

Un IL DIVO la București - Carlos Marin

După turneul mondial de mare succes "Carlos Marin International Tour 2017", încheiat în decembrie anul trecut în Japonia (Tokyo și Osaka) și apoi în Rusia, la Moscova, Carlos Marin a poposit la început de an la București. Celebrul bariton spaniol, membru al grupului IL DIVO, a susținut la Sala Palatului "un show vibrant, într-un pur stil Las Vegas" - așa cum îl numea organizatorul Stoian Anghel.

Născut în Germania, baritonul spaniol Carlos Marin și-a început cariera de foarte tânăr, înregistrând primul său album intitulat "Micul Caruso" la vârsta de opt ani. Tot atunci, el susținea la Granada, în Spania primul său concert în fața a 800 de spectatori. Doi ani mai târziu, înregistra cel de-al doilea album intitulat „Mama mea dragă” și începea studiul pianului și al teoriei muzicii. Printre profesorii și măestrîi săi s-au



alături de Innocence

sa, France Larrosa, a fost balerină, iar tatăl său este celebrul magician Carlos Corda. Supranumită și "artista cu incredibili ochi verzi", ea a pozat de mică în reclame, a prezentat show-uri de televiziune, a jucat în producții spaniole ("Beltenebros" de Pilar Miro, 1991, "Eres mi heroe" de Antonio Cuadri, 2003) și franțuzești ("Colette", TF1). A fost atrasă însă mai mult de muzică, pasiune căreia i s-a dedicat în exclusivitate. A studiat canto la Madrid cu María Luisa Castellanos, la Londra cu Mary Hammond și la Paris cu George Bizet Monjol, dar a urmat și cursurile Școlii de Dans Clasic "Carmen Roche" (Madrid) cu John O'Brian.

numărat de-a lungul timpului Pedro Lavirgen, Suso Mariategui, Alfredo Kraus, Montserrat Caballé și Jaime Aragall.

După ce a locuit scurt timp în Olanda, unde era deja supranumit "Carlos, the Little Caruso", la doisprezece ani s-a mutat definitiv cu familia la Madrid. A început să câștige premii la concursuri de interpretare („Jacinto Guerrero", „Francisco Alonso", „Julian Gayarre") și să fie invitat special în cele mai de succes show-uri de televiziune.

Carlos Marin a jucat și în musicaluri celebre, precum "Mizerabili" (Marius - rolul de debut, 1993), "Don Quijote - Omul de la Mancha", "Peter Pan", "Grease", "Frumoasa și bestia", "Broadway Magic". A cântat în "Traviata", "Bărbierul din Sevilla", "Boema", "Lucia di Lammermoor" și "Madama Butterfly", a fost vocea lui Henry Selick în filmul de animație "The Nightmare Before Christmas", cu Tim Burton, și cea a Prințului în filmul Disney "Cenușăreasa".

În 2003 a devenit membru al celebrului cvartet IL DIVO, alături de Urs Buhler (Elveția), Sebastien Izambard (Franța) și David Miller (SUA). Primul album - "IL DIVO", lansat în 2004 a cucerit mai multe Discuri de Platină, a ocupat locul IV în top-ul Billboard și s-a vândut în 12 milioane de exemplare, depășind recordul de vânzări stabilit în Anglia, în aceeași perioadă, de Robbie Williams. Au urmat albumele "Ancora" (2005, Anglia), "Siempre" (2006, SUA), "The Promise" (2008, Anglia), "O seară cu Il Divo" (2009, "Live in Barcelona") ș.a.

În 2011 - anul în care au desemnați "Arțiștii Deceniului" la Classical Brit Award și în timp ce pregătea un nou album

marca IL DIVO, Carlos Marin a profitat de pauza dintre concertele grupului pentru a cânta în orașul său de suflet, Madrid. A imaginat și regizat un spectacol de excepție, "ca în Las Vegas", cu patru reprezentații ce s-au jucat la *Compac Gran Via Theater* cu casa închisă. De atunci, Carlos Marin combină perfect cariera solo și seria de concerte "Carlos Marin in concert" cu spectacolele și turneele pe care le face împreună cu membrii celebrului quartet. La sfârșitul anului 2015 vânzările discurilor IL DIVO au depășit 40 de milioane de exemplare, iar în 2016 Carlos Marin a revenit pe scena *Compac Gran Via Theater*, unde șase concerte au fost declarate sold-out în numai câteva zile. Tot atunci și-a lansat și primul său album. Turneul mondial *Carlos Marin International Tour 2017* (SUA, Mexic, America de Sud, Europa) s-a încheiat în decembrie cu succese răsunătoare în Japonia (Tokyo, Osaka) și Rusia (Moscova) și a continuat în 2018 la București. Invitata în concert a lui Carlos Marin a fost INNOCENCE, fosta lui soție, pe numele său Geraldine Larrosa, o binecunoscută cântăreață și actriță spaniolă.

sa, France Larrosa, a fost balerină, iar tatăl său este celebrul magician Carlos Corda. Supranumită și "artista cu incredibili ochi verzi", ea a pozat de mică în reclame, a prezentat show-uri de televiziune, a jucat în producții spaniole ("Beltenebros" de Pilar Miro, 1991, "Eres mi heroe" de Antonio Cuadri, 2003) și franțuzești ("Colette", TF1). A fost atrasă însă mai mult de muzică, pasiune căreia i s-a dedicat în exclusivitate. A studiat canto la Madrid cu María Luisa Castellanos, la Londra cu Mary Hammond și la Paris cu George Bizet Monjol, dar a urmat și cursurile Școlii de Dans Clasic "Carmen Roche" (Madrid) cu John O'Brian.

A jucat în musicaluri celebre - "Fantastici" (Luisa, 1996), "Grease" (Sandy, 1998), "Frumoasa și bestia" (1999), "Magia de pe Broadway" (1999), "Peter Pan" (Wendy, 1999), "Memory de Hollywood a Broadway" (2000) și în rolul mai multor personaje celebre: Coco - "Fama", María - "West Side Story", Cosette - "Mizerabili", Marilyn Monroe - "Bărbații preferă blondele", Cristine - "Fantoma de la Operă", "Lion King". A jucat și la Paris, în "Zorro", o producție Folies Bergere.

Geraldine Larrosa a hotărât, în urmă cu zece ani, să se dedice unei cariere solo cu numele de scenă INNOCENCE, abordând aproape toate genurile muzicale, de la pop la rock simfonic. Primul album a fost un succes internațional, fiind lansat în același timp în Spania, Mexic și Japonia, unde în prima săptămână s-au vândut peste 25.000 de exemplare. Primul său single - "The show must go on" a fost Numărul 1 timp de 11 săptămâni în top-urile celor mai vândute albume din Spania. În 2008 a lansat primul CD și DVD cu seria de concerte din Spania și Portugalia, unde a fost acompaniată de cor și orchestră simfonică. Au urmat alte albume de succes, concerte și turnee internaționale până în 2012, când o naște pe Scarlett, fiica sa și al lui Sergio Arce, de care a divorțat în 2014.

Pe 26 martie 2013 a lansat single-ul "Houdini Girl" (dedicat tatălui său, magician!), cu un remix pentru Brian Cross, alături de care a lansat albumul "This is Love". Cel mai recent album al lui INNOCENCE "Peep Show" (Sony Music), conține piese pop-dance, iar producător muzical este chiar Carlos Marin, alături de care cântă de câțiva ani! Single-ul are și un videoclip excepțional, care ne introduce în atmosfera spectacolelor de cabaret din secolul XVIII...

Pagini de Oana GEORGESCU