

Volumul de față, al II-lea din anuarul muzeului nostru ACTA MUSEI MARAMOROSIENSIS, continuă să publice din lucrările științifice pe teme de etnografie și folclor, precum și de istoria culturii susținute la sesiunea anuală cu caracter național și cu participare internațională organizată de muzeul nostru aici la Sighetul Marmației de peste treizeci și cinci de ani.

Majoritatea lucrărilor din acest volum au fost prezentate la sesiunile din anii 2002 și 2003. Dacă la început sesiunea avea ca obiect prezentarea rezultatelor cercetărilor din domeniul folclorului obiceiurilor și etnografiei, pe parcursul anilor s-au prezentat și lucrări de istoria culturii cu referire specială la zona Maramureșului.

Este știut că sesiunea sigheteană are loc în cadrul Festivalului național al obiceiurilor de iarnă care se desfășoară la Sighet și este legată structural de această manifestare fiind „componenta științifică a Festivalului”. De aici și ponderea ridicată a lucrărilor teoretice care vizează folclorul obiceiurilor și iată că de 35 de ani, aici la Sighet, într-un forum științific național se discută despre acest patrimoniu pe care România și puține țări din Europa îl mai păstrează.

De mare actualitate astăzi, Patrimoniul imaterial, în speță cel specific zonei etnografice Maramureș, a stat în atenția specialiștilor din muzeul nostru etnografic. Cel puțin două manifestări anuale implică acțiuni culturale de anvergură care valorifică acest patrimoniu. Ne referim la Festivalul Național al obiceiurilor de iarnă care se ține la Sighetul Marmației și Festivalul obiceiurilor agro-pastorale „Tâjaua” la Hoteni și „Stâna” pe Valea Baicului - Bogdan Vodă, cu implicații și în Muzeul satului maramureșean, care ambele, pe lângă latura spectaculară ce aduce sute și chiar mii de actanți și zeci de mii de spectatori, au și componenta științifică cu sesiuni de comunicări, simpozioane, expoziții muzeale etc. Toate acestea sunt în organizarea logistică a Centrului de Creație și a Direcției de cultură cu implicarea muzeului nostru în componenta științifică. Ilustrarea preocupărilor în acest domeniu se regăsește și în acest volum, dar și în revista noastră bianuală Tradiții și Patrimoniu.

Ne facem o datorie de onoare în a consemna și aici că Sesiunea din anul 2003 ediția a 35-a a fost dedicată memoriei celui care a fost Francisc Nistor, director întemeietor al muzeului, de la nașterea căruia în data de 5 decembrie s-au împlinit 95 de ani.

Dr. Mihai Dăncuș

Sighetu Marmației, 26 decembrie 2003