

Dan Dediu



Alexandru Arșinel, actor de teatru și film, manager al Teatrului de Revistă <<Constantin Tănase>> din București – a spus actrița Monica Davidescu, prezentatoarea galei, alături de tenorul Andrei Lazăr (Opera Națională București).

“Ce pot să spun despre Arșinel, toată lumea îl cunoaște?!” – a declarat Michaela Tomnița Florescu, viceprimarul Capitalei. “Am totuși ceva să îi zic: până la 60 de ani, aici în piept ai o inimă, care apoi devine cord. La el a rămas aceeași inimă mare și bună, ca o pâine caldă. Mulțumim, maestre Arșinel!”.

“De aici, de la inima asta mi se trage...”

– a mărturisit pe scenă marele actor... “Eu vreau să vă spun că nu am crezut că o să mai am prilejul să mă urc pe o scenă și să mulțumesc pentru o distincție, mai ales una atât de importantă. Dacă tot am apucat, hai să mulțumesc în primul rând publicului bucureștean și publicului român, Teatrului de Revistă <<Constantin Tănase>>, colegilor mei și celei căreia i-am fost partener de-o viață, Stela Popescu. Mulțumesc familiei mele, soției, copiilor și nepoților, mulțumesc Direcției de Cultură și consilierilor care mi-au acordat acest titlu, mulțumesc doamnelor viceprimar și primar. Vă mulțumesc dumneavoastră, tuturor și pentru că nu am crezut că o să mai apuc o zi bună ! Astăzi, pentru mine, a fost cu adevărat o zi bună!” (Foto: Georgiana Dinu)

Moiceanu (rectorul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”) și arh. Emil Barbu Popescu. La categoria *Literatură* au fost premiați Acad. Eugen Simion (Premiu de Excelență pentru critică literară), scriitoarea Nora Iuga, poetul și eseistul Barbu Cioculescu (Premiu de Excelență pentru proză). Adrian Majuru – Director Muzeul Municipiului București, Ioan Cristescu – Director Muzeul literaturii Române au primit trofee pentru *management cultural*.

## Alexandru Arșinel, Cetățean de Onoare al Municipiului București

În cadrul aceleiași ceremonii, Viceprimarul Capitalei, Dr.Arh. Michaela Tomnița Florescu a acordat din partea Gabrielei Firea, Primarul General al Bucureștilor, titlul de Cetățean de Onoare actorului și managerului Teatrului de Revistă “Constantin Tănase”, Alexandru Arșinel, “*pentru întreaga activitate în slujba Teatrului de Revistă bucureștean*”. Același titlu i-a fost conferit și celebrei scriitoare Ileana Vulpescu.

“Urmează, dragi prieteni să celebrăm o personalitate notabilă pentru cultura română, prin acordarea distincției de Cetățean de Onoare al Municipiului București, lui



**Oana GEORGESCU**

## Fuego: „Clar de lună”



Un alt album de mare succes al lui Paul Surugiu-Fuego, cel de față demonstrându-ne că nu întâmplător a fost investit, foarte tânăr, cu onorantul titlu de Artist al Poporului Republicii Moldova. Din cele 16 cântece, 11 aparțin unor compozitori de dincolo de Prut, 10 dintre ele fiind semnate de cunoscutul Yan Raiburg. Înafară de piesa titulară, lui îi aparțin și alte titluri cu care Fuego face succes pe orice scenă din lume, între care “Ce seară minunată!”, “Să ridicăm paharul”, “Anii mei și tinerețea”, cărora li se adaugă faimosul șlagăr “Casa părintească” de Mihai Ciobanu. Marele poet Grigore Vieru are patru poezii pe album, dar cele mai multe texte aparțin lui Carmen Aldea-Vlad. Înafara unor melodii din repertoriul internațional, ascultătorul descoperă trei foarte reușite compoziții ale protagonistului: “Fii fericită, draga mea”, “Port noroc”, “Astăzi este ziua mea”. Producători muzical: Fuego, Puică-Dat Florin. Producători: Euromusic, Fuego. Orchestrații: Igor Meșcoi, Yan Raiburg. Sunet: Sergiu Musteață, Igor Mazurov (Music Master Studio), Alexandru Malschi (Euromusic Studio). Interpret, dar și compozitor de succes, Paul Surugiu-Fuego își consolidează cu fiecare nou album postura de campion al popularității. (L. PRUNDU)