

Cuvânt lămuritoriu

Omagiu savantului Alexandru Artemiu Coman

Publicația noastră ACTA MUSEI MARAMOROSIENSIS IV, 2006, o dedicăm memoriei savantului botanist și marelui umanist Artur Alexandru Coman.

Descendent al unei vechi și nobile familii maramureșene cu antecesori care s-au afirmat în istoria locală și națională, Artur Coman, așa cum reiese cu pregnanță din lucrările publicate în acest volum, a fost un demn urmaș al acestui mare neam și s-a afirmat ca un savant și mare umanist.

În prima parte a volumului publicăm lucrările susținute la simpozionul prilejuit de „***Centenarul nașterii ing. Artur Coman***” desfășurat la muzeul nostru în zilele de 7-8 septembrie 1981. Ne facem o datorie de onoare în a aminti aici că în organizarea acestei prestigioase manifestări, pe lângă Muzeul Maramureșului din Sighetul Marmației, director Mihai Dăncuș, director adjunct Iosif Béres și Prof. Alexandru Țiplea, care era în conducerea orașului s-au mai implicat Comitetul județean pentru Cultură prin Prof. Ion Nădișan, Direcția silvică și ocoalele silvice din zonă director Dumitru Lupșe și ing. Gheorghe Pânzariu. Am fost onorați de implicarea Academiei Române prin Comisia pentru Ocrotirea Monumentelor Naturii – Filiala Cluj Napoca.

Numele savanților Nicolae Boșcaiu, Traian I. Ștefureac, Alexandru Filipașcu, Emilian Țopa, Ion Rezmeviță, Răzvan Ghivulescu, Viorel Soran, ca să-i pomenim doar pe aceștia printre participanții la simpozionul omagial ca exponenți ai institutelor academice și universitare din Cluj, București, Iași au onorat memoria celui comemorat Ing. Artur Coman și implicit muzeul nostru ca instituție organizatoare. Aceștia s-au alăturat alți cercetători din țară și locali care l-au cunoscut și care au colaborat cu Artur Coman. Disfuncționalități și ambiții subiective au făcut ca lucrările să rămână nepublicate timp de 25 de ani. Cu siguranță că multe dintre cele peste 24 de lucrări prezentate s-au pierdut, printre acestea și lucrarea Domnului Acad. Nicolae Boșcaiu de la Cluj. Cele pe care le publicăm acum în prima parte a volumului au fost salvate și ne-au fost puse la dispoziție de Dl. Prof. Ion Nădișan, președintele Comisiei județene pentru ocrotirea naturii Baia Mare, căruia îi mulțumim și pe această

cale.

Ecourile acestui eveniment au fost favorabile și au impresionat societatea specialiștilor din domeniu, dar și intelectualitatea română în general, manifestarea fiind un exemplu că într-un oraș mic se pot face programe cultural-științifice de prestigiu național.

În partea a doua a volumului publicăm comunicările susținute la simpozionul „**Artur Coman – 125 de ani de la naștere**”, organizat de muzeul nostru în perioada 29-30 septembrie 2006. Remarcăm o prezență mare, peste 20 de lucrări susținute și publicate aici în volum și ca un fapt îmbucurător predominanța tinerilor cercetători, care, iată se afirmă ca o generație promițătoare.

În organizarea și susținerea financiară a simpozionului s-au alăturat muzeului, Comisia de ocrotire a naturii din Baia Mare, Direcția silvică (Director Victor Muntean), Ocolul silvic Mara (director Adrian Danci), și desigur Primăria și Consiliul local Sighetul Marmației. Gratiudinea noastră se îndreaptă și spre Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, care prin Dl. Prof. Gavrilă Ardelean ne-a sprijinit și în susținerea financiară a tipării acestui volum.

Considerăm că publicarea lucrărilor prezentate la cele două simpozioane va contribui esențial la cunoașterea vieții și operei acestui mare savant român din Maramureș – **Ing. Artur Coman**, dar și la o mai bună și profundă cunoaștere a zonei și din această perspectivă. Totodată acest demers va atrage atenția specialiștilor asupra responsabilității lor privitor la integrarea operei lui Artur Coman în marea enciclopedie a științelor și personalităților din România.

Amintim aici că marea operă botanică a lui Artur Coman trebuie așezată la loc de cinste, iar lucrarea monumentală, enciclopedică putem spune, privind flora Maramureșului trebuie scoasă la iveală și publicată. Aceasta și zecile de studii alături de uriașul herbarium cu cele peste 16.000 de planșe stau mărturie despre viața unui Om care s-a dedicat științei, numele lui trebuind să fie înscris în Pantheonul Neamului Românesc.

Dr. Mihai Dăncuș