

# Sus, pe vale...

**Octavian URSULESCU**

Muzică ușoară, rock, folclor autentic, sumedenie de concursuri (pescuit, fotbal, tăiat și fasonat lemne, gătit, tors, frumusețe), zeci de mii de spectatori – iată ce a însemnat ultima ediție a unui festival extrem de special, desfășurat într-un cadru natural magnific, undeva între Ibănești și Lăpușna. Organizatorii ai acestui original „Festival al Văii Gurghiului” au fost Asociația comunităților Văii Gurghiului (Gurghiu, Ibănești, Hodac, Solovăstru, Beica de jos, Reghin), instituția Prefectului și Consiliul județean Mureș, co-organizatori fiind AVUP-



Agora tinerilor și Fundația „Miorița” (Mircea Moldovan), un adevărat suflet al manifestării fiind deputatul Vasile Gliga, originar de pe aceste meleaguri. Am mai spus-o, am copilărit aici, am mulți prieteni și mi-a crescut inima să constat ce festival excepțional au gândit mureșenii mei, chiar dacă a lipsit Chiherul atât de drag mie. Din acest an și primăria Tg. Mureș a fost partener în proiect și cu siguranță în viitor vor veni mulți artiști din Capitala județului. După ce au fost premiate delegațiile care s-au distins la concursul „Portul tradițional în festival”, pe scenă s-au perindat ansamblurile din cele 6 localități organizatoare, plus cel din Ideciu de jos și „Junii Călimanilor”, precum și un ansamblu maghiar din Glăjărie. Invitații consacrați au fost extrem de numeroși și valoroși, cei mai

*Dumitru Fărcaș*



REVISTĂ LUNARĂ EDITATĂ DE EDITURA MUZICALĂ CU  
SPRIJINUL UCMR-ADA DIN FONDUL SOCIAL CULTURAL  
ȘI ÎN COLABORARE CU U.N.M.B.

## ACTUALITATEA MUZICALĂ

**Director:** Costin ASLAM

**Redactori:**

Mihai COSMA

Octavian URSULESCU

**Editorialist:** Liviu DÂNCEANU

**Semnează în acest număr:**

Oana ANDREICA, George BALINȚ, Corina BURA,  
Rafaela CARABENCIOV, Carmen CĂRNECI-CAVASSI,  
Luminița CIOBANU, Viorel COSMA,  
Norela Liviana COSTEA, Vasile DONOSE,  
Oana GEORGESCU, Doru IONESCU, Florian LUNGU,  
Anca Daniela MIHUȚ, Doina MOGA, Liana TUGEARU,  
Irina ODĂGESCU-ȚUȚUIANU, Florin-Silviu URSULESCU

Pentru ediția electronică vezi: [www.ucmr.org.ro](http://www.ucmr.org.ro)

**Adresa redacției:** București, Calea Victoriei 141, sect.1,  
010071, România. **Tel./Fax:** +40-21-312.98.67

**E-mail:** [em@edituramuzicala.ro](mailto:em@edituramuzicala.ro), [editura@unmb.ro](mailto:editura@unmb.ro)  
TIPOGRAFIA - ERICOM PRINT SRL

TEL: 021-410.64.88

ISSN: 1220-742x

mulți reprezentând zona Ardealului și îndeosebi a Mureșului: Silvia Oltean, Nelu Pop, ansamblul „Șireagul”, Laura Oltean, Leontina Pop, Vasile Crișan, Doru Pop, Mugurel Gabor, Mihaela Pop. Firește n-au lipsit marile vedete, care dau culoare oricărei manifestări artistice de anvergură: Dumitru Fărcaș și taragotul său fermecat, Ionuț Fulea, ansamblul „Amka” din Israel, dar și Adrian Petrescu – prim-solist al Filarmonicii „G. Enescu” din București (Ravel, aici – ce curaj!). Neîncetat miile de spectatori vizitau căsuțele fiecărei localități participante – adevărate muzee etno-folclorice, unde se puteau gusta și preparate culinare specifice zonei. Când se lăsa seara – atât de minunată între dealurile Mureșului, spațiul din fața scenei era ocupat treptat de cei tineri, cărora organizatorii le pregătiseră întâlniri pe măsură: trupele Ultimul rând, Șoc, Spin și Compact – aceștia din urmă cu o impresionantă și nostalgică paradă a tuturor hit-urilor din atâtea decenii de succese.

Festivalul Văii Gurghiului, în care practic a fost implicată toată suflarea zonei, s-a construit într-o vibrantă pledoarie pentru păstrarea tradițiilor strămoșești. Cu asemenea organizatori, cu asemenea oameni, cu asemenea artiști parcă viitorul nu ne mai pare atât de sumbru...