

**CUPRINS XXXI/2017**

<b>Editorial Dr. Adrian Majuru .....</b>	5
<b>I. DOSAR TEMATIC: Diagnostic și societate în România modernă / THEMATIC DOSSIER: Diagnose and Society in Modern Romania</b>	
<b>Dr. Octavian Buda, Dr. Vladimir Beliș, Medicina legală și începuturile modernității în România / Forensic Medicine and the Beginnings of Modernity in Romania .....</b>	9
<b>Dr. Constantin Bărbulescu, Stoica Bălănescu – odiscea unui empiric în vremea lui Carol Davila / Stoica Bălănescu – the Odyssey of an Empiricist in the Time of Carol Davila .....</b>	21
<b>Dr. Lidia Trăușan-Matu, De veghe în sistemul sanitar al României moderne: doctorul Ștefan Capșa (1822-1885) / Observing Romania's Healthcare System: Physician Ștefan Capșa (1822-1885) .....</b>	27
<b>Arh. Ioana Virginia Craiovan, Mediul construit și tuberculoza prin ochii medicilor din România modernă / Constructed Environment and Tuberculosis, as Viewed by Modern Romanian physicians .....</b>	47
<b>Dr. Octavian Buda, Sorina Vasile, Dr. Sorin Hostiuc, Petre Tomescu (1890-1977) și psihiatria bucureșteană până în 1945 / Petre Tomescu (1890-1977) and Psychiatry in Bucharest till 1945 .....</b>	54
<b>Dr. Ligia Livadă-Cadeschi, Însemnările de război ale medicilor români – Dr. Vasile Bianu (1858-1927) / Romanian Physicians' War Notes. Dr. Vasile Bianu (1858-1927) .....</b>	68
<b>Dan Falcan, Germanofilia: păcatul de moarte al primului război mondial – cazul Victor Babeș / Germanophilia: the Deadly Sin During the World War I – the Victor Babeș Case .....</b>	77
<b>Dr. Emilian M. Dobrescu, Dr. Andrei Kozma, Necessitatea diagnosticului societal acum și în anii ce vin – 10 tendințe / The need for social diagnosis now and in the years that will come – 10 trends .....</b>	81
<b>II. ISTORIE / HISTORY</b>	
<b>Dr. Lelia Zamani, Apariția și numele Bucureștiului – între adevar și legendă / Foundation of Bucharest and the Origins of its Name – Between Truth and Legend .....</b>	93
<b>Gabriel Constantin, Curtea Domnească din București: întemeiere, evoluție și decădere / The Princely Court in Bucharest: Foundation, Evolution, Fall .....</b>	102
<b>Dr. Letiția-Mirela Cristea, Ridicarea mănăstirii Mihai Vodă: între legendă și realitate / The Building of the Mihai Vodă Monastery Between Legend and Reality .....</b>	112
<b>Dr. Ana-Maria Lepăr, București de la Nicolae Mavrogheni la Pavel Kiseleff în literatura epocii / Bucharest from Nicolae Mavrogheni to Pavel Kiseleff in the Literature of the Epoch .....</b>	125
<b>Mihai Petru Georgescu, Un monument bucureștean mai puțin cunoscut – Alexandru C. Constantinescu / A Lesser Known Monument in Bucharest – that of Alexandru C. Constantinescu .....</b>	156
<b>Drd. Cezar Petre Buiumaci, Din culisele concursului pentru monumentul George Enescu / Less Known Facts about the Making of the George Enescu Monument .....</b>	162

**Ana Iacob**, Bucureşti – locuri şi oameni – după cutremurătoarea noapte din 4 martie 1977 / *Bucharest – Places and People After the Tremendous Earthquake of March 4<sup>th</sup>, 1977* ..... 176

### III. ARTĂ / ART

**Loredana Codău**, Cronici ilustrate ale secolului al XIX-lea – pedepsele pictorului Gheorghe Ioachim Pompilian / *Illustrated Chronicles of the 19<sup>th</sup> Century – Painter Gheorghe Ioachim Pompilian's „Punishments”* ..... 187

### IV. PATRIMONIU / PATRIMONY

**Dr. Grina-Mihaela Rafailă**, Actele domniei lui Alexandru Scarlat Ghica aflate în Colecția de „Documente” a Muzeului Municipiului Bucureşti / *Ruler Alexandru Scarlat Ghica's Documents in the Collections of the Municipal Museum of Bucharest* ..... 209

**Dr. Liana Ivan-Ghilia**, Călătoria perpetuă – cufere, lăzi, bahuturi în patrimoniul Muzeului Municipiului Bucureşti / *The Perpetuous Travel – Coffers, Trunks, Bahuts in the Patrimony of the Municipal Museum of Bucharest* ..... 230

**Dr. Maria-Camelia Ene**, Incursiune în Moda 1900. Piese excepționale din patrimoniul Muzeului Municipiului Bucureşti / *Incursion in the 1900 Fashion. Exceptional Items in the Patrimony of the Municipal Museum of Bucharest* ..... 243

**Dr. Dana Roxana Nicula**, Simboluri heraldice pe obiecte de artă decorativă din colecțiile Muzeului Municipiului Bucureşti / *Heraldic Symbols on Decorative Art Objects in the Municipal Museum of Bucharest Collections* ..... 265

**Corina Iliescu**, „Portretul artistului la senecte” – ultimele documente din viaţa privată a lui Constantin I. Nottara / „Portrait of the Artist in his Old Age” – *The Last Documents in Actor Constantin I. Nottara's Private Life* ..... 281

**Dr. Bianca-Liliana Ciobanu**, Portul tradițional românesc – componentă reprezentativă a patrimoniului material și imaterial / *The Romanian Traditional Clothing – representative component of tangible and intangible Heritage* ..... 289

### V. RESTAURARE / RESTORATION

**Roxana Diaconu**, Degradări și modalități de curățare a pergamentelor / *Parchment Degradations and Cleaning Modalities* ..... 299

**Ovidiu Eugen Motă**, Restaurarea a două volume din colecția Muzeului Municipiului Bucureşti: Apostol, Bucureşti, 1683 și Evanghelie, Râmnic, 1746 / *Restoration of Two Volumes in the Municipal Museum of Bucharest Collection: Acts of the Apostles issued in Bucharest, 1683 and an Evangile issued at Râmnic, 1746* ..... 312

### VI. MARKETING CULTURAL / CULTURAL MARKETING

**Dr. Roxana Coman**, Un Proiect de Artă Bizantină: Chipul lui Hristos – o experiență interculturală, aprilie-iunie 2017 / *A Byzantine Art Event: The Face of Christ – an intercultural experience, April-June 2017* ..... 323