

Personalitate de seamă a muzicii românești contemporane, muzicologul, profesorul și interpretul **FERENC (Francisc) LÁSZLÓ** ne-a părăsit prea curând, în plină manifestare a valențelor sale ca artist și om de știință. A fost un om de mare valoare, unanim prețuit în țară și peste hotare. A reprezentat cultura românească în calitate de membru al unor importante institute internaționale, precum *Mozarteum* și *Haydn Gesellschaft* din Salzburg, *Universitatea* din Chemnitz, fondator al Societății Române Mozart, al Fundației *Sigismund Toduță*, Asociației *Gheorghe Dima* din Cluj-Napoca, *Magyar Zenetudományi és Zenekritikai Társaság* din Budapesta, *Österreichische Gesellschaft für Musikwissenschaft* din Viena. A scris numeroase studii și articole, a susținut prelegeri, conferințe și comunicări în țară și peste hotare, a semnat valoroase volume de muzicologie. La Universitatea Națională de Muzică din București, activitatea sa ca profesor de Muzică de cameră și muzicolog a creat condiții optime pentru pregătirea muzicienilor în spiritul unei profesionalizări competitive, drum continuat apoi și ca profesor și conducător de doctorat la Academia de Muzică din Cluj-Napoca.



Cu nemărginită întristare colegii din **UNIUNEA COMPOZITORILOR ȘI MUZICOLOGILOR DIN ROMÂNIA** anunță încetarea din viață, după o lungă suferință la 20 matrie, a compozitorului, Prof. Dr. **VASILE HERMAN** din Cluj. Prin partiturile sale simfonice, vocal-simfonice, camerale, de pian, lieduri și lucrările muzicologice a conferit patrimoniului artistic titluri de aleasă valoare, de un înalt profesionalism.

Transmitem condoleanțe familiei îndoliate. Dumnezeu să-l odihnească în pace!



A încetat din viață, în pragul vârstei de 84 de ani, **PROFESORUL DE VIOARĂ**. A fost probabil cel mai cunoscut și mai valoros pedagog român al vioarei din toate timpurile, cu care au studiat practic toți tinerii violoniști afirmați în ultima jumătate de secol.

Solist al Filarmonicii "George Enescu", interpret de muzică de cameră, violonist al cărui talent a fost remarcat încă din copilărie de către George Enescu, maestrul Ștefan Gheorghiu a avut contribuții majore și la promovarea muzicii românești, pe care a cântat-o cu consecvență. Profesor la Conservator într-o perioadă de aur a instituției, Ștefan Gheorghiu a fost invitat cu consecvență ca membru în juriile celor mai importante concursuri de vioară din lume, unde a notat cu onoare și nepărtinire alături de somitățile mondiale ale artei violonistice.

Frate cu Valentin Gheorghiu (și, pentru o perioadă, socru al Angelei Gheorghiu), Ștefan Gheorghiu a fost o somitate inegalabilă în pedagogia artistică, fiind cel care a adus în țară cele mai multe premii internaționale, prin elevii săi - astăzi ajunși, la rândul lor, reputați maeștri, datorită PROFESORULUI.

Dumnezeu să-l odihnească!