

Nico, un nou album

Cariere remarcabilei interprete Nicoleta Matei, alias Nico, a început prin 1990, când absolvă Școala de arte din



Ploiești, orașul său de "reședință", la clasa prof. Corneliu Irimia, dar practic putem vorbi de două decenii bătute pe muchie de carieră artistică, fiindcă din 1996 începe să participe la diverse competiții muzicale. Este anul în care este angajată solistă a secției de estradă a Teatrului "Toma Caragiu" din Ploiești, căreia îi aduce imediat, patru ani consecutiv (din 1996 până în 1999) titlul de cea mai bună solistă vocală la Festivalul național al Teatrelor de revistă de la Constanța (pe când mai ființa Teatrul "Fantasio", distrus de forurile locale...). În 1998 este revelată publicului din întreaga țară prin apariția alături de Horia Brenciu în emisiunea "Sarabanda", pentru ca un an mai târziu să vină confirmarea oficială a calităților sale vocale: aduce premiul II la secțiunea de Creație a festivalului de la Mamaia cu melodia lui Viorel Gavrilă "Și dacă viața mea...". Automat, am spune, este remarcată de corifeii genului hip-hop (căroră le-a rămas aproape, dovadă recentul album "Motive", sponsorizat de Catena): cei de la B. U. G. Mafia o invită să cânte refrenul piesei

de R&B și hip-hop în care alături de soțul ei, compozitorul Laurențiu Matei (instrumentist în orchestra Teatrului "Toma Caragiu" din Ploiești, dirijată de Viorel Gavrilă), îi are drept colaboratori pe Puya, Cabron, Don Baxter. Albumul rămâne peste timp cel mai vândut al artistei, cu peste 30.000 de unități, piesa "Nu pot să mai suport", extrasă pe single, devenind un autentic hit. Colaborările sale cu nume importante din hip-hop (Puya, Codu' Penal) continuă, dar în același an 2003 începe afirmarea serioasă pe plan internațional, ca vedetă de muzică ușoară, colaborarea cu regretatul compozitor Cornel Fugaru fiind benefică. Astfel, obține premiul II la "Cerbul de aur", cântând "Rămâi cu bine" și "Heaven Knows". Urmează Marele Premiu și alte 4 distincții speciale la Varna, Bulgaria, la festivalul "Discovery", din nou Trofeul la Alma-Ata, în Kazahstan, la "Vocea Asiei", pentru ca la Mamaia să recidiveze cu poziția a II-a la Creație, cu piesa lui Andrei Tudor "Spune da, spune nu", inclusă și pe albumul 2016 "Motive". În 2005 își amână calificarea în finala europeană, clasându-se doar pe locul 3 cu compoziția aceluiași Andrei Tudor "All The Time", cântată împreună cu Mihai



alături de Romeo Zaharia și Titus Andrei

Trăistariu. În același an lansează al doilea album al său, "Așa cum vrei" (piesa titulară a fost intens difuzată), cu piese pop și R & B, specialitatea casei, semnate de Laurențiu Duță, Alin Radu, Laurențiu Matei, Silviu Păduraru și Bogdan Tașcău. Acesta din urmă a compus cele două piese incluse ca bonus tracks pe CD-ul "Motive" și legate de colaborarea fructuoasă a artistei cu farmaciile Catena (a căror imagine este, alături de Stela Popescu, Alexandru Arșinel și Adrian Enache), "Catena-Tango" și "Catena-Generații". Trece încă un an și Nico mai urcă o treaptă, clasându-se pe poziția secundă la selecția națională Eurovision 2006, alături de grupul Akcent, cu "Jokero". Dar ceea ce trebuia să se întâmple se împlinește în 2008, după bunele aprecieri de care se bucură melodia "Dulce-amăruie" la selecția națională 2007: Nico reprezintă România, alături de Vlad Miriță, la finala Eurovision de la Belgrad. Compoziția lui Andrei Tudor "Pe o margine de lume" primește acolo premiul pentru cel mai bun aranjament orchestral, iar în



"Cine e cu noi", la fel de populară și azi, așa cum a dovedit-o recitalul "mafioților" de la Focșani. Primul album al lui Nico apare în 2003, "Gând pentru ei", melanj

fară este recunoscută drept "Cea mai bună creație pop a anului" la Gala Radio România din 2009. Între timp, în 2007, este lansat al 3-lea album, "Cast Away" (piesa titulară este propusă ca single, dovedind că Nico poate aborda lejer și piese de club), cu o paletă muzicală mult mai variată, dovadă colaboratorii: Laurențiu Matei, Costi Ioniță, Puya, Bogdan Dima, Călin Moraru, Alin Radu, Bogdan Popoiag, Eduard Alexandru. Următorul single de succes este "Love Mail" (2009), autor fiind Laurențiu Matei pe versurile solistei Moni-K (Monica Loredana Mândrescu), cu prezențe în Top 10 și anticipând albumul omonim, lansat în primăvara lui 2010, piesele fiind semnate și de Laurențiu Duță și Cabron; colaborarea L. Matei-Moni-K se regăsește și pe următorul single de mare succes, "Poate undeva". În mai 2010 Nico își confirmă triumfal cariera internațională, cucerind Trofeul festivalului de la Istanbul cu melodia având un titlu inspirat: "Ah, Istanbul!". La gala premiilor Radio România 2011, Nico are 3 nominalizări: "Cel mai bun album" ("Love Mail"), "Cea mai bună piesă pop" ("Poate undeva") și "Interpreta anului", triumfând la această ultimă categorie. Tandemul Laurențiu Matei-Loredana Mândrescu mai dă o dată lovitură, propulsând "Mai dă-mi o șansă" în postura de "Piesa anului 2011" la emisiunea Top Românesc de la Radio România Actualități (de altfel, Titus Andrei, realizatorul acestei populare emisiuni desființate abuziv de postul public de radio, a vorbit la lansarea albumului "Motive", la farmacia Catena de la Piața Romană din Capitală). La Gala RRA 2012, Nico domină, câștigând două secțiuni importante, "Cea mai bună piesă pop" ("Mai dă-mi o șansă"), respectiv "Cea mai bună interpretă a anului". Proiectele valoroasei artiste

producție Cat Music, fiind sponsorizat de Catena, fiind lansat vineri 15 iulie. Conține 11 piese, dintre care cele recente extrase pe single: "(Să-mi dai) Motive" - la care Nico este co-autoare alături de soțul ei Laurențiu Matei, "În locul tău" (de Adi Cristescu), "Alt început" (feat. Sonny Flame, acesta fiind co-autor), "Clipe" (feat. Shobby). Consecvență politicii ei de a colabora cu muzicieni tineri din aria hip-hop, Nico a inclus pe album și piesele "9" (feat. F. Charm), "Nebună după tine", aparținând, muzică și versuri, mai vechiului ei colaborator Cabron (Alexandru Minculescu), iar Mădălin Ionuț Drăgan (Shobby) semnează, muzică și versuri, piesa "Pozitivitate". Foarte atractivă este, firește, piesa "Spune da, spune nu" (feat. Andrei Tudor), compoziția valorosului creator Andrei Tudor, pe versuri de Andreea



cu Lucia Dumitrescu

Andrei. Laurențiu Matei semnează 4 compoziții, iar Nico - premieră absolută! - își pune semnătura pe titlurile "Live it up" (singură) și "Amintiri" (alături de soțul ei Laurențiu Matei). Între textieri, două nume cunoscute și pentru performanțele vocale: Monica Loredana Mândrescu (Moni-K) și Cristina Bălan. Ca bonus tracks, albumul include două foarte populare cântece legate de campaniile Catena și aparținând, muzică și versuri, lui Bogdan Tașcău: "Catena-Tango" și "Catena-Generații". Cu ocazia lansării de la farmacia Catena de la Piața Romană, Nico a semnat autografe, iar albumul a fost oferit gratis, prin grija Catena, tuturor doritorilor. Evenimentul a fost introdus de Otilia Ostroțki, iar solista și albumul s-au bucurat de prezentările profesioniște aduse la microfon de Octavian Ursulescu și Titus Andrei. Dintre colegii de breaslă au venit s-o susțină pe Nico la acest eveniment Romeo Zaharia (angajat și el la teatrul "Toma Caragiu" din Ploiești), Marius Bălăn (absolvent al Universității naționale de muzică din București, "rival" de la Teatrul de estradă din Pitești), Lucia Dumitrescu (solistă cu multe premii la activ, care în ultima vreme colaborează cu formația ProConsul). Mai mult ca sigur în toamnă, după vacanțe, vor mai fi lansări similare și în alte orașe din țară.

Julia FARCAȘ



cu Otilia Ostroțki

sunt tot mai diversificate: figurează cu "Îmi amintesc" pe albumul "Beautiful Jazz Duets" al formației Direcția 5, iar în primăvara lui 2012 colaborează cu Vanotek și Kristina (Cristina Bălan, ex-Impact) la piesa "Sweetie".

Albumul intitulat "Motive" este al 5-lea din discografia lui Nico. Precedentele au fost, reamintim, "Gând pentru ei" (2003), "Așa cum vrei" (2005), "Cast away" (2007), "Love mail" (2010). A fost lansat cu casa de