

## CUVINT INAINTE

La începutul anului 1928, își făcea apariția primul număr al revistei „Analele Banatului“ editată de către muzeul din Timișoara.

Polarizînd în jurul său un important număr de iubitori ai trecutului meleagurilor bănățene, noua publicație, apărută sub îngrijirea directorului muzeului timișan, dr. Ioachim Miloia, a devenit, într-un timp scurt, un promotor al ideilor progresiste ce se manifestau în cercetarea științifică din această parte a țării.

După începutul revoluției de eliberare națională și socială, antifascistă și antiimperialistă din august 1944 pînă în zilele noastre, Muzeul Banatului și-a valorificat rezultatele cercetării științifice în publicația „Tibiscus“ precum și prin alte mijloace de propagandă scrisă (cataloge, pliante, albume etc.), care au prezentat într-o lumină nouă civilizația și cultura străveche a poporului român, inclusiv interferențele ei cu civilizația și cultura altor popoare, lupta maselor populare de pe meleagurile Banatului pentru dreptate socială, independență și unitate națională.

Colectivul Muzeului Banatului își face un titlu de mîndrie din a re-lua tradițiile publicistice progresiste ale acestei instituții printr-o nouă variantă a vechii publicații „ANALELE BANATULUI“. Noua publicație va sintetiza rezultatele investigațiilor și elaboratului științific al colectivului muzeului, precum și ale altor oameni de știință, muzeografi, cadre didactice, publiciști, ale căror preocupări se înscriu în profilul instituției noastre în domeniul : istoriei, etnografiei, artelor și științelor naturii.

Re luarea noii serii a „Analelor Banatului“ are loc în anul cînd întregul nostru popor a sărbătorit a 60-a aniversare a făuririi Partidului Comunist Român. Acestui eveniment îi dedicăm paginile primului volum Seria istorie.

Aducem și pe această cale mulțumiri călduroase organelor locale de partid și de stat pentru sollicitudinea și sprijinul acordat și de această dată în activitatea noastră.

Colectivul Muzeului Banatului se va strădui și pe viitor ca, prin noua publicație, să pună în circuitul public rezultatele investigațiilor științifice pentru cunoașterea unor noi aspecte și fenomene din istoria și viața spirituală a minunatului colț de țară românească care este Banatul.

Directorul Muzeului Banatului din  
Timișoara  
Conf. univ. dr. Mihai Fătu