

Dintre obiceiurile legate de date calendaristice, cele din perioada de iarnă (24 decembrie-7 ianuarie) se bucură de cea mai mare popularitate și bogăție de manifestări, având origine precreștină - majoritatea acestora fiind moștenite de la populația geto-dacă - cu suprapuneri de elemente din cultura romană, slavă etc.

Genul cel mai bogat și mai reprezentativ este "colindul", termenul este explicat ca derivând de la "Calendae". Terminologia populară este variată: "colind", "colindă", "corindă", "cântec de fereastră", "cântec de dobă".

## 1. OBICEIURI DE CRĂCIUN

Aproape toate colindele existente în Toplița au un conținut religios, preamărind evenimentul sărbătorit: nașterea Mântuitorului nostru Isus Hristos:

- a) "Fluierul cel păstoresc  
Cântă imn dumnezeiesc  
Cu viers dulce mângâios  
Că azi s-a născut Hristos  
Veniți toți la Vifleem  
Lucru mare să vedem  
Pe a lumii Împărat  
În iesle de oi culcat..."

(cules de Teslovan Todor, decedat în 1956)

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| b) "O, prea lăudată    | Maică și-ntărește   |
| Maică Preacurată       | Că avem păcate      |
| Doamnă nenuntită       | Chiar nenumărate    |
| Fecioară slăvită       | Și mereu greșim     |
| Ceea ce pe Sfântul     | Nu ne pocăim        |
| Dumnezeu - Cuvântul    | Fii nouă-ndurată    |
| L-ai născut în lume    | Maică Preacurată    |
| Mai presus de lume     | La tine gândim      |
| Tu ne ești Stăpână     | Să ne mântuim       |
| Izvor și fântână.      | Fă-ne împăcare      |
| Plină de-ndurare       | Cu Domnul cel Mare, |
| Făr' de-asemănare      | Roagă tot mereu     |
| Pe cei ce-n viață      | Și pe Fiul tău      |
| Îți cântă cu dulceață. | Să ne dea iertare   |
| Ceată creștinească     | Și în rai intrare.  |
| Și duhovnicească       | O, Maică Sfântă     |
| Umilă-i adapă          | Și de noi mărită    |
| Și de rele-i scapă,    | Cu sfinții-mpreună  |
| Cu bine-i grijește     | Să ne dea cunună    |

În a ta mărire  
Veșnic nemurire  
Să putem cânta

Veșnic slava ta  
Că tu ne-ai născut  
Domn făr' de-nceput".

*(cules de Stoian Ioana, 87 de ani în 1983)*

Altele menționează evenimentele istorice:

*Colinda anului 1915:*

"O veniți la Viflaim  
Lucru mare să privim  
Pe a lumii împărat  
În iesle de voi purtat.  
Îngeri, cete luminoase  
Îți cântă Tie, Hristoase,  
După stea de răsărit  
trei împărați au pornit  
După nu mult umblat  
Pe Isus ei l-au aflat  
Și tare s-au bucurat  
Dar Irod s-a supărat.  
Temându-se că Isus  
Grea poruncă a adus  
Ca să taie mulți copii  
Doară Isus va pieri.  
Pe Isus nu l-au tăiat  
Căci el în lume-a venit  
Pentru om a pățimit.

Așa moarte, așa chin  
Sânge vărsat de creștin  
Numai astăzi are loc  
La bătaie și mult foc.  
De un an și jumătate  
Se-ncepură răutate  
Satele s-au pustii  
Mulți oameni s-au prăpădit,  
Multe mame fără fii  
Mulți copii rămași pustii  
Mulți schilavi îndurerați  
Prin spitale aruncați  
Isus Răscumpărător  
Fii nouă mângâietor  
Privește jos pe pământ  
Trimite-ne îndurare  
Nu ne lăsa în pierzare  
Pune capăt la război  
Și dă pace între noi.!"

*Colinda Anului 1916:*

"Astăzi Fiul cel Preasfânt  
Om se naște pe pământ  
În peșteră-n Viflaim  
Nașterea i-o prăznuim  
Pe pământ crai și păstor  
I se-nchină toți cu dor.  
Veniți și voi dragi creștini  
Cunună să-i împletim  
În genunchi să ne rugăm:  
O, Isuse, stăpân Mare  
Nu ne lăsa la pierzare  
Dă-ne sfânta pace-n țară  
Liniștea ne-o redă iară  
O, Isuse le ajută  
La frații noștrii ce luptă  
Apără-i cu mâna sfântă

Plumbii dușmani să nu-i prindă  
Fă Isuse azi tăcere  
Puști și tunuri ca să steie  
Și ne lasă să ne fie  
Nașterea spre bucurie.  
În veci fie-a Ta mărire  
Pe pământ buna-nvoire  
Pe toți Doamne ne păzește,  
De tot răul ne ferește.  
Iar Tu Curată ce ești  
Maica lumii cerești  
Roagă-te neîncetat  
Pruncului ce-ai înfășat  
Să primească rugăciunea  
Dându-i capăt la război  
Dorita pace-ntre noi."

*(Cules de la Teslovan Todor - cantor, decedat în 1956)*

Dacă groaza războiului și lumina binefăcătoare a păcii, răzbat din colindele acelor ani grei, Unirea de la 1918 este un adevărat imn.

*Colinda Anului 1918*

Veniți frați ca să serbăm  
Și toți să ne bucurăm  
Că-n Viflaim spre folos  
Se născu Domnul Hristos.  
Din cer îngerii s-au ivit  
Și cu cântări l-au mărit  
Păstorii l-au lăudat  
Ca pe-un mare Împărat,  
Craii de la Răsărit  
Cu steaua înc-au venit  
Smeriți ei s-au închinat  
Și scumpe daruri i-au dat.  
Iar noi astăzi să-l cinstim  
Cu toți să-i mulțumim  
C-am ajuns încă odată  
A-L cinsti toți laolaltă.  
După-ndelung suferit  
Dorul ni-i s-a împlinit  
Că toți cei înstrăinați  
Laolaltă suntem dați:  
Moldovean, Basarabean,  
Ardelean, Bucovinean,  
Cu toții suntem uniți  
Și de străini mântuiți.  
Isuse-mpărat tare  
Dă-ne binecuvântare  
Întinzându-ți a Ta mână  
Peste nația română.  
Dă-ne Doamne învoire  
Și frățeasca Ta unire  
Ca la anul care vine  
Să fim toți scăpați la bine  
Să glăsuim toți c-o gură  
Cum îngerii începură  
Între cei de sus mărire  
Pe pământ împăciuire  
De acum până-n vecie  
Isus lăudat să fie.

(Cules de la Teslovan Todor, decedat în 1956)

## 2. OBICEIURI DE ANUL NOU

În ajunul Anului Nou, când nici nu se lasă bine înserarea, în grupuri de câte 2-4, pornesc flăcăiașii cu plugușorul, împodobit cu "călnaci din piele". Nu lipsește nici buhaiul. Urătura este cea a Plugușorului românesc:

"Aho, aho copii și frați  
Stați puțin și nu mânați  
Lângă boi v-alăturați  
Și cuvântul mi-ascultați:  
S-a sculat mai an  
Bădița Traian  
Ș-a-ncălecat  
Pe-un cal învățat  
Cu numele de Graur  
Cu șeaua de aur  
Cu frâul de mătase  
Cât vița de groasă."

### VERGELATUL

Vechimea culturii grâului Toplița este dovedită și de obiceiurile care se mai păstrează astăzi în Toplița. Urările de belșug se exprimă și acum în ciclul sărbătorilor de iarnă, frumos formulate în plugușor și la vergeluri. Vergelatul este un obicei foarte vechi, amintit și în Moldova de Dimitrie Cantemir.

În noaptea Anului Nou se adunau 20-30 de familii și petreceau cu mâncare, cântec și joc. La orele 24, gazda, om înstărit și respectat, aducea ciubăr cu apă în care turna grâu și anunța ca fiecare dintre cei de față să introducă un obiect (briceag, amnar, pipă, zaruri) în ciubăr, drept gaj. Gazda le scotea pe rând spunând:

"Ce răsună, ce răsună  
Răsună văile  
Răspund luncile  
Trece Dumnezeu cu slugile  
Și cu Sfântul Vasile..."

Se începea cu primul sfânt din calendarul anului nou și se termina ultimul. În fața gazdei venea proprietarul obiectului, căruia i se recomanda ca în anul viitor să se roage la sfântul respectiv. După terminarea scosului obiectelor și a enumerării sfinților, acestea erau reintroduse în ciubăr, de data aceasta fetele ascultându-și ursita, "Trecele Dumnezău" cu diferite animale sălbatice sau domestice. Se enumerau: ursul, lupul, vulpea etc. Dacă unei fete îi ieșea ursul i se spunea că va avea un bărbat mare, urât, negru ca ursul, rău ca lupul, viclean ca vulpea, prost ca boul etc. După terminarea scosului obiectelor se arunca un pumn de grâu luat din ciubăr peste cei din casă și se făceau urări de bunăstare și noroc în noul an.

Reprezintă un străvechi obicei popular cu care sătenii întâmpină noul an. În Ajun, grupuri de flăcăi pornesc din casă în casă - mai ales unde fete - poposesc peste tot unde sunt primiți de gazde, urându-le fetelor, întregii familii, An Nou fericit.

Acest obicei este socotit și ca vestitor al apropiatei primăveri simbolizat prin jocul vioi al caprei, "Turcei" împodobite.

Unul dintre flăcăi-de-flăcăi cel care se pricepe mai bine la jocul "Turca"- fixează pe capătul unei bâte lungi de 120-150 cm un cap de capră cioplit din lemn. Corpul caprei este acoperit cu un covor, prin despicătura căruia intră cel care joacă. Capra se împodobește cu panglici de hârtie colorată, iar între coarnei se mai pune și câte o oglindă. Falca de jos se mișcă cu ajutorul unei sfori, după ritmul jocului "Corăbeasca", clămpănitul produs subliniind acest ritm. Pe coarnele caprei se pun clopoței care sună în ritmul jocului.

Acompaniamentul muzical se face de obicei de către un singur fluieraș, dar uneori, când "căpitanul" este "fudul" și se bucură de o mare autoritate, este angajată întreaga orchestră a satului. Grupul de flăcăi nu reprezintă doar o simplă prezență, având și ei un rol corespunzător în întreaga desfășurare a jocului. Conducătorul grupului numit "Căpitan" cere permisiunea de a intra în casă. În caz afirmativ - și în general așa se întâmplă - grupul intră în curte, mai apoi în casă, unde începe jocul. Durata mai mare a jocului reprezintă un respect față de gazde, ceea ce se răsplătește ca atare. După jocul caprei, flăcăii iau la joc fetele din casă. Gazdele îi ospătează pe flăcăi cu țuică și cozonac, ba uneori cu bucate calde, după care flăcăii, luându-și rămas bun, pleacă spre casa următoare...

### *COLIND*

Mărire-ntru cei de sus,  
Mărire-ntru cei de sus,  
Îngerii cântare-au adus  
Că Hristos azi s-a născut.

Lumea cu dar a umplut  
Lumea cu dar a umplut,  
De la Tatăl cel Înalt,  
Dumnezeu adevărat.

Mama Pruncu l-a-nfășat,  
Și în iesle l-a culcat.  
El cu rasă de pe cap  
În sălaș a luminat.

Că e Fiu Dumnezăesc,

Fiul Tatălui ceresc  
Că e Fiu Dumnezeuesc,  
Fiul Tatălui ceresc.

Voi păstori, acum plecați  
Pe Hristos curând cătați,  
Și cu fulgerul cântați,  
Cu îngerii lăudați.

Că astăzi Fiul cel Sfânt  
Că astăzi Fiul cel Sfânt  
S-a pogorât pe pământ  
S-a pogorât pe pământ.

Magilor și voi veniți  
După Stea călătoriți  
Pe Hristos îl dăruiți  
Apoi lumii îl vestiți.

Că-i soare din răsărit  
Că-i soare din răsărit  
Pentru neam întunecit  
Pentru neam întunecit.

Iar voi văi cu munți înalți  
Iar voi văi cu munți înalți  
Azi cu oamenii săltați  
Și voi turme să sărbați.

Sus la ceruri să cătați  
Sus la ceruri să cătați  
Că soarele ce s-a născut  
Cu lumină ne-a umplut.

*(Cules de Moldovan Maria, 55 ani în 1949)*