

„Universitatea de vară model de regenerare a patrimoniului cultural rural Bucium 2017”, continuare a edițiilor precedente ale proiectului organizat de asociația „Rencontres du Patrimoine Europe Roumanie” (RPER) s-a desfășurat în perioada 22 iulie – 6 August 2017.

Locul de desfășurare a proiectului, comuna Bucium din județului Alba, cu cele 30 de sate de munte, deține inestimabile mărturii ale locuirii unei populații ce a practicat mineritul aurifer încă din Antichitate.

Activitățile UdV Bucium sunt îndrumate de cadre didactice de la secțiile de profil ale facultăților de arhitectură, urbanism, istorie, sociologie și geografie partenerere, a specialiștilor de la muzeele etnografice din Sibiu și Cluj și a consultantului științific din partea Institutului Național al Patrimoniului.

UdV Bucium propune un model reproductibil la nivel național de europenizare a abordării patrimoniului rural din România încă existent, dar extrem de fragil, prin identificarea, repertorierea, promovarea, reabilitarea *in situ* și valorificarea acestuia ca motor de dezvoltare culturală, socială și economică.

Proiectul UdV Bucium a început (ediția I, 2011) prin repertorierea și inventarierea științifică a elementelor de arhitectură vernaculară. Datorită identificării pe teren a unui număr mare de valori arhitecturale, urbanistice și peisagere, necunoscute până atunci, în edițiile următoare repertorierea și inventarierea s-au extins la analiza integrată a gospodăriilor, prin aplicarea metodei de cercetare interdisciplinară (documentație arhitecturală, analiza de peisaj, studiu istoric și sociologic).

Pe baza documentației realizate în UdV II, au fost clasate ca monumente istorice, în anul 2014, șase troițe și cruci din satele comunei Bucium, marcate prin plăci de semnalizare în 2015.

Ediția IV (2014), UdV a introdus studiul de amplasament al fostelor mine aurifere și șteampuri (instalații hidraulice de măcinare a minereului aurifer) și un proiect de restaurare a unui monument istoric, iar Ediția V (2016) a adus ca noutate relevul complex al unei biserici și organizarea unui atelier de confecționat șindrila, sub coordonarea unui meșter local.

Universitatea de Vară Bucium ediția a VI-a (2017), structurată, ca și edițiile precedente, a desfășurat următoarele activități practice, didactice și educative:

1. Proiectul de restaurare a unui monument istoric: Crucea episcopului Andrei Șaguna, cu troița, din satul Gura Izbiței.
2. Proiectul de reabilitare a casei mamei etnografului Ovidiu Bârlea, în vederea valorizării sale muzeale.
3. Studiul de identificare a resurselor de patrimoniu cultural și natural care pot fi valorificate turistic, crearea unor trasee și a unei rețele de servicii oferite de localnici.
4. Atelierul de inițiere în tehnica fotografică a turului virtual.

5. Conferințe, dezbateri și colocvii, ce au avut loc zilnic, pe toată perioada UdV Bucium, susținute de specialiști și cadre universitare.
6. Concursul „Casa cea mai dichisită”, adresat locuitorilor comunei.
7. Elaborarea, editarea, publicarea, lansarea și distribuirea publicațiilor RPER: *Repertoriu Patrimoniu Rural Bucium. Caiet IV și Caiet de prezentare. UdV Bucium, ediția a VI-a.*

Prin contactul nemijlocit și multidisciplinar cu valorile patrimoniului rural, prin conexiunile directe, funcționale cu localnici, instituții și organizații, RPER încearcă să contribuie la orientarea profesională a cursanților și federalizarea energiilor spre acest domeniu.

Rezultatele UdV Bucium 2017, înregistrate detaliat în fotografii, filme și tururi virtuale de către un artist media profesionist se pot vizita la adresa www.rper.ro.

Crucea episcopului Andrei Șaguna, cu troița, din satul Gura Izbiței. Monument istoric clasat pe baza documentației RPER. În cadrul UdV Bucium VI a fost elaborat relevul pentru proiectul de restaurare (foto Iozeфина Postăvaru)



Casa Colda din satul Poieni, com. Bucium. Reabilitată de RPER și Muzeul ASTRA (foto Emilian Săvescu)

