

## Caritabil

Mare lucru să mai întâlnești în ziua de azi suflete bune, generoase, pline de compasiune! Un asemenea exemplu ne oferă, și nu de ieri, de azi, valoroasa catantautoare Corina Elena Badea, cu multe discuri și succese la activ. Medic

Corina Elena Badea



apreciat în viața de zi cu zi, artista a găsit o formulă elegantă, ne-jignitoare, pentru a o ajuta pe una din pacientele sale cu mari probleme de sănătate, oferindu-i toate încasările de la spectacolul de lansare a remarcabilului album "Autograf de cantautor" (Cântece cu chitara și cu aromă de cireșe amare pentru prieteni speciali), editat de casa de discuri Eurostar. Iar prietenii speciali au venit să urmărească frumosul spectacol conceput de ea pe scena Teatrului "Jean Bart" din Tulcea, în care cuvântul de ordine a fost "diversitate". După cum se știe, deși este de origine aromână doar după mamă (medic și aceasta), Corina

Badea cântă perfect și are numeroase compoziții în dialect, așa încât a invitat în concert numeroși interpreți talentați ai etniei: binecunoscutul Vanghele Gogu, Gabriela Șișcu, Camelia Bizdu, Călin Paraschiv, Alessia Lungu, unii dintre ei fiind copii

de mare viitor, păstrători ai tradițiilor. Între invitați s-au numărat nume repute din diverse zone ale muzicii cum ar fi Elena Chirică, Aurel Sava, Elena Plătică, Georgeta Nichifor, Costel Atanasof, Rodica Nicoleta

Liliana Cornilă



Stoian, copilul Nicu Ionuț Răducan sau două valoroase ansambluri – cel al lipovenilor din Jurilovca, "Juraveli", și cel al tineretului elen din Tulcea, "Odyseea" (coordonator: Ciprian Pelivan). S-a cântat și muzică ușoară (fosta laureată de la Mamaia, Liliana Cornilă, sau Mădălina Artem), și

Revistă lunară de informare, opinie și dezbateri editată de  
UNIUNEA COMPOZITORILOR ȘI MUZICOLOGILOR DIN ROMÂNIA  
și finanțată cu sprijinul MINISTERULUI CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE

## ACTUALITATEA MUZICALĂ

### Redactor șef:

George BALINT

**Redactori:** Mihai COSMA, Octavian URSULESCU

**Editorialist:** George BALINT

**Secretar de redacție:** Costin ASLAM

### Colegiu redacțional:

Petruța MĂNIUȚ-COROIU, Mariana POPESCU,  
Mihaela Silvia ROȘCA, Vasilica STOICIU-FRUNZĂ,  
Cristina ȘUTEU

### Semnează în acest număr:

Daniel Aron ALIC, Loredana BALTAZAR, Cornelia BRONZETTI,  
Corina BURA, Lavinia COMAN, Grigore CONSTANTINESCU,  
Oana GEORGESCU, Alexandru LEAHU, Florian LUNGU,  
Carmen MANEA, Florența Nicoleta MARINESCU, Doița MOGA,  
Despina PETECEL-THEODORU, Mădălin Alexandru STĂNESCU,  
Mircea ȘTEFĂNESCU, Florin-Silviu URSULESCU,  
Daniela VLAD

[www.ucmr.org.ro](http://www.ucmr.org.ro)

**Adresa redacției:** București, Calea Victoriei 141, sect. 1, 010071,  
România. **Tel./Fax:** +40-21-312.98.67

**E-mail:** em@edituramuzicala.ro, editura@unmb.ro

TIPOGRAFIA - INTERSIGMA-ERICOM SRL

TEL: 021-242.30.32

ISSN: 1220-742x

Vanghele Gocu, Corina Elena Badea



populară, Cornel Oprea și Kony au dinamizat atmosfera, dar firește cel mai așteptat a fost recitalul protagonistei. Acompaniindu-se la pian sau la chitară, Corina Elena Badea impresionează printr-o căldură aparte, de sorginte folk, prin gingășie și feminitate, nu degeaba la începuturi era cunoscută sub apelativul "Elena di vrearî" (Elena de dragoste). Într-o lume tot mai agitată și mai agresivă, artista aduce o necesară notă de eleganță și noblețe... Iar spectacolul ei a ajutat-o nu doar pe pacienta cu probleme, dar și pe noi, dăruindu-ne clipele de visare și romantism de care aveam atâta nevoie...

**Octavian URSULESCU**