## RÉSUMÉ FRANÇAIS

N. IORGA, Miniatures roumaines du XVII-e siècle. M. Marc Beza, consul de Roumanie à Jérusalem, vient de communiquer à l'Académie Roumaine ses découvertes de manuscrits au couvent de St. Sabbas. Sont énumérés, à côté de reproductions, des Évangiles, moldaves et valaques, de 1599, de 1610, de 1643. Des influences locales peuvent être facilement observées.

N. IORGA, La pierre tombale de Sébastos le Kyménite de Trébizonde.

Le Musée d'Antiquités de Bucarest conserve la pierre tombale de ce Sébastos, dit le Kyménite, originaire de Trébizonde, qui fut à la fin du XVII-e siècle et au commencement du XVIII-e le directeur de l'Académie de Bucarest. Il mourut, d'après l'inscription grecque, le 6 septembre 1702.

R. VULPE, Restes de l'époque Latène III à Rădulești (district de Ialomița).

Résumé français, par l'auteur, à la page 158.

VIRGILE N. DRAGHICEANU, Fouilles de Buda, Lapoş et Tisău (district de Buzău).

On vient de découvrir à Buda une église conservant les restes de toute une famille de la fin du XVI-e siècle, celle du kloutchar Vlaicu, dont la fille, Neaga, avait épousé Mihnea, prince de Valachie. L'auteur croit que ce qui a été présenté comme un château n'est que le skite entourant l'église. L'église de Lapos, voisine, est mise en rapport par la légende avec la même princesse: on y a trouvé deux squelettes, des restes de passementerie en fil d'or et deux bagues. A Tisau dans une tombe a été trouvée une boucle d'o-

reille masculine, la bague du boiar Stoian et quelques boutons d'argent de son dolman. Description minutieuse des bagues, broches et autres objets de parure, ainsi que de la belle terre-cuite de Buda, représentant Saint Georges en attitude de guerrier.

N. GHICA-BUDEȘTI, Le monastère de Cotmeana. Description de cette fondation de la fin du XIV-e siècle, ornée sous la toiture de disques de couleur verte et brune. Le narthex extérieur est de la fin du XVII-e. Le clocher, banal, a été ajouté seulement pendant la seconde moitié du XVII-e.

N. IORGA, Nouveaux objets d'art trouvés à Jérusalem, au couvent de St. Sabbas et au Mont Sinai.

M. Marc Beza (voy. no. I) vient de trouver encore à Jérusalem, à St. Sabbas dans le désert et au Mont Sinaï (son mémoire a été publié dans la revue Boabe de grâu, III, 10) des Evangéliaires de la fin du XV-e siècle, de 1598, de 1616 (admirablement calligraphié par Luc de Chypre, Métropolite de Valachie) et de 1665, ainsi que le beau portrait, exécuté, en 1696, par quelque peintre saxon de Transylvanie du prince de Valachie Constantin Brâncoveanu.

N. IORGA, Église de Cocorăști-Grind. Fondation valaque de 1648-50.

N. IORGA publie un acte latin concernant le couvent de Plumbuita près de Bucarest.

Partie officielle. Procès-verbaux de la Commission.