cu această vitalitate și credință a trecutului, patrimoniului cultural deosebit, concretizate prin realizarea unor activități culturale-plămădit. Frumusețea și spiritualitatea sa de altădată au dus la valorificarea ale unor adevărați patrioți, dintre care cei mai de seamă au fost intelectualii care l-au **muzeul din Botoșani** se mândrește și astăzi cu faima spiritului local și cu sfintele comori gloriei trecute. „*Șezătoare*” **dăătoare de viață și eternitate**, cu un istoric deosebit, esteică și principii morale, cu oameni care și-au hrănit speranța devenirii din seva unei lumi a generozității și a pasiunii pentru trecut și pentru frumusețea sa, clădită pe căru boltă susține viața cultural-spirituală a urbei, o **instituție de prestigiu** – imaginea oamenilor acestui spațiu și modul în care el s-a remarcat în cultura românească. Înainte prin editarea unor opere scrise de o noblețe aparte, ce probează capacitatea creatoare a spirituale, concretizate atât printr-o sumă de mărturii ale trecutului scoase la iveală, cât și croit pe aceste meleaguri. Trăinicia vieții culturale a determinat o emulație de valori Numeroasele sale vestigii stau drept cheazășie a îndelungatului drum pe care istoria și l-a locuite, în care se păstrează și azi inestimabile comori de frumusețe și spiritualitate. Cu o multimilenară istorie, această „*cetate a vechilor zidiri*” constituie o străveche locuri vorbim .

**MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI**, la cea de -a 40 sa aniversare, despre oameni și din jurul lor, care au zidit temelii de cultură și au sfințit locuri. Despre aceștia și despre pentru comunitatea muzeală căreia îi aparținem. Cinstim oameni adevărați, dăruitori celor Aniversările sunt un bun prilej de a evoca oameni și locuri de o însemnătate vitală

– 40 de ani –

**MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI**

Ramona Maria MOCANU

pentru care a trebuit ca la **3 decembrie 1977** să ia naștere **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** - o instituție ce a cunoscut o creștere semnificativă a patrimoniului arheologic și istoric, mai ales în urma cercetărilor arheologice. Mai apoi, colaborarea muzeului botoșănean cu celelalte instituții muzeale din țară (inclusiv cu proaspătul înființat atunci muzeu vasluian), dar mai ales cu Institutul de Arheologie și cu Muzeul Moldovei din Iași a dus la deschiderea și a altor șantiere arheologice.

S-au pus atunci bazele unei instituții de patrimoniu cultural deosebit de valoroase. Expoziția de bază a tânărului muzeu își propunea să prezinte evoluția vieții omului din preistorie până în epocile modernă și contemporană. De menționat este faptul că această materializare a dorinței inițiatorilor a fost posibilă și prin munca, făcută cu dăruire, pasiune și loialitate de către slujitorii acestui muzeu. Aceștia au avut și au o colaborare eficientă cu **Muzeul Județean “Ștefan cel Mare” Vaslui**, atât prin schimburi de experiență, prin participarea lor la sesiunile anuale ale muzeului, dar și prin publicarea unor studii și articole în Anuarul *“Acta Moldaviae Meridionalis”* al muzeului vasluian. Totodată, unii dintre muzeograful de la Vaslui au participat la acțiunile cultural-științifice și au publicat studii în revistele Muzeului de Istorie din Botoșani.

În fond, **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** de odinioară și de astăzi și-a așezat temeinic tradiția în eternitate, căci fundamentele sale au fost concepute și create pentru veșnicie. Generații întregi de cărturari, filantropi, oameni de cultură și, în special, cercetători ai trecutului au lucrat la zidirea acestor fundamente, contribuind la cristalizarea unui spirit botoșănean și la afirmarea unor personalități culturale locale și naționale, fapt pentru care oricând instituția își merită lauda și cinstirea noastră. De aceea, acești oameni de cultură și-au câștigat libertatea de a avea aici succese, bucurii și responsabilități și au învățat să se descurce cu ele. Din toate acestea, deși au rămas prizonierii propriilor conștiințe, ei au reușit să devină ceea ce gândeau cu adevărat! Dar pentru a duce acest spirit botoșănean pe mai departe, va trebui să nu-i uităm niciodată și să le mulțumim celor de altădată, să-i prețuim în continuare pe cei de acum pentru ceea ce fac și să ne încredem în cei ce vor urma de acum încolo.

RAMONA MARIA MOCANU, MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI – 40 de ani –

117

pentru care a trebuit ca la **3 decembrie 1977** să ia naștere **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** - o instituție ce a cunoscut o creștere semnificativă a patrimoniului arheologic și istoric, mai ales în urma cercetărilor arheologice. Mai apoi, colaborarea muzeului botoșănean cu celelalte instituții muzeale din țară (inclusiv cu proaspătul înființat atunci muzeu vasluian), dar mai ales cu Institutul de Arheologie și cu Muzeul Moldovei din Iași a dus la deschiderea și a altor șantiere arheologice.

S-au pus atunci bazele unei instituții de patrimoniu cultural deosebit de valoroase. Expoziția de bază a tânărului muzeu își propunea să prezinte evoluția vieții omului din preistorie până în epocile modernă și contemporană. De menționat este faptul că această materializare a dorinței inițiatorilor a fost posibilă și prin munca, făcută cu dăruire, pasiune și loialitate de către slujitorii acestui muzeu. Aceștia au avut și au o colaborare eficientă cu **Muzeul Județean “Ștefan cel Mare” Vaslui**, atât prin schimburi de experiență, prin participarea lor la sesiunile anuale ale muzeului, dar și prin publicarea unor studii și articole în Anuarul *“Acta Moldaviae Meridionalis”* al muzeului vasluian. Totodată, unii dintre muzeograful de la Vaslui au participat la acțiunile cultural-științifice și au publicat studii în revistele Muzeului de Istorie din Botoșani.

În fond, **MUZEUL JUDEȚEAN BOTOȘANI** de odinioară și de astăzi și-a așezat temeinic tradiția în eternitate, căci fundamentele sale au fost concepute și create pentru veșnicie. Generații întregi de cărturari, filantropi, oameni de cultură și, în special, cercetători ai trecutului au lucrat la zidirea acestor fundamente, contribuind la cristalizarea unui spirit botoșănean și la afirmarea unor personalități culturale locale și naționale, fapt pentru care oricând instituția își merită lauda și cinstirea noastră. De aceea, acești oameni de cultură și-au câștigat libertatea de a avea aici succese, bucurii și responsabilități și au învățat să se descurce cu ele. Din toate acestea, deși au rămas prizonierii propriilor conștiințe, ei au reușit să devină ceea ce gândeau cu adevărat! Dar pentru a duce acest spirit botoșănean pe mai departe, va trebui să nu-i uităm niciodată și să le mulțumim celor de altădată, să-i prețuim în continuare pe cei de acum pentru ceea ce fac și să ne încredem în cei ce vor urma de acum încolo.