

- BULETINUL COMISIUNEI MONUMENTELOR ISTORICE cu articole de N. Iorga, Al. Lepădatu, N. Ghica Budești, V. Drăghiceanu, D. Dan și alți.
- G. BALȘ. Inceputurile arhitecturii bisericești din Moldova
- I. BOGDAN. Inscriptiile de la Cetatea albă.
- Catalogue de l'Exposition d'art roumain à Paris 1925.
- D. DAN. Mănăstirea Putna.
- N. GHIKA-BUDEȘTI și G. BALȘ. Mănăstirea Probota.
- V. GRECU Le siège de Constantinople in Byzantie n 1925.
- N. IORGA. Istoria bisericii românești.
- N. IORGA. Inscriptii din bisericile României I și II.
- N. IORGA. Contribuții la Istoria bisericii noastre. I. Despre mănăstirea Neamțului. II Bălinești.
- N. IORGA și G. BALȘ. L'art Roumain.
- DR. C. ISTRATI. Biserica și podul din Borzești.
- DR. C. ISTRATI. Despre Cetatea Hotinului.
- KOZAK. Inschriften aus der Bukovina.
- E. KÜHLBRANDT. Die ev. Stadtpfarrkirche in Kronstadt.
- O. LUȚĂ Legenda Sf. Ioan cel Nou de la Suceava în frescurile de la Voroneț în Codrul Cosminului 1924.
- MELCHISEDEC. Notițe istorice și arheologice.
- MELCHISEDEC. O vizită la câteva mănăstiri și biserici antice din Bucovina.
- V. MIRONESCU. Mănăstirile și bisericile întemeiate de Ștefan cel Mare.
- F. MÜLLER. Die kirchliche Baukunst des 'romanischen Styles in Siebenbürgen.
- I. NISTOR. Die auswärtigen Handelsbeziehungen der Moldau.
- I. NISTOR. Handel und Wandel in der Moldau.
- I. NISTOR. Die moldauischen Ansprüche auf Pokutien.
- ODOBESCU. Heraldica la Români.
- STELIAN PETRESCU. Odoarele de la Neamțu și Secu.
- V. PODLACHA. Malovidla Scienne w Cerkwiach Bukowiny.
- V. PODLACHA. Bulletin de la Société polonaise pour l'avancement des Sciences 1912.
- V. PODLACHA. Das heilige Abendmahl in den Wandgemälden der Kirchen der Bukowina in: Kunstgeschichtliches Jahrbuch der K. K. Central-Commission 1910.
- V. PODLACHA. Abendländische Einflüsse in den Wandmalereien der griechisch-orientalischen Kirchen in der Bukowina in Zeitschrift für christliche Kunst 1911.
- V. PODLACHA. Die „göttliche Liturgie“ in den Wandmalereien der Bukowiner Klosterkirchen in: Zeitschrift für christliche Kunst 1910.
- PUIG I CADAVALCH. Les églises de Moldavie: Congrès de Byzantinologie de Bucarest 1924.
- ROMSTÖRFER. Die moldauisch-byzantinische Baukunst.
- ROMSTÖRFER. Einwölbung und Dachform der moldauischen Kirchen.
- ROMSTÖRFER. Schloss Neamțu und einige Klosteranlagen in seiner Umgebungen.
- ROMSTÖRFER. Das alte griechisch-orthodoxe Kloster Putna.
- ROMSTÖRFER. Diferite comunicări in Mitteilungen der K. K. Central-Commission și in Jahrbuch des Bukowiner Landes-Museum.
- ROMSTÖRFER și LĂPEDATU. Cetatea Sucevei.
- V. ROTH. Geschichte der deutschen Baukunst in Siebenbürgen.
- O. TAFRALI. Le trésor de Putna.



Fig. 485. Piatra, Tarnul-clopotnița, Pisania.