

UN ULTIM GÂND...

Profesorului IONEL ZĂNESCU

(născut la 18 iulie 1948 – decedat la 15 decembrie 2010)

Istoric, Muzeograf la Muzeul Municipiului București.

S-a stins din viață într-o dimineață rece de decembrie, răpus de o boală nemiloasă. A făcut-o discret și demn așa cum a petrecut fiecare zi printre noi, fără să deranjeze pe nimeni.

Plecarea sa a lăsat un gol imens în inimile noastre, ale colegilor de breaslă care deplângem cu adâncă durere trecerea sa în eternitate.

Ionel Zănescu a fost un iubitor al istoriei și tradițiilor neamului românesc, un om puternic, o figură marcantă a istoriografiei care s-a bucurat de iubirea și de respectul nostru.

Până în ultima clipă s-a dedicat Muzeului Municipiului București căruia i-a închinat peste treizeci de ani din viața sa, pasiunea, talentul și marea putere de muncă concretizate în numeroasele expoziții, studii, articole, conferințe, simpozioane, cataloage de colecții. Preocupările sale au îmbrățișat o tematică vastă din istoria Bucureștiului, istoria artei, memorialistică, numismatică, arhitectură și urbanism, moravuri, obiceiuri și mentalități. Ca medievist a desfășurat o activitate impresionantă la Palatul Voievodal Curtea Veche (Curtea Domnească din București) unde a realizat expoziții tematice de succes vizionate de un public larg. Vastele studii și cercetări vor rămâne ca un reper pentru posteritatea iubitoare de tradiții și istorie în publicațiile revistei

Magazin Istoric, în volumele de specialitate ale Muzeului Municipiului București: *București*, *Materiale de istorie și muzeografie*, în *Revista Historia* ș.a. sau în înregistrările făcute la *Radio România Cultural* pentru emisiunea *Memoria Culturală*, *Radio România Internațional*, etc.

Celor care doresc să facă o incursiune în trecutul urbei nu pot decât sa le recomand să studieze documentarele edilitar – urbanistice, repertoriile monumentelor istorice sau să se delecteze cu istoriile temeinic documentate ale prof. Ionel Zănescu dedicate vieții de Curte, alaiurilor domnești, dar și vieții de mahala bucureșteană, aplecându-se cu precădere asupra tipurilor sociale, îndeletnicirilor cotidiene, comertului și transporturilor din Bucureștii de altădată (surugii, bărbieri și spițeri, precupeți, hanuri și hangii, cârciumi, jocuri de noroc și bilete de loterie).

Dar, Ionel Zănescu s-a despărțit prea devreme de această lume pe care a iubit-o, mâhnit că nu și-a putut continua activitatea pe care a desfășurat-o cu atâta dăruire.

O candelă va rămâne veșnic aprinsă în inimile noastre pentru sufletul lui. Dumnezeu să-l ierte și să îl odihnească în pace.

Rămas bun, domnule prof. Ionel Zănescu!

Dr. Camelia Ene,
Muzeograf M.M.B

