

REMEMBER

Acum, la ceas aniversar – Centenarul Muzeului „Vasile Pârvan” din Bârlad – gândurile și respectul nostru se îndreaptă către oamenii care, prin faptele lor, merită LAUDATIO – MUZEOGRAFII bârlădeni, care prin tenacitate, muncă și dăruire au făcut ca Pasărea Phoenix – muzeul lor – să renască.

La jubileul de o sută de ani, putem spune „biruit-a gândul” celor de ieri și celor de azi, căci aici, la Bârlad, miracolul voinței și credinței muzeografilor s-a transformat în regalul muzei CLIO.

La o sută de ani de la ctitorire, Muzeul „Vasile Pârvan” își onorează numele, transformându-l în renume prin truda muzeografilor bârlădeni care, astăzi, merită o floare, o lacrimă, un zâmbet.

Viorica ZGUTTA, muzeograf expert,
Muzeul Național „George Enescu

MUZEUL “VASILE PÂRVAN” BÂRLAD – 100 de ani

Aniversările și festivitățile sunt mai mereu un bun și necesar prilej de a evoca oameni și locuri de o însemnătate vitală pentru comunitatea căreia îi aparținem. Evocăm și cinstim oameni adevărați, dăruți celor din jurul lor și care au zidit temelii de cultură și, prin aceasta, au sfințit locuri. Aici se înscriu și cei care au adus **Muzeul “Vasile Pârvan” din Bârlad** la cei 100 de ani de existență a sa.

De altfel, **Bârladul** a respirat mai mereu prin plămâni săi: *cultura* și *istoria*! Plămădit de o multimilenară istorie, această *cetate a „vechilor zidiri”* constituie o străveche vatră de civilizație, cu locuri de ancestralitate și tradiție civilizatoare intens și permanent locuite, în care se păstrează și azi inestimabile comori de frumusețe și spiritualitate din trecut. Numeroasele vestigii ale sale stau drept cheazășie a îndelungatului drum pe care istoria și l-a croit pe aceste meleaguri, marcându-i existența cu importante sale evenimente. Trăinicia unei vieți culturale au determinat și aici o emulație de valori spirituale, concretizate atât prin multitudinea de mărturii ale trecutului scoase la iveală, cât și prin editarea unor lucrări istorice de o noblețe aparte ce probează capacitatea creatoare a oamenilor din acest spațiu și modul în care el s-a remarcat în cultura românească.

Astfel, **Muzeul “Vasile Pârvan” din Bârlad** - înainte de a fi un așezământ cultural - este un edificiu a cărui boltă susține viața cultural-spirituală a urbei. Această **instituție de prestigiu** constituie o lume a generozității și a pasiunii pentru trecut și pentru frumusețea sa, plămădită pe principii morale și sugestie estetică, cu oameni care și-au nutrit speranța devenirii din seva gloriei trecute. „*Șezătoare*” *dătătoare de viață și eternitate*, cu un tumult cultural-istoric deosebit, **muzeul din Bârlad** se mândrește și astăzi cu faima spiritului bârlădean și cu sfintele comori ale unor adevărați patrioți, dintre care cei mai de seamă au fost intelectualii care l-au plămădit. Frumusețea și spiritualitatea sa de altădată au dus la actuala emulație de valori culturale deosebite, concretizate prin multitudinea de **voci distincte** ale prezentului - trecute atât prin ciurul lecțiilor de viață, cât și prin realizarea unor activități cultural-artistice și științifice profund mișcătoare. Cu această vitalitate și credință a trecutului, ea a rezistat timp de **o sută de ani!**

La împlinirea acestei frumoase vârste, **Muzeul din Bârlad** merită și i se cuvine să se hrănească din realizările înaintașilor care l-au clădit cu bogatele lor colecții. Acest forum de cultură și de istorie a rămas tot timpul o construcție ambițioasă pentru că a cerut mai mereu o cantitate enormă de viață și de noblețe încorporată în sufletele puternice ale slujitorilor săi. Fără activitatea lor, **Bârladului** nu i s-ar fi recunoscut niciodată aura sa cultural-istorică! Așadar, în acest an, ceasul de gală îi aparține în totalitate, căci **Muzeul “Vasile Pârvan” din Bârlad** a coagulat în timp ideile și plăcutele năzuințe ale cărturarilor ei, legând destine ale tribunilor și iubitorilor de istorie, dar - mai ales - autentificând efervescenta viață culturală a cetății.