

## Radu Șerban: „Parfumul străzilor”, vol. 1

Casa de discuri Electrecord, depozitară a tezaurului de aur al muzicii românești, ne oferă (cu sprijinul Asociației culturale „Șerban” – președinte Domnica Șerban) această colecție uluitoare de melos românesc autentic. Nu mai este nevoie să reamintim locul înalt ocupat de Radu Șerban în ierarhia și în istoria muzicii ușoare românești, pentru că o bună parte din cele 24 de titluri vă vor veni automat pe buze: „Balada” (superbul duet între Marina Voica și



Margareta Pâslaru), „Seara” (Anda Călugăreanu), „Parfumul străzilor” (Mihaela Mihai), „Prieten drag” (Pompilia Stoian – poate în vol. 2 vom găsi și varianta originală, cu M. Voica), „De ce-ai venit, de ce-ai plecat”, „O trestie doar”, „Încă nu e târziu” (M. Pâslaru), „Pasărea de apă” (Mircea Șerban), „La un pas de fericire” (Marcela Rusu), „Strada” (Ion Dichiseanu), „Pomul cu vrăbii” (Roxana Matei), „Și ploua...” (A. Andreescu), „O ramură spre cer” (C. Chiriac). Un adevărat CD-document despre forța muzicii ușoare românești, despre talentul excepțional al marilor noștri creatori, așa încât așteptăm cu nerăbdare vol. 2, la lansarea căruia sperăm să fie invitați mai mulți colaboratori – de această dată au fost M. Pâslaru, H. Moculescu, I. Dichiseanu.

## Alexandru Arșinel: „Evergreen”

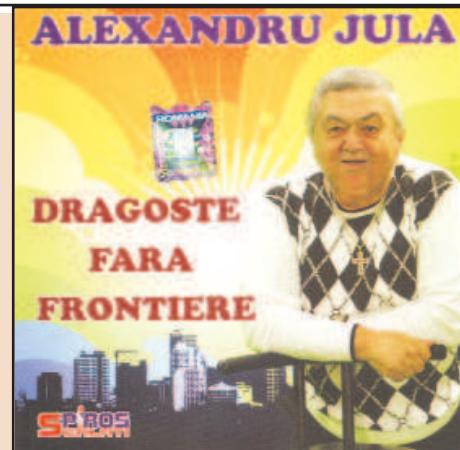
Asemeni melodiilor nemuritoare pe care ni le restituie în acest album împreună cu prestigioasa casă Electrecord, Alexandru Arșinel este el însuși



„veșnic verde”, tânăr, puternic înfiorându-ne cu vraja unor refrene de neuitat: „My Way”, „Buona sera, signorina”, „Fascination”, „Valurile Dunării”, „Please, release Me”, „Let Me Go”, „Mona Lisa”, „Over and Over”, „Some Broken Hearts”... Înafara faimosului vals al lui Iosif Ivanovici, artistul a introdus pe album încă o creație românească – amuzanta, antrenanta „Mamaia Samba” de H. Mălineanu. La înregistrarea materialului muzical au contribuit nume de legendă ale genului – Alexandru Avramovici cu formația sa și saxofonistul Dan Mândrilă. Aranjamente muzicale și orchestrații – Dan Dimitriu, tot el având inițiativa alcătuirii unui grup vocal din 4 minunate voci feminine adolescente. Încă o dată, Alexandru Arșinel ne dovedește că este și un cântăreț absolut remarcabil!

## Alexandru Jula: „Dragoste fără frontiere”

La 75 de ani, când alții s-au pensionat de mult și merg la pescuit (el are și unde, la Galați!), marele artist care este Alexandru



Jula nu încetează a ne uimi, lansând album după album, unul mai bun ca altul. La un an după *M-ați otrăvit cu apă*, iată că el lansează la casa SPIROS (cu imprimări făcute la „Pericol Studio”, cu Cristian Doicu la pupitru) acest album absolut remarcabil. Ce impresionează în primul rând este culoarea timbrală, varietatea de ritmuri, calitatea versurilor (este un album de autor Carmen Aldea-Vlad), diversitatea melodică. Zece piese sunt semnate de Alexandru Martinkievici, a 11-a de Dumitru Lupu. Masterizare de clasă și titluri care îți merg la suflet, cum ar fi: *Deli dei, Când se naște un copil, Dunărea mea, Carmelita, Plânge un țigan, Anii tinereții, Jumătatea mea, Buona sera*. Față de precedentul album, nota ironic-tandă e prezentă doar în *Voi, damele și Hoțul de inimi*, având de-a face cu un disc emoționant, nostalgic, grav, tulburător și – nu o dată - trist, așa cum e și viața...

## Steliana Sima: „Unde-i satul de altădată?”

Frumoasa și atât de înzestrata interpretă, care de anul trecut este și director la prestigiosul ansamblu „Ciocârlia”, revine spectaculos cu acest album de referință, editat la casa Big Man: nu mai puțin de 18 titluri, între care rețin atenția „Oameni buni din toată țara”, „De când te iubesc pe tine”, „De-aș putea vremea să-ntorc”, „Fir-ai tu, străinătate”, „Mi-ai ieșit



dragoste-n cale". Produsul muzical este excepțional, rezultat din colaborarea cu orchestra „Lăutarii” de la Chișinău, dirijor Nicolae Botgros; sunetul – A. Lifenco. Booklet-ul este de asemenea la înălțime, cu recomandarea călduroasă făcută de Marioara Murărescu. Artistă de prim rang, Steliana Sima merita acest CD de excepție produs de Big Man!

## Ovidiu Komornyk: „Iartă-mă dacă ți-e dor”

Ocupat să editeze discuri colegilor de breaslă, iată că reputatul cantautor a găsit timp și



pentru el, propunându-ne acest CD remarcabil nu numai din punct de vedere muzical, ci și grafic. Între cele 10 compoziții, muzică și text, se detașează „Iartă-mă”, „Dragostea ne va salva”, „Doar de dragul tău”, „Vreau să zbor”, „Departee, undeva”. Avem aici și o creație în limba italiană (protagonistul a cântat mult timp în

Peninsulă), dar și sensibilă melodie „In memoriam Laura Stoica”. Întregul CD este, cum spuneam, extrem de îngrijit realizat, din toate punctele de vedere, la loc de cinste fiind trecuți și colaboratorii Emanuel Gheorghe “Fisă” (orchestrații, chitară, sunet), Vladimir Sergheev “Vova” (orchestrații, sunet), Dan Lazăr (vioară), regretatul scriitor Stelian Filip (versurile piesei dedicate Laurei Stoica). În grupul de backing vocal apare și fostul concurent la „Cerbul de Aur” și Mamaia, Cristian Nistor.

## Lucky Marinescu: „Nu mă uitați! Lucky”

Subintitulat „Cele mai frumoase cântece din repertoriul solistei Lucky Marinescu”, acest CD editat de Magazinul Muzica (înregistrări digitalizate în



laboratoarele Star Media Music) reunește cu adevărat piese cunoscute, fredonate, neuitate. Între ele, la loc de cinste: „Așa începe dragostea”, „M-am născut în România”, „Replici” (în duet cu Cornel Constantiniu), „Ne-am despărțit” (cu Aurelian Andreescu), „Visul meu, viața mea”, „Așa e dragostea”, „Dragi îmi sunt cântecele mele”. Între cele 22 de titluri, 4 sunt cântate în limba maghiară, printre care „N-am știu să te păstrez” sau „Cântec simplu”. Lista autorilor însumează maeștri de vază ai genului: R. Șerban, H. Mălineanu, S. Dinicu, A. Giroveanu,

G. Solomonescu, E. Deda, N. Kirculescu, L. Profeta, E. Roman, A. Winkler, P. Mihăescu... O colecție într-adevăr unică, pe care o recomandăm tuturor adevăraților iubitori de muzică ușoară.

## Daniel Iordăchioae: „Best of”

Sub egida Ovo Music (care, iată, reușește performanța de a consacra albume de colecție câtorva vedete ale muzicii ușoare), popularul interpret Daniel



Iordăchioae își reunește 19 hit-uri pe acest album încântător. Nu puteau lipsi de aici „Mă-ntorc la tine, mare albastră”, „Acel paradis pierdut”, „Dacă într-o zi mă vei iubi”, „Adună-ți soarele-n priviri”, „Am fost actor”, „Între noi e o stea”, „Ești inima mea” – piese aparținând compozitorilor Florentin Delmar, Ion Cristinoiu, Dumitru Lupu, Dani Constantin, Mihai Vanica, Dan Iagnov, Marius Micu. În egală măsură, cântărețul (care între timp a absolvit facultatea de regie film!) ne face să-i descoperim înzestrările de compozitor și textier în melodii cum ar fi „Moldovean blues”, „Ruj pe buze”, „Amintiri”, „Protest”, „Plâng”. Cuvinte emoționante și spirituale ne adresează protagonistul și în booklet, reamintindu-ne că este un “dinozaur” de... 41 de ani! Ce nedrepti suntem cu valorile! Oricum, tătucului Iordăchioae, pentru al doilea copil, fetița Salma, un gând bun și din acest colț de pagină.