

H) *Reparațiunea taluselor în punctul unde s'au ivit elculemente.*

1. Săpătura și transportul pământului provenit din ebulment.	m.c.	lei	
	2153,04	a	1.20, = 2583,65,
2. Zidăria pe peatră uscată	1048,22	a	17,00, = 17819,74.
3. Umplutură cu pământ bătut în straturi de câte 0.20 c. m.	1104.82	a	1.50 = 1657.23
Total	22060,62.		

G) *Investirea taluselor*

Prețul unitar al acestei lucrări s'a determinat luându-se de bază estimăția de mai jos a investirei unei suprafețe de 298 m. p. de talus, suprafața coprinzând 2 arcade sau 20 m. de lungime pe axa.

	m.c.	lei	
1. Zidărie cu mortar	37.87	a	34,00 = 1237 58.
2. Zidărie uscată	106.06	a	17,00 = 1803.02.
3 Săpătura	143.93	a	1.00 = 143.93.
4. Brăzduire	218.16	a	1.65 = 359.96.
Total	3594.49		

De unde rezultă prețul pe m. p. = $\frac{3594.49}{298} = 12.00$

Costul lucrărilor de investire este dar :

1. Talusa amont c/m Vaslui	2337.78	m. p.
2. " " " Iași	1161.63	
3 " aval " Vaslui	1934.53	
4. " " " Iași	1064.00	
Total	6997.94	$\times 12,00 = 83975,28$

S. Carcalechi.

Inginer șef.

STUDIU ASUPRA STATICEI GRAFICE DE CULMANN

(Urmare și fine).

CAP. III

GEOMETRIA DE POSIȚIUNI ÎN SPAȚIU

Impărțirea geometriei de pozițiune în *plană* și *spațiu* este cu totul arbitrarie. Am admis-o numai cu scopul de a introduce mai lesne pe cetitorii în această știință. În realitate însă, geometria de poziție nu poate fi studiată de cât printr'o strânsă legătură între plan și spațiu.

Dar ce este geometria de pozițiune ?

Precum știm geometria se ocupă printre altele cu studiarea formelor figurilor. Însă una și aceeași figură apare sub diferite forme, după cum variăm punctul de privire, sau păstrând punctul de privire după cum variăm poziția figurii.

Perspectiva ne învață metodele ce trebuie să întrebuințăm pentru a afla forma unei figuri dintr'o anumită pozițiune, când cunoștem forma aceleiași figuri dintr'o altă pozițiune.

Dacă însă știind d. e. că elipsoidul nu este alt-ceva de cât forma sub care apare sfera, căutăm să deducem proprietățile elipsoidului din ale sferei luând în ajutor relațiunile între cele două pozițiuni ale corpului, facem *Geometria de pozițiune*.

Perspectiva își aplică metodele sale tăind conul vizual către figura din spațiu printr'un plan, zis plan de proiecțiune.

Pe același plan studiază și geometria de pozițiune formele corpurilor.

Însă perspectiva mai figurează corpurile din spațiu printr'alte corpuri, zis *reliefe*, *modele* etc.

Și aci geometria de pozițiune are câmpul său de aplicațiune, pe care însă nu-l vom putea de cât atinge.

Despre figuri de diferite trepte

Am spus că geometria de pozițiune caută să studieze proprietățile unei figuri din alte pozițiuni care amândouă reprezintă același corp văzut însă din diferite puncte. Ca baza acestor studii sunt relațiunile între punctele de privire și corpul. Pentru a simplifica însă și mai mult studiul figurilor, geometria de pozițiune studiază mai întâi figurile cele mai simple, și trece succesiv din proprietățile acestora la ale celor mai complicate, arătând cum prin relațiuni de proiecțiune, figurile de grad superior pot fi deduse din grad inferior.

Spre acest scop geometria de pozițiune deosebesce trei spețe de figuri și patru trepte.

Cele trei spețe sunt după cum considerăm figura ca formată din *puncte*, *plane* sau *drepte*.

În orice figură deosebim: *colțuri*, *fețe* și *muchii*

Când considerăm o serie de n puncte pe o liniă, avem n colțuri și o muchie. Fețele dispar. Seria de puncte pe o dreaptă este o *figură de puncte de întâia treaptă*. Când avem o fâșiă de raze într'un plan, ce are un singur colț și o singură față. Avem deci o *figură de drepte de întâia treaptă*.

Când unim un punct din spațiu cu o fâșiă de raze dintr'un plan obținem o *fâșiă de plane* care este o *figură de plane de întâia treaptă*.

Ori-ce figură de puncte dintr'un plan poate fi considerată ca provenită din intersecțiunea a două fâșii din plan, și este deci o *figură de puncte de a doua treaptă*.

Ori-ce figură de drepte din plan, poate fi considerată ca provenită din unirea punctelor din două serii, este deci o *figură de drepte de a doua treaptă*.

Unind un punct din spațiu cu o figură de drepte din plan, obținem *un mănuchi de plane*, iar unind punctul din spațiu cu o figură de puncte obținem *un mănuchi de drepte*. Amândouă sunt figuri de a doua treaptă.

Când ni se dă o figură oarecare de plane o tăiam printr'un plan oarecare și obținem *o figură de a doua treaptă*, o străpungem cu o linie dreaptă și obținem *o figură de linii de a doua treaptă*.

Figura de plane din spațiu ori-cum ar fi ea poate deci fi considerată ca eșită din combinarea unei figuri de linii de a doua treaptă cu o figură de puncte de întâia treaptă, prin urmare ea *este o figură de a treia treaptă*.

Figurile de drepte în spațiu pot proveni de două feluri.

1. Pe de o parte o serie de puncte pe o dreaptă și pe de alta o figură de puncte într'un plan. Liniile de unire între seria de puncte de pe linie și figura de puncte din plan e *o figură de linii de a treia treaptă*. Tot astfel când avem o fâșie de plane împrejurul unei muchi, care e o figură de întâia treaptă și o intersectăm cu un mănuchi de plane împrejurul unui punct, care e o figură de a doua treaptă, obținem *o figură de drepte de a treia treaptă*.

2. Când avem două figuri de puncte de a doua treaptă din două plane diferite, și unim punctele între dâsele prin drepte în ori-ce sens voim, sau dacă intersectăm între dâsele două mănuchi de plane care sunt două figuri de a doua treaptă, obținem *o figură de drepte de a patra treaptă*.

Punctul ca vârful unei fâșii de raze, *planul* ca fața acestei fâșii și *dreapta* ca purtătoarea unei serii sunt *figuri fundamentale de întâia treaptă*.

Punctul ca vârful unui mănuchi de plane sau raze și *planul* ca fața unei figuri de drepte sau puncte de a doua treaptă sunt *figuri fundamentale de a doua treaptă*.

Spațiul ca totalitatea punctelor sau planelor este *figura fundamentală de a treia treaptă*.

Spațiul ca totalitatea dreptelor este *figura fundamentală de a patra treaptă*.

Despre figuri perspective și proiective

Când ni se dă o serie A_1, A_2, A_3 fig. 57 pe o dreaptă și o proiectăm din \mathcal{C} pe un plan, obținem A'_1, A'_2, A'_3 perspectivă cu A_1, A_2, A_3 și cu fâșia din \mathcal{C} la aceste puncte.

Proiectând din \mathcal{C} o fâșie l_1, l_2, l_3 obținem o fâșie l'_1, l'_2, l'_3 perspectivă cu cea d'ântăia și cu fâșia de plane din \mathcal{C} la l_1, l_2, l_3 .

Proiectând din \mathcal{C} figura plană A, B, C obținem figura $A'B'C$ perspectivă cu cea d'ântăia și cu mănuchiul de raze (sau de plane) la A, B, C .

Proiectând toate figurile de mai sus din al doilea centru \mathcal{C}' , obținem :

seria de puncte A'', A'', A'' , proiectivă cu seria de puncte A_1, A_2, A_3 ,
fâșia de raze l_1'', l_2'', l_3'' , " " " " raze l_1, l_2, l_3 ,
figura plană $A'' B'' C''$ " " " " figura plană $A B C$,
mănuchiul $\mathcal{C} A'' B'' C''$ perspectiv " " mănuchiul $\mathcal{C} A B C$.

Dacă unim un punct \mathcal{C}'' cu ultimele figuri avem :
fâșia de raze $\mathcal{C}'' A'', A'', A''$, proiectivă cu fâșia de raze $\mathcal{C} A, A, A$,
" " plane $\mathcal{C} l_1'', l_2'', l_3''$ " " " " plane $\mathcal{C} l_1, l_2, l_3$,
mănuchiul de raze $\mathcal{C}'' A'' B'' C''$ " " mănuchiul de raze $\mathcal{C} A B C$
(sau plane) (sau plane)

Despre colineațiunea centrală

Când ni se dă o linie l (fig 58) și ni se cere să o proiectăm din \mathcal{C} pe un plan P' , îi căutăm mai întâi intersecția S cu planul P' , și pe urmă din \mathcal{C} ducem o paralelă la l până întâlnește planul P' în punctul Q' . Linia SQ' va fi proiecția l' căutată a lui l . Punctul S se numește urma liniei l iar Q' se numește *punctul de direcțiune* sau *punctul de convergență* a liniei l' de oare-ce toate liniile din spațiu cari sunt paralele cu l vor avea drept proiecțiuni linii cari trec prin Q' .

Tot astfel pentru o figură plană $A B C$ avem linia s ca urma planului figuri date și linia q' ca urma planului dus prin \mathcal{C} și paralel cu planul dat. Linia q' se numește *linia de pozițiune* sau *linia de convergență* a planului dat.

Dacă ducem prin \mathcal{C} un plan paralel cu P' , el taie linia l într'un punct R care în proiecțiune vine în R'_{∞} iar planul dat îl taie într'o linie r , a cărei proiecțiune este r'_{∞} . Linia r se numește *linia de disparițiune* și punctul R se numește *punctul de disparițiune*.

Dacă învârtim planul figuri împrejurul lui s și în acelaș timp planul $\mathcal{C}q'$ împrejurul lui q' , proiecțiunea figuri $A B C$ nu se schimbă cât timp planul dat și planul $\mathcal{C}q'$ rămân paralele.

Când culcăm planul figuri $A B C$ precum și planul $\mathcal{C}q'$ în planul P' , atunci figurile $A B C$ și $A' B' C'$ rămân perspective în raport cu \mathcal{C} rabatat, însă ele se numesc în *colineațiune centrală*.

Când avem două figuri colinare centrale $A B C$ și $A' B' C'$ atunci punctul \mathcal{C} se numește *centru colineațiunii*, linia s se numește *axa colineațiunii*, iar liniile q' și r se numesc *contra axe*. Observăm că distanța între \mathcal{C} și q' este egală cu distanța între s și r .

Unei linii l ca imagine, îi găsim originalul l astfel : O intersectăm cu s în punctul S și ducem din \mathcal{C} o paralelă la l până întâlnește r în R . Linia SR va fi l căutat.

Unei linii l ca original îi găsim l' ca imagine intersectând-o cu s în S și ducând din \mathcal{C} o paralelă la l până întâlnește q' în Q' . Linia SQ' va fi l' căutat.

Odată găsit l și l' ca corăspunzătoare, găsim unui punct A pe corăspunzătorul său A' prin intersecția lui $\mathcal{C}A$ cu l' .

Am văzut în cel d'ântăi capitol că în aceeași colineațiune raportul dublu ($\mathcal{C}SAA'$) și ($csaa'$) rămâne constant ; am numit acest raport, *caracteristica colineațiunii* și l'am însemnat cu Δ .

Printre diferitele feluri de colineațiuni am remarcat pe acea în care $\Delta = -1$.

În acest caz $(\mathcal{C}SAA') = \frac{\mathcal{C}A \cdot \mathcal{C}A'}{SA \cdot SA'} = -1$ sau $\frac{\mathcal{C}A}{SA} = -\frac{\mathcal{C}A'}{SA'}$ adică cele patru puncte \mathcal{C} , S , A și A' formează o grupă armonică.

Tot aci $(csaa') = \frac{\sin(ca) \cdot \sin(ca')}{\sin(sa) \cdot \sin(sa')} = -1$ sau $\frac{\sin(ca)}{\sin(sa)} = -\frac{\sin(ca')}{\sin(sa')}$ adică, originalul și imaginea unei drepte împreună cu axa de colineațiune și raza $S\mathcal{C}$, formează o fâșie armonică.

Tot d'odată s'a arătat că în acest caz imaginea și originalul pot fi schimbate între dênsele, adică avem o *involuțiune*.

Să mai complectăm acestea, notând că în cazul unei *colineațiuni involutorice*, cele două linii q' și r cad împreună, și anume, la mijloc între \mathcal{C} și s .

Colineațiune centrală plană poate fi considerată ca proiecțiunea unei figuri plane în raport cu un centru și o axă în același plan.

Intinzând această noțiune de colineațiune plană asupra spațiului, căpătăm o *colineațiune centrală în spațiu* astfel :

Admitem un plan S (fig. 65) ca *plan de colineațiune* un plan Q' ca *plan de convergență*, un punct \mathcal{C} ca centru și un plan R ca *plan de disparițiune* situat astfel încât distanța între S și R să fie egală cu distanța între \mathcal{C} și Q' .

Când ni se dă o linie l care taie planul S în S iar planul R în R , unind \mathcal{C} cu R și ducând din S o paralelă, obținem corăspunzătoarea l' . Dânduni-se l' obținem pe l , ducând din S o paralelă la $\mathcal{C}R$.

Tot astfel un plan P taie S în s și R în r . Planul P' va fi paralel la planul $\mathcal{C}r$ și va trece prin s . Tot de odată vedem că planul P trece prin s și e paralel cu planul $\mathcal{C}q'$, q' fiind intersecțiunea între Q' și P' .

Corăspunzătorul A' al unui punct A se află căutând mai întâi corăspunzătoarea unei linii care trece prin acel punct sau pe corăspunzătorul unui plan, care trece prin acel punct, și intersectând linia sau planul găsit cu raza din raza din \mathcal{C} spre A .

În colineațiune în spațiu avem următoarele relațiuni :
Între punctele \mathcal{C} , S , A și A' pe aceeași rază există un raport dublu constant, ori-care ar fi A și A' .

Între cele două linii corăspunzătoare l și l' , cari pornesc din S , între s și raza $\mathcal{C}S$ în același plan cu l și l' există iarăși un raport dublu constant.

Între cele două plane corăspunzătoare P și P' cari se taie în s și între planul S și planul $\mathcal{C}s$, există iarăși un raport dublu constant.

Toate aceste rapoarte duble constante sunt egale între dênsele se numesc *caracteristica colineațiunii* și se însemnează cu Δ .

În cazul special când $\Delta = -1$, căpătăm *involuțiune*, originalul și modelul se pot schimba între dênsele.

Toate observațiunile făcute la colineațiune plană își au

loc și aci, și teoremelor de acolo le corăspund teoreme analoge.

Din toate vom releva următoarele fără de a mai repeta demonstrațiunile :

Când ni se dă două figuri coliniare centrale în spațiu și unim un punct A din original cu toate cele-lalte originale B, C, D , iar pe corăspunzătorul său A' din model cu toate cele-lalte din model B', C', D' obținem două mănuchi perspective.

Când unim linia l din original cu punctele B, C, D din original, iar linia l' din model cu punctele B', C', D' din model, obținem două fâșii de plane perspective.

Când tăiam o linie l din original, cu toate planele din original, iar l' din model cu toate planele din model obținem două serii perspective.

Când două figuri de ori-ce treaptă, sunt proective în original, ele rămân proective și în model.

Cu aceste noțiuni și teorem putem intra în cercetarea suprafețelor de al doilea grad.

Despre proectivitatea la figuri de întăia treaptă.

În capitolul I-ii ne-am ocupat cu proectivitate între două figuri de întăia treaptă cari sunt situate în același plan. Am văzut cum se poate construi pentru un element dintr'o figură, elementul corespunzător din cea-laltă figură, atât în cazul când cele două figuri sunt separate cât și în cazul când sunt întrunite. Am tratat în special cazul de involuțiune, care precum am văzut are o însemnătate deosebită. Sub titlul de proectivitate la cerc și conice, am văzut cum din combinațiunea elementelor corespunzătoare a două figuri proective de întăia treaptă și de aceeași speță se nasce o conică, fie cu o continuitate de puncte, fie-ca envelopă de tangente. Am arătat în trăsături generale cum putem să resolvăm cu ajutorul proectivității diferitele probleme care se rapoartă la conice.

Vom căuta să facem același lucru cu a treia speță de figură de întăia treaptă, adică, cu fâșiile de plane împrejurul unei muchii.

Am văzut că două fâșii de plane sunt proective când tăindu-le cu un plan oare-care obținem două fâșii de raze proective.

În această proprietate se coprinde toate regulile relative la construcțiunea elementelor corespunzătoare. Nu ne este posibil să dezvoltăm toate construcțiunile, fiind-că spațiul nu ne permite.

În cea ce privește suprafața născută din liniile de intersecțiune a două plane corespunzătoare din cele două fâșii suntem în drept să ne așteptăm că ea va fi de gradul al doilea, după cum în plan apărea peste tot figuri de gradul al doilea (În genere ne vom mărgini numai la suprafețele de al doilea grad, singurele cari au importanță în studiul statice).

Intr'adevăr când tăiam cele două fâșii de plane (fig. 59) P_1, P_2, P_3, \dots și P'_1, P'_2, P'_3, \dots din prejurul lui g și g'

ca muchii, cu un plan oare-care P , obținem două fâșii de raze proiective l_1, l_2, l_3, \dots și l_1', l_2', l_3', \dots care precum știm dau naștere la o conică. Nu este însă greu de vădit că cele două vârfuri O și O' ale acestei conice se află pe muchiile g și g' , iar cele-alte puncte A_1, A_2, A_3, \dots se află pe *generatricele* h_1, h_2, h_3, \dots adică pe liniile de intersecțiune a planelor corespunzătoare P_1 și P_1', P_2 și P_2', P_3 și P_3', \dots . Prin urmare suprafața este într'adevăr o suprafață de a doua ordine.

Când cele două muchi g și g_1 , nu sunt situate în același plan, este vădit că nu se vor găsi două linii h^i și h_k cari să fie în acelaș plan. Inșă ori-ce linie h , trebuie să întâlnească atât pe g' cât și pe g , fiind-că linia h provine din intersecțiunea a două plane, din care unul trece prin g iar cel'alt prin g' .

Punctele H_1, H_2, H_3, \dots și H_1', H_2', H_3', \dots intersecțiunile liniilor g, g' cu h_1, h_2, h_3, \dots pot fi considerate și ca intersecțiuni de ale liniilor g și g' cu planele P_1, P_2, P_3, \dots și P_1', P_2', P_3', \dots . Aceste planuri fiind elemente din două fâșii proiective, rezultă că și punctele H_1, H_2, H_3, \dots și H_1', H_2', H_3', \dots sunt proiective.

Așa dar am demonstrat în același timp următoarele :

Prin intersecțiunea planelor corespunzătoare din două fâșii de plane proiective obținem o suprafață riglată de a doua ordine.

Unind punctele corespunzătoare a două serii proiective de pe două linii ce nu sunt situate în același plan, obținem o suprafață riglată de a doua ordine.

Lesne își mai poate demonstra ori-cine :

Ori-ce suprafață riglată de a doua ordine poate fi considerată ca provenită din intersecțiunea elementelor corespunzătoare din două fâșii de plane proiective, sau prin unirea punctelor corespunzătoare a două serii proiective situate pe două linii cari nu se taiă.

Dacă tăiam suprafața printr'un plan care trece printr'ună linie h , este vădit că acest plan trebuie să mai dea pe suprafață încă o linie, care împreună cu h să formeze o conică degenerată. Inșă ori-ce plan dus d. e. prin h , întâlnind deja dreptele g și g' în punctele H_1 și H_1' nu le mai poate întâlni în alte puncte, inșă pe cele-lalte h trebuie să le întâlnească, și acolo unde întâlnește avem puncte de intersecție între plan și suprafață. Așa dar un plan oare-care prin h_k taie suprafața încă într'ună liniă g_k care taie pe toate h inșă nu pe g nici pe g' . Prin urmare :

In ori-ce suprafață riglată de a doua ordine avem două grupuri de generatrițe g și h . Ori-ce generatriță dintr'un grup taie pe toate generatrițele din cel-alt grup, inșă nu taie nici una din același grup.

Este vădit că dacă tăiam suprafața cu un plan paralel cu două generatrițe să obținem ca puncte de intersecțiune a planului cu suprafața, două puncte la infinit, adică, curba să fie o iperbolă. Va să dîcă în ori-ce

cas în această suprafață se găsesc secțiuni hiperbolice. Din această cauză suprafața noastră se numește *hiperboloid*.

Când cele două muchi g și g' sunt situate în același plan (veți fig. 64) atunci hiperboloidul trece într'un con de a doua ordine.

Când cele două muchi g și g' sunt paralele, suprafața un cilindru de a doua ordine.

Considerând suprafețele de a doua ordine ca născute din combinarea elementelor corespunzătoare din două figuri de întâia treaptă situate în spațiu putem reduce problemele relative la aceste suprafețe la construcțiunea elementelor corespunzătoare din figuri proiective.

Ast-fel : când ni se cere intersecțiunile unei drepte cu o ast fel de suprafață, ducem prin liniă un plan după voie, care taie cele două fâșii de plane în două fâșii de raze proiective. Intersecțiunile linii noastre cu conica determinată de aceste două fâșii de raze sunt cele două puncte date.

Două fâșii de raze proiective situate în două plane diferite nu pot fi combinate întie dênsele de cât dacă elementele sorespunzătoare se întâlnesc. Indată ce ele nu sunt perspective, această întâlnire nu se poate face de cât dacă cele două vârfuri cad împreună. In acest cas tăiând (în fig. 61) cele două plane ale fâșiilor printr'un plan P , obținem două serii A_1, A_2, A_3, \dots și A_1', A_2', A_3', \dots cari sunt proiective. Prin unirea punctelor corespunzătoare obținem o conică ca envelopă de drepte. De aci rezultă că planele de unire ale elementelor corespunzătoare din cele două fâșii, înfășură o suprafață de a doua clasă, și anume un con.

Când ni se dă o fâșie de raze amândouă proiective între dênsele, și tăiăm cea dântăia fâșie cu planul fâșii de raze, obținem o nouă fâșie de raze care este proiectivă cu fâșia de raze dată. Aceste două fâșii de raze dau naștere la o conică, care este tocmai intersecțiunea fâșii de plane cu fâșia de raze.

Când ni se dă o fâșie de raze și o serie de puncte pe o linie care nu e situată în planul fâșiei, căpătăm un mănunchiu de plane proiectiv atât cu seria de puncte cât și cu fâșia de raze.

Am vădit deci toate combinațiunile ce se pot face între elementele de întâia treaptă.

Să trecem acuma la cele de a doua treaptă.

Proectivitatea între figuri de a doua treaptă.

Am vădit în capitolul I că proectivitatea la figuri de a doua treaptă este de două feluri și anume *colineară* și *reciprocă*, după cum elementele corespunzătoare sunt de aceeași speță (punct cu punct, liniă cu liniă) sau de spețe contrarie (punct cu liniă, liniă cu punct).

Două figuri colineare din același plan sunt proiective când fâșia formată din razele dusă de la un colț la toate cele-lalte colțuri din aceeași figură este proiectivă

cu fâșia formată din razele duse din colțul corespunzător din cea-l'altă figură către toate cele-l'alte colțuri.

În același timp, seria obținută prin tăerea unei laturi dintr'o figură cu toate cele-l'alte din aceeași figură e proiectivă cu seria provenită din tăerea laturii corespunzătoare din a doua figură cu toate laturele.

Pentru două mănuchi de plane cari sunt în același timp și mănuchi de raze, colineațiunea este atunci când tăind cele două mănuchi, cu un plan, obținem două figuri colineare.

Studiul colineațiunii ne duce și el la rezolvirea multor probleme din suprafețe de al doilea grad. Renunțăm însă la acest studiu, nefiind de mare importanță la studiul staticii. Suntem siliți să ne limităm la cele absolut necesare.

Cu totul alt-fel este a doua formă de proiectivitate și anume *reciprocitatea*. Importanța ei geometrică este mai mare decât colineațiune, iar aplicațiunile ei la studiul staticii sunt numeroase.

Ca și la reciprocitatea din figuri plane situate în același plan, așa și la figurile din spațiu vom pleca mai întâi din cazul special de *reciprocitate în involuțiune*.

Când ni se dă (fig. 62) o conică K în planul desenului și aflăm pentru diferitele puncte A_1, B_1, \dots , ale planului P polarele a_2, b_2, \dots , obținem două sisteme reciproce în involuțiune. Dacă unim un punct M din spațiu pe de o parte cu punctele A_1, B_1, C_1, \dots , și pe de altă parte cu a_2, b_2, c_2, \dots , obținem un mănuchi de raze a_1, b_1, c_1, \dots , și un mănuchi de plane A_2, B_2, C_2, \dots , reciproce involutorice.

Conului de a doua ordine format din razele duse din M la punctele conicei K îi corespunde în mănuchiul de plane conul de a doua clasă dus din M la tangentele la K . Aceste două conuri reciproce se confund, având razele polare în planele polare corespunzătoare.

Acest con îl numim *conul director* al celor două mănuchi reciproce involutorice.

Când ducem din M raze la diferite puncte A_1, B_1, \dots , ale polarei l_2 , cari deci sunt toate situate într'un plan, atunci planele corespunzătoare se vor învârti împrejurul muchii ML_1 care e polara planului Ml_2 și urmele acestor plane vor fi polarele a_2, b_2, \dots . Planele cari unesc muchia ML_1 cu razele duble ale involuțiunii de polare vor fi plane tangente la con, iar razele duse din M la punctele duble ale involuțiunii de poli pe l_2 vor fi generatrițele de contact.

Când tăim fâșia de plane $M a_1, b_1, a_2, b_2, \dots$, cu un plan paralel la Ml_2 obținem o fâșie de raze $\alpha_1, \alpha_2, \beta_1, \beta_2$, în involuțiune, iar vârfului \mathcal{L} , al acestei fâșii care se află pe ML_1 , îi corespunde ca polară dreapta de la infinit, prin urmare el este centrul conice de intersecțiune al planului Ml_2 cu conul MK , iar fâșia involutorică $\alpha_1, \alpha_2, \beta_1, \beta_2, \dots$, este fâșia de diametre conjugate.

Notăm mai cu seamă :

Pentru un con de gradul al doilea, ori-ce rază

polară este locul centrelor tuturor secțiunilor conului prin plane paralele la planul polar.

Să ducem prin M raza ML_1' normală la planul Ml_2 și prin ea să ducem fâșia de plane $M a_1' b_1' a_2' b_2' \dots$ respectiv normale la razele din fâșia $M A_2 B_2 A_1 B_1 \dots$. Fâșia de plane și cea de raze sunt deci proiectivă și fiind-că cu această din urmă e proiectivă și fâșia de plan $M a_1 b_1 a_2 b_2 \dots$ rezultă că ambele fâșii de plane sunt proiective și vor da naștere la un con de gradul al doilea. Urma acestui con este conica K' născută, cele două fâșii de raze L_1 și L_1' .

Dacă ne închipuim un al doilea plan Mg_2 *) , vom obține pentru fâșia razelor din el, două fâșii de plane Mg_1 și Mg_1' , cari dau naștere la un con cu urma K'' . Cele două plane Ml_2 și Mg_2 tăindu-se într'ua liniă $Ml_2 g_2$, această linie îi corespunde un singur plan polar $Ml_1 G_1$ și un singur plan normal $Ml_1' G_1'$, cari la intersecțiunea lor ne dau generatrița comună celor două conuri $M K'$ și $M K''$. Aceste două conuri se mai taiă neapărat încă după o generatriță MX și eventual încă în trei MX, MY, MZ .

În cazul când avem numai MX_1 atunci planelor L_1, MX și $L_1' MX$ le corespunde o singură rază MX' în planul M le iar planelor $G_1 MX$ și $G_1' MX$ le corespunde o rază MX'' în planul Mg_1 . Planul Mx unirea razelor MX' și MX'' va fi planul polar al liniei MX intersecțiunea planelor polare $L_1 MX$ și $G_1 MX$ și tot de odată normal la MX , care e intersecțiunea planelor normale $L_1' MX$ și $G_1' MX$.

Prin urmare planul Mx și razele polare MX sunt normale între dênsele. În Mx , involuțiunea diametrelor va da o pereche rectangulară MY și MZ . Cele trei polare MX, MY, MZ se zic axe ale reciprocității și în același timp al conului. Ele sunt normale între dênsele, și fiecărui între dênsele ca polară îi corespunde planul de unire al celor-alte ca plan polar normal.

Reciprocitate la mănuchii ne reunite

Două mănuchi sunt reciproce când unei raze dintr'un sistem îi corespunde un plan din cel-l'alt, și când tăind-le pe amândouă cu un singur plan obținem două figuri reciproce.

Când ne punem întrebarea de ce natură este suprafața născută din intersecțiunea elementelor corespunzătoare din două mănuchiuri reciproce, trebuie să facem următoarele observațiuni:

Tăind cele două mănuchi M și M_2 (fig. 63) cu un plan P , obținem două figuri reciproce.

Aceste două figuri reciproce, precum am arătat în capitol I, au o conică de poli K_1 și o conică de polare K_2 , ast-fel ca unui punct X_1 de pe conica K_1 să-i corespundă tangenta x_2 dusă prin X_1 la K_2 . Prin urmare razei $M_1 X_1$ îi corespunde planul $M_2 x_2$. Punctul X_1 este un

*) Pentru a nu complica figura, n'am mai desenat cele ce urmează.

punct al suprafeței căutate, iar conica de poli K_1 este intersecțiunea planului P cu suprafața noastră. Așa dar: *Suprafața născută din intersecțiunea elementelor corespunzătoare din două mănuchi reciproce este de a doua ordine.*

Fiind-că razei $M_1 M_2$ îi corespunde un plan prin M_2 care se taie cu acea rază în M_2 , rezultă că acest din urmă punct este un punct al suprafeței. Tot astfel este și M_1 .

Vedem deci cum suprafețele de al doilea grad sunt născute din două mănuchi reciproce. Că acest fapt ne înlesnesc studiarea proprietăților suprafețelor de al doilea grad și rezolvirea multor probleme, întrevădem ușor. Studiarea tuturilor acestora sunt de mare folos pentru geometria descriptivă. Noi însă suntem siliți de a renunța la cercetarea lor, de oare-ce ele nu sunt absolut necesare la expunerea studiului ce ne am propus. Ne mulțumim deci cu cele spuse relative la suprafețe de al doilea grad și trecem la aflarea modului cum putem aduce două mănuchii reciproce în două mănuchii reciproce în involuțiune.

Când ni se dă mănuchiul $a_1 b_1 c_1 d_1 \dots$ reciproc la mănuchiul $A_2 B_2 C_2 D_2 \dots$ (fig 63) și ducem prin M_2 plane normale la razele $a_1 b_1 c_1 d_1 \dots$ ele ne taie din planele $B_2 C_2 D_2 \dots$ niște raze $a_2 b_2 c_2 d_2 \dots$ normale $a_1 b_1 c_1 d_1 \dots$ și prin urmare în colineațiune.

Două mănuchii colineare fiind pozițiunea generală a două mănuchii perspective trebuie să fiă proprietăți comune la amândouă.

Dacă ne închipuim un plan dus prin linia de unire a celor două vîrfuri din două mănuchi perspective și perpendicular la planul de perspective obținem (fig 64) două fășii de raze perspective. Precum știm ele au două perechi rectangulare $x_1 y_1$ și $x_2 y_2$. Dacă ducem prin U_1 o paralelă z_1 la planul de perspectivă, vom avea ca corespunzătoare paralelă Z_2 . Cele trei raze $x_1 y_1$ și z_1 sunt normale între dînesele, tot astfel și corespunzătoarele lor $x_2 y_2 z_2$.

Prin urmare și în fig. 63 vom avea două triple rectangulare $x_1 y_1 z_1$ și $x_2 y_2 z_2$. Este vedit că :

planului	X_1	format din	y_1	și	z_1	îi corespunde	rază	X_2
"	Y_1	"	"	z_1	și	x_1	"	Y_2
"	Z_1	"	"	x_1	și	y_1	"	Z_2
"	X_2	"	"	y_2	și	z_2	"	X_1
"	Z_2	"	"	x_2	și	y_2	"	Y_1
"	Y_2	"	"	z_2	și	x_2	"	Z_1

Din cunoașterea celor două triple și a două elemente corespunzătoare, cele două sisteme sunt determinate.

Dacă vom pune M_1 peste M_2 iar razelor corespunzătoare din cele două triple le vom pune unul asupra altuia, vom obține o reciprocitate în involuțiune.

Această suprapunere poate fi făcută în 8 feluri din combinarea celor două semne din cele 3 axe.

În raport cu secțiunile paralele cu câte două axe rezultă patru feluri de reciprocități, avînd drept direcțiță în acel plan, respectiv o elipsă reală, o iperbolă

cu axa reală pe una din axele, o iperbolă conjugată acesteia, sau o elipsă imaginară.

Reciprocitatea involutorică a planelor și razelor polare este însă numai de două feluri și anume :

a) Reciprocitate cu un con real drept con director.

b) Reciprocitatea cu un con imaginar drept con director.

Rociprocitate la figuri de a treia treaptă

Am văzut până aci marea analogie ce există între reciprocitate la diferitele figuri de a doua treaptă. Am văzut cum același plan și în raport cu fie-care conică din ea, toate punctele și toate dreptele din plan se împart în două sisteme reciproce involutorice. Tot astfel toate planele și toate dreptele din prejurul unui punct se împart în două sisteme reciproce în raport cu fie-care con care își are vîrfurile în acel punct.

Trecînd la figuri de a treia treaptă să arătăm că în spațiu, toate planele și toate punctele se împart în două sisteme reciproce involutorice în raport cu ori-ce suprafață de gradul al doilea.

În figura 66 avem K , intersecțiunea planului de desen cu uă suprafață de gradul 2-lea și P un punct în acest plan. Știm că lui P îi corespunde polara p și că împrejurul lui P se formează o involuțiune $a_1 a_2 b_1 b_2 \dots$ astfel ca lui a_1 ca polară să-i corespundă un punct A_1 pe a_2 și viceversa a_2 să-i corespundă A_2 pe a_1 ș. a. m. d. Tot de uă dată A_1, A_2, B_1, B_2 sunt situate pe p și formează pe ea uă involuțiune de puncte.

Pe raza a_1 avem că punctele PA_2, A_1, A_2 formează uă grupă armonică. Ori-ce plan dus prin a_1 va avea ca suprafață punctele comune A_1 și A_2 , și armonia între P, A_2, a_1, a_2 subsistă. De aci conchidem că în ori-ce plan care trece prin a_1 polara punctului P trece prin A_2 , adică, taie pe p . Ori-ce alt plan $a_2, a_1, b_2 \dots$ care trece prin P , va da pentru P , polare cari taie pe p . Prin analogie putem conchide că toate aceste polare se întretaie. Prin urmare: *Ducînd un mănuchi de plane împrejurul unui punct P obținem polare P cari se întretaie între dînesele prin urmare sunt situate în același plan P , punctul P se numește polul planului P și planul P se numește planul polar al punctului P în raport cu suprafața dată.*

Privind figura pute n spune :

Planul polar A_1 al punctului A_1 va trece prin a_2 și vice-versa planul polar A_2 al punctului A_2 va trece prin a_1 .

Cînd un plan se învîrtesce împrejurul liniei de intersecție a două planșe, polii se mișcă pe linia de unire a polilor corespunzători. În acest caz obținem o fășie de plane involutorică și o serie de poli în involuțiune. Muchia fășii de plane și linia de unire a polilor se zic linii conjugate.

Cînd un plan descrie un mănuchi împrejurul unui punct P , polii descriu uă figură de a doua treaptă situată în planul polar P .

Mănuchiul de plane împrejurul lui P și mănuchiul de raze din P spre polii respectivi formează două mănuchi reciproce involutorice. Conul directrice al acestor mănuchi este tangent la suprafața.

Liniile de intersecțiune între planele mănuchiului prin P și planul P formează o figură reciprocă cu poli planelor și anume în involuțiune. Conica directrice a acestei reciprocități este intersecția planului P cu suprafața dată și formează curba de contact a conului dus din P tangent la suprafața dată.

Dacă ni se dă un punct P și cerem planul polar P corespunzător ducem prin P două plane cari tăie suprafața în două conice. Aflăm în ambele secțiuni polarele punctului P . Planul format de aceste polare va fi *planul polar căutat*.

Când punctul P este la infinit pe o dreaptă, planul polar corespunzător este un *plan diametral*. Prin intersecția a trei plane diametrale la trei puncte de la infinit, obținem *centrul suprafeței*. În cazul unui paraboloid acest centru cade la infinit.

Pentru fie-care *plan diametral*, avem o *rază diametrală conjugată* adică, raza dusă din centru la polul planului. Această *rază diametrală* trece prin toate centrele secțiunilor obținute în suprafață prin plane paralele la planul diametral.

Involuțiunea *planelor și razelor diametrale* au un con directrice, care este imaginar la un elipsoid și real la hiperboid cu două pânze. În acest din urmă caz avem *conul asimptotic*.

În ori-ce caz avem un triplu de plane și raze diametrale rectangulare, cari formează *planele* respective, *razele axiale* ale corpului.

Reciprocitate neinvolutorică la figuri de a 3-a treaptă.

În spațiu putem să grupăm toate planele și toate punctele în două sisteme astfel :

1. Fie-care plan și fie-care punct poate fi considerat ca aparținând când la un sistem când la altul. Unui plan dintr'un sistem îi corespunde un sigur punct din cel'alt sistem. Aceluiași plan considerat la al doilea sistem îi corespunde un alt punct din întîiul sistem, însă unul singur.

2. Punctului de intersecțiune a 3 plane, dintr'un sistem îi corespunde planul celor 3 puncte corespunzătoare din cel'alt.

3. Fășii de plane împrejurul unei drepte îi corespunde o serie de puncte pe o altă dreaptă și anume în relațiuni proiective.

4. Ori-cărui mănuchi de plane împrejurul unui punct îi corespunde o figură de puncte plană în relațiuni reciproce și anume :

a) Mănuchi de plane împrejurul punctului și mănuchi

chiul de raze de la același punct spre punctele corespunzătoare din plan, formează două mănuchi reciproce (însă nu involutorice).

b) Intersectând mănuchiul de plane împrejurul punctului cu planul corespunzător acestui punct, obținem o figură de drepte reciprocă cu figura de punct corespunzătoare planelor din mănuchi.

În figura 67 avem două sisteme reciproce determinate prin cele 5 plane A_1, B_1, C_1, D_1, E_1 , și cele 5 puncte A_2, B_2, C_2, D_2, E_2 . Dintre cele d'entei nu sunt 4 cari să se taie într'un punct, și între cele din urmă nu sunt 4 cari să fie situate într'un plan.

Dacă prin linia de unire A_2, B_2 , ducem plane la C_2, D_2, E_2 , și linia de intersecție A_1, B_1 , o intersectăm cu C_1, D_1, E_1 , în $\mathcal{C}_1, \mathcal{D}_1, \mathcal{E}_1, \dots$, obținem o fâșie de plane și o serie de puncte proiective.

Tăind fâșia de plane din prejurul A_2, B_2 , cu linia A_1, B_1 , obținem seria $\mathcal{C}_2, \mathcal{D}_2, \mathcal{E}_2, \dots$, proiectivă cu $\mathcal{C}_1, \mathcal{D}_1, \mathcal{E}_1$.

Dacă ni se cere planul X corespunzător lui X , unim A_2, B_2 cu X printr'un plan și-l intersectăm cu A_1, B_1 , în \mathcal{X}_1 și aflăm pe această linie corespunzătorul \mathcal{X}_2 . Pe urmă admitem o fâșie de plane împrejurul B_2, C_2 și aflăm pe B_2, C_2 , un alt punct \mathcal{X}_2 . În mod analog aflăm și un punct \mathcal{X}_2 pe C_2, D_2 . Unirea celor trei puncte \mathcal{X}_2 ne dau planul X căutat.

Procedând invers obținem pentru ori-ce plan X corespunzătorul său X .

Ori-ce plan putând fi considerat și la unul și la cel'alt sistem, va avea doi poli corespunzători unui plan și vice-versa pentru ori-ce punct vom avea două plane polare.

Când ni se dă un plan P_1, P_2 cu cei doi poli P_1 și P_2 (n'am mai făcut figură specială, fig. 63 cu oarecare schimbări de litere ce ori-cine și le poate găsi, poate să servească și la dezvoltările cari urmează), atunci mănuchiul planelor polare din jurul lui P_1 și mănuchiul de raze din P_2 la polii respectivi, formează două mănuchi reciproce cari dau naștere la o suprafață de gradul al doilea. Această suprafață e tăiată de planul P_1, P_2 într'o conică K_1 care este conică de poli, având proprietatea ca ori-cărui punct de pe ec planul polar să treacă chiar prin el. Tot d'odată aceste din urmă plane cari au proprietatea de a trece prin polii lor așezați pe K_1 , înfășură un con de gradul al doilea cu arma K_2 . Pe ori-ce plan locul punctelor, cari au proprietatea de a fi așezați în planele lor polare, este o conică și din ori-ce punct mănuchiul planelor, cari trec prin polii lor, este un con de gradul al doilea. De aceea : *Locul geometric al tuturor punctelor din spațiu situate pe planele lor polare este o suprafață de gradul al doilea zisă suprafață de poli.*

Toate planele din spațiu cari trec prin poli lor înfășură o suprafață de gradul al doilea zisă suprafața de plane polare.

Construcțiunile arătate relative la fig.67 le putem aplica la trei puncte de la infinit și să aflăm la intersec-

țiunea lor un punct M_1 corespunzător planului M_2 , și aceluași plan considerat ca $M_1\alpha$ ci putem găsi și M_2 .

În cele două mănuchi de plane și raze polare conjugat din prejurul lui M_1 și M_2 găsim cele două triple rectangulare $x_1 y_1 z_1$ și $x_2 y_2 z_2$. — Suprapunând M_1 peste M_2 și învârtind cele două triple astfel ca să se acopere, obținem două sistem reciproc în involuțiune, care involuțiune este determinată îndată ce pe lângă cele 3 axe x, y, z ni se mai dă două elemente corespunzător P și P .

Din combinarea semnelor $+$ sau $-$ de la cele două triple, obținem 8 feluri de involuțiuni, din care remar-căm mai cu seamă acelea cari au un *elipsoid real* drept *suprafața directrice* și un *elipsoid imaginar* drept *suprafață directrice*. În cazul acesta din urmă elipsoidul real îi ține loc, și având un punct P , îi căutăm planul polar P' în raport cu elipsoidul real, iar simetricul acestuia în raport cu elipsoidul va fi planul P polar căutat.

Un cas special al reciprocității involuntorice este acela unde ori-ce pol cade în planul polar respectiv. Acest cas special a fost numit *sistem nul* de către unii sau *sistem focal* de către alții. Polul este în acest din urmă cas numit *focarul* planului.

Vom trata acest cas în același timp cu compunerea puterilor în spațiu, cari nu sunt situate în același plan.

Părăsim acuma geometria de pozițiune și trecem la puteri în spațiu.

CAP. IV

FORTE ÎN SPAȚIU

Mănuchi de forțe

Când ni se dă mai multe forțe în spațiu formând un mănuchi, compunem două din ele în planul lor, apoi rezultanta acestor două combinăm cu a treia ș. a. m. d.

În fig. 68 avem trei forțe A, B, C , care se taie în punctul O .

Compunerea lor se poate face în 3 feluri și anume:

1. Punem în planul AB : $OA = A$ și $OB = B$. Linia OB' va fi rezultanta între A și B . Pe urmă ducem $B'e'' = C$. Linia Oe'' va fi rezultanta R .

2. Punând în planul BC : $OB = B$ și $OC = C$, pe urmă $C'e'' = A$.

3. Punând în planul CA : $OC = C$ și $CA = A$, pe urmă $Ca'' = B$.

În modul acesta vedem că rezultanta OC apare ca diagonala unui paralelipiped oblic.

Mai rezultă încă 4 puteri în spațiu care se taie într'un punct sunt în echilibru când punându-le una după alta și paralele cu dânsese, obținem un patrulater strâmb închis.

Forțe paralele

În fig. 69 avem A, B, C, D patru forțe paralele, cu punctele lor de aplicațiune $1, 2, 3, 4$... Dacă am învârti

forțele A, B împrejurul punctelor lor de aplicațiune 1 și 2 astfel ca ele să rămâie paralele, rezultanta lor se va mișca și ea împrejurul punctului ei de învârtire, care trebuie să rămâie pe 12 și păstrând anumită poziție în raport cu 1 și cu 2 . Continuând cu aceleași raționament relativ la rezultanta între A, B și putere C când ele se învârtesc împrejurul punctelor lor de aplicațiune ș. a. m. d. Conchidem.

Când mai multe puteri paralele din spațiu, se învârtesc împrejurul punctelor lor de aplicațiune astfel ca ele să rămâie paralele: între dânsese rezultanta se învârteste și ea împrejurul punctului ei de aplicațiune zis centrul.

Dacă învârtim forțele astfel ca să devie paralele cu un plan P , și le proiectăm pe acest plan, nu este greu de vădit că pentru două forțe, *proiecția rezultantei este egală cu rezultanta proiecției*. Intinderea acestui teorem la toate forțele este de sine înțeleasă.

Dacă vom pune forțele în două pozițiuni paralele cu planul de proiecțiune, vom obține două proiecțiuni de ale rezultantei, și la intersecțiunea planelor proiectante vom obține o verticală care trece prin centrul forțelor.

Dacă proiectăm forțele pe un al doilea plan obținem un al treilea plan proiectant al rezultantei. La intersecțiunea celor trei plane proiectante obținem centrul.

Proiectând forța A în A' pe plan putem spune că am descompus această forță într'o forță $A' = A$ și o forță de la infinit al cărui moment este $A \times a$.

Același lucru îl putem spune și despre cele alte forțe, precum și despre rezultanta R că e descompusă în forța $R' = R$ și momentul Rr . Însă fiind-că R' este rezultanta tuturor A', B', \dots trebuie și Rr să fie rezultanta momentelor forțelor de la infinit. Pentru că atât componenta de la infinit a rezultantei cât și cele-alte componente de la infinit sunt situate pe aceeași linie de la infinit, de oare-ce planele proiectante sunt toate paralele rezultă că avem relațiunea:

$$Rr = Aa + Bb + Cc + \dots$$

Numind *momentul unei forțe relative la un plan productul forței prin distanța punctului de aplicațiune de la planul dat* avem teorema:

Momentul rezultantei este egal cu suma momentelor componentelor.

Forțe oare-care

Când nisă dă un sistem de forțe A, B, C (fig. 70) le putem reduce la două forțe astfel: Le tăiem cu un plan P în ABC și dintr'un punct O din spațiu le proiectăm în $A'B'C'$ situate în P . Descompunem A în A' și A'' , B în B' și B'' ... Forțele A' și B', C' ne dau o rezultantă R' în P , iar A'', B'', C'' ne dau o rezultantă R'' care trece prin O . Această descompunere variază cu planul P și cu punctul O . Prin urmare sunt un număr infinit de perechi care pot reprezenta același sistem. Două forțe R' și R'' la care se poate reduce un sistem, se numesc *forțe conjugate*.

De aci înainte în loc de a ne ocupa de un sistem de mai multe forțe ne vom ocupa numai de două forțe A' și A'' .

În fig. 71 avem două forțe A' și A'' să le transformăm în alte două forțe B' și B'' din care una să fie situată în planul P , iar alta să treacă prin O_∞ .

Insemnând cu h' distanța extrimității lui A' și cu h'' aceea a lui A'' , de la P vedem că: $\frac{\Lambda'_2}{\Lambda''_2} = \frac{h'}{h''}$ și că această proporțiune se menține ori-care ar fi direcția lui O_∞ . Prin urmare putem înlocui A'_2 cu h' , A''_2 cu h'' , (ca maxime), iar resultanta acestora să le înmulțim cu $\frac{\Lambda'_2}{h'}$.

Variând direcția lui O_∞ puterile h' și h'' se învârtesc împrejurul punctelor lor de intersecțiune cu h' rămânând însă paralele și egale, și de aci rezultă că punctul de intersecțiune P al resultantei cu A nu se mișcă.

Dacă în aceeași figură alegem O situat la finit, atunci în loc de a aplica descompunerile asupra lui A' și A'' e tot una să le aplicăm la B' și B'' .—Forța B' nu mi va da nici uă componentă care să treacă prin O iar forța A'' va da *una*, care este singura forță care trece prin O . Vedem că ea trece și prin P .

Prin urmare avem teorema:

Când menținem planul P și variăm punctul O . resultanta care trece prin acest punct O variabil trece și prin unul și același punct fix P situat în P .

Când ne închipuim un plan P_1 care trece prin B'' , el va tăia B' în punctul P_1 care are același rol relativ la P_1 precum îl are P relativ la P . Învertind planul P împrejurul lui B'' descriind uă fășie de plane, vedem că P , descrie pe B' uă serie perspectivă cu acea fășie, și când planul P descrie un mănuchi de plane împrejurul lui P , avem că P , descrie uă figură plană în P perspectivă cu acel mănuchi.

Avem deci toate condițiunile unei reciprocități proiective între planele P cari copriind una din cele două forțe conjugate la cari se pot reduce un sistem de forțe în spațiu și punctele P situate în acele plane și prin care trece cea-l'altă forță. Reciprocitatea este special denumită *Sistem nul* sau *Sistem focal*, precum am văzut. Toate construcțiile vădute la reciprocitate între *plane* și *puncte* sunt și aci aplicabile. În special avem următoarea înlesnire, după ce avem două perechi de forțe conjugate A' și A'' și B' , B'' cari ne reprezintă același sistem.

În acest cas (fig. 72) pentru a găsi unui punct P planul său polar P ducem din P două transversale t_a și t_b la A' , A'' respectiv B' , B'' cari formează acel plan.

Intr'adevăr planului dreptelor A' și t_a îi corespunde (A') pe A'' .

Planului dreptelor A'' și t_b îi corespunde (A'' pe A'
 „ „ B' și t_b „ „ (B') „ B''
 „ „ B'' și t_b „ „ (B'') „ B'

Avem deci că planul dreptelor t_a și t_b este unirea a 4 plane (și ar fi fost destul trei) cari trec prin P ,

prin urmare este P căutat. Vice-versa, dacă ni s'ar fi dat P , l'am fi intersectat cu A', A'' respectiv cu B', B'' și unind câte două două, punctele de intersecție am obține la intersecția liniilor punctul P .

Reducerea la uă forță finită și una infinit de mică situată la infinit.

În fig. 73 avem A' și A'' două puteri conjugate. Luăm un punct f' pe A' și ducem două puteri egale și opuse cu A'' . Din $+A''$ și A' obținem puterea U' , iar cele-l'alte două puteri formează o pereche cu momentul $A''a$. Am înlocuit astfel sistemul dat printr'uă putere U' și uă putere U''_∞ care cade în dreapta de la infinit al planului perechii A'' .

Plimbând P pe A' vom vedea că U' se mișcă paralel cu sine însăși și rămâne egal în mărime, iar momentul lui U''_∞ variază de oare-ce a variază. Acest moment devine minimum atunci când a devine minimum, adică când ducem normala comună la cele două puteri A' și A'' .

În fig. 73 planul perechii A'' (cuplu) este precum se vede planul polar al lui P . Dreapta de la infinit al acestui plan și dreapta U' sunt conjugate în sensul reciprocității. Prin urmare când planul P se învârtesc împrejurul drepte sale de la infinit (adică se mișcă paralel) polul P se mișcă pe U' . Când planul P ia poziția planului de la infinit atunci P vine la U_∞ adică, direcția puterii finite vine în polul planului de la infinit. Pentru că planul de la infinit nu poate avea de cât un singur pol, rezultă că *în ori-ce mod vom proceda pentru a înlocui sistemul de puteri date, printr'o putere finită și o pereche (cuplu), puterea finită va avea una și aceeași direcție.*

Sistemul focal este un sistem reciproc involutoric, cu centrul la infinit (pe direcția puterii finite) și cu planul de la infinit ca singurul plan diametral iar paralele la U' ca diametre.

Planele perechilor sunt plane-coarde cu U' corespunzător.

Compunerea momentelor

În fig 74 avem ca date puterile A' și A'' și punctul P care nu e situat pe nici una din ele. Dacă din P vom duce câte două puteri egale, paralele și de sens contrar cu A' respectiv A'' , sistemul nu s'a schimbat. Din Combinarea lor obținem o singură putere U' și două perechi cu momentele $A' a'$ și $A'' a''$.

Se admitem că am construit planul P polar lui P și să înlocuim puterile A' , A' , A'' , A'' , și U în componente B' , B' , B'' , B'' , situat în P și în C' , C' , C'' , C'' , și U cari sunt paralele cu U . De oare-ce P este polul lui P , rezultă că resultanta celor din urmă 5 puteri să treacă prin P și să fie egală cu suma lor care se vede că este U' , de oare-ce $C' = -C'$, și $C'' = C''$, și prin urmare se anulează. Cele d'întăi 4 puteri B', B', B'', B'' ,

se înlocuiesc cu pereche $R' R''$ al cărui moment este $R' r$ și care deci este momentul resultant al lui $A' a'$ și $A'' a''$.

Iu cele spuse este deci cuprinsă regula cum se pot compune momentele unui sistem de forțe în raport cu un punct P într'un singur moment care este situat în planul polar al lui P .

Tot de o dată am arătat că ori-ce sistem poate fi înlocuit printr'o singură putere finită U' care să treacă printr'un punct dat P și o singură pereche $R' R_1$.

Variând P direcția lui U' nu va varia de oare-ce ea este direcția centrului sistemului.

Momentul perechii $R' R_1$ va deveni minimum atunci când planul polar va fi normală la U , adică pentru poziția axei.

Această poziție a axei se află ast-fel:

Ducem (fig) 75 $e' e''$ normala comună la $A' A''$. Din e' ducem o putere egală și paralelă cu A'' , care compunându-se cu A' da U' care este direcția axei. Prin $e'e''$ ducem planul N normal la U' . Prin focarul N al acestui plan va trece U' în axa sistemului. Descompunând A' și A'' în componente paralele cu U' și alte situate în N , vom obține și U' ca mărime, și perechea $R' R_1$ cu momentul $R' r$ minimum.

Puteri proporționale cu distanțele de la un plan. Momente centrifugale. Momente de inerție. Elipsoid de inerție.

Deducerea elipsoidului de inerție se face în mod analog ca cea a elipsei de inerție.

Când avem un corp în punctele căruia sunt aplicate puteri paralele proporționale cu distanțele de la un plan A , puterile vor avea un centru de aplicație A . Variând A atât puterile cât și centrul A vor varia. Să arătăm că planele A cu centrele lor A formează o reciprocitate involutorică.

În figura. 76 avem: G centrul de gravitate al unui corp cu volumul V cu distanțele x_G și y_G de la două plane A și B ; un punct P cu volumul dV cu distanțele x și y de la A și B . Punctele A și B sunt centrale planelor A și B , având coordonatele x_A, y_A, x_B și y_B .

Printr'un raționament identic ca la putere în plan, ajungem la formula:

$$x_G y_A = y_G x_B$$

Și că prin urmare atunci când $y^A = 0$, adică, când planul B trece prin A , și $x = 0$, adică și punctul B e situat în planul A .

Prin urmare când planul B se va învârti împrejurul punctului A descriind un mănuchi de plan, punctul B se va mișca în A descriind o figură plană, și pentru că pentru fie-care plan corespunde un singur punct, mănuchiul și figura plană vor fi proiectivă.

Avem deci o reciprocitate proiectivă involutorică între B și A . Ea este eliptică în toate sensurile și prin urmare *suprafața directrice* va fi un *elipsoid*

imaginar al cărui reprezentant real este *elipsoidul de inerție* cu centrul în G .

Numai insistăm asupra acestui subiect care pe lângă că n'are importanță practică, apoi și din punctul de vedere teoretic nu prezintă nimic nou.

Aplicațiunile statice la rezistența materialelor.

Puteri interioare, Elipsoid de tensiune.

În fig. 77 avem trei plane OAB, OBC, OCA cari trec prin O împreună cu cele trei tensiuni R_1, R_2, R_3 cari trec prin cele trei centre de gravitate P_1, P_2, P_3 .

Descompunem: R_3 în S_3 paralel cu OC și în T_3 situat în OAB . Această din urmă o descompunem în T_{31} paralel cu OA și T_{32} paralel cu OB .

Tot ast-fel obținem R_1 descompus în $S_1 \parallel OA, T_{12} \parallel OB, T_{13} \parallel OC$ și R_2 descompus în $S_2 \parallel OB, T_{21} \parallel OA, T_{23} \parallel OC$.

Dacă se cere tensiunea planului ABC , observăm că ea trebuie să fie egală și sens contrar cu resultanta celor trei puteri R_1, R_2, R_3 și prin urmare resultanta acestora trebuie să treacă prin P centrul de gravitate al triunghiului ABC ; fiind-că însă cele trei S trec prin P , rezultă că resultantele $T_{12}, T_{21}; T_{13}, T_{32}; T_{31}, T_{13}$ (cari sunt situate în 3 plane cari trec prin P) să treacă fiecare prin P .

Pentru ca aceasta să fie posibil trebuie să avem:

$$T_{12} : T_{21} = b : a \text{ sau } \frac{T_{12}}{b} = \frac{T_{21}}{a} \text{ sau } \frac{T_{12} \sin \alpha}{\frac{1}{2}bc \sin \alpha} = \frac{T_{21} \sin \beta}{\frac{1}{2}ca \sin \beta}$$

De oare-ce $\frac{1}{2}bc \sin \alpha$ și $\frac{1}{2}ca \sin \beta$ nu sunt de cât suprafețele triunghiurilor OBA și OCA , rezultă că

$$T_{12} \sin \alpha = T_{21} \sin \beta$$

unde T_{12} și T_{21} sunt tensiuni specifice. Prin analogică avem:

$$(I) \begin{cases} T_{12} \sin \alpha = T_{21} \sin \beta \\ T_{23} \sin \beta = T_{32} \sin \gamma \\ T_{31} \sin \gamma = T_{13} \sin \alpha \end{cases}$$

În cazul când cele trei axe sunt rectangulare avem:

$$(II) \begin{cases} T_{12} = T_{31} \\ T_{23} = T_{32} \\ T_{31} = T_{13} \end{cases}$$

Când planul BOC este paralel cu R_2 (tensiunea planului COA) rezultă că $T_{12} = 0$ prin urmare și $T_{21} = 0$ și de aci rezultă că R_1 e paralelă cu planul COA .

Avem deci teorema:

Când un plan e paralel cu tensiunea unui alt plan, atunci și tensiunea planului întâi e paralel cu planul al doilea.

În fig. 78 avem planul P cu tensiunea OP . Prin OP trecem un plan POC (care deci este paralel cu tensiunea planului P) și punem din O tensiunea specifică OC' a acestui plan, care trebuind a fi paralel cu P și trecând printr'un punct din acest plan, cade în el. Scim din articolele trecute că OC și OC' descriu în învârtirea lor o involuțiune de raze zisă *involuțiunea secțiunilor conjugate*. De aci rezultă că fășia planelor POC este în reciprocitate involutorică cu fășia razelor OC' și avem deci teorema:

Când un plan descrie un mănuchiul de plane împrejurul unui punct, atunci mănuchiul tensiunilor respective puse din același punct este în reciprocitate involutorică cu cel d'întâi.

Aceste două mănuchi, precum știm au trei axe rectangulare.

Am mai văzut în capitolul precedent că atunci când OC se învârtesc împrejurul O , punctul C' extremitatea tensiunii specifice descrie o elipsă. Dacă ne închipuim că planul POC se învârtesc împrejurul lui OC , atunci OC se va învârti într'un plan și punctul C' va descrie acolo altă elipsă de inerție care însă se va tăia cu elipsa din inerție din P , prin urmare atunci când planul FOC va descrie un mănuchiul împrejurul lui O , extremitatea tensiunilor specifice va fi un elipsoid zis *elipsoid de tensiune*.

Legătura între puterile esteriore și interioare

Puterile interioare fiind un rezultat al celor exterioare trebuie să existe relațiuni pentru a putea găsi cele d'întâi în funcțiunea celor din urmă.

Aceste relațiuni se caută luând în cercetare un element al corpului împreună cu puterile ce lucrează asupra lui

De obicei în statică avem de aface cu bare adică cu corpuri formate din mișcarea normală a unei secții plane pe o liniă continuă, ast-fel ca centrul de gravitate să rămâie pe acea liniă. Secțiunea poate varia în dimensiune însă în mod continuu.

Când ne închipuim un element mărginit între două secțiuni normale foarte apropiate, atunci toate puterile exterioare le descompunem într'o putere Q așezată în planul uneia din secțiuni și o putere P normală pe acea secțiune și care o taie în punctul A .

Fig. 79 reprezintă această secțiune împreună cu puterea P . Acțiunea acestei puteri are de efect ca planul S să se misce din loc, venind în S' . Admițând ipoteza că secțiunea rămâne plană și după această mișcare, atunci S cu S' se vor tăia într'ua liniă a și tot de o dată fibrele longitudinale se vor lungi sau scurta (după cum avem extensiune sau presiune) în mod proporțional cu distanțele lor de la liniă a . Introducând ipoteza probabilă că lungirile sau scurtările fibrelor depind în mod direct de tensiunile interioare ce domnesc asupra lor, avem ca concluziune că *puterea P normală pe o secțiune produce în diferitele puncte ale secțiunii, tensiuni proporționale cu distanțele lor de la o liniă a* . Pe baza acestei ipoteze rezultată din cele două ipoteze fundamentale, am văzut că liniă a este antipolara punctului A în raport cu *elipsa centrală de inerție*.

Tensiunea într'un punct oare-care cu suprafața ΔF , va fi cunoscută îndată ce vom cunoaște numai tensiunea dintr'un punct, d. e. tensiunea punctului extrem al secțiunii.

Nu putem să intrăm în detalii asupra modului cu-

noscute de a găsi tensiunea specifică σ al punctului extrem.

Dăm dea dreptul următoarele două formule bine cunoscute pentru σ :

$$\sigma = \frac{P}{F} \left(1 + \frac{e}{n}\right) \quad (1)$$

$$\sigma = \frac{Pp}{J} (e+u) \quad (2)$$

$$\text{Ori-ce altă tensiune } \sigma' = \sigma \cdot \frac{y+n}{e+n} \quad (3)$$

A se vedea în figură semnificarea literelor.

Când P trece prin G , axa neutrală trece la infinit prin urm. $n = \infty$ și din (1) avem

$$\sigma = \frac{P}{F}$$

Când P este la infinit, atunci axa neutrală trece prin centru și $n=0$. Din (-) rezultă

$$\sigma = \frac{Ppe}{J} \quad (4)$$

Când în loc de a avea o putere P normală la secțiune, o avem înclinată situată într'un plan normal prin G , atunci o descompunem într'o putere T situată în secțiune (fig. 80) trecând prin G și una N normală la secțiune.

Cea d'întâi produce tensiuni transversale de care ne vom ocupa în urmă; iar a doua produce la extremitatea secțiunii o tensiune normală dată prin formula (2)

$$\sigma = \frac{Nn(e+n)}{J}$$

Însă fiind-că $Nn=Pp$ rezultă că

$$\text{Prin urmare: } \sigma = \frac{Pp(e+n)}{J} \quad (5)$$

Când avem o putere Q situată într'un plan normal prin G , atunci ea se descompune într'o putere transversală Q egală cu d'întâi și una P normală însă cu punctul de aplicațiune la infinit. Din combinarea lui (4) (5) va rezulta tensiunea normală din extremitatea secțiunii

$$\sigma = \frac{Qqe}{J} \quad (6)$$

Trecând la puterea Q situată în planul secțiunii, o descompunem într'una Q paralelă și egală trecând prin G și uă pereche. Aceasta din urmă are ca efect tensiunea corpului.

Nu ne vom ocupa de d'întâi, de oare-ce metodelor geometrice nu le a reușit până acum și de alminterea are importanță numai la mașini.

Efectul puterii Q trecând prin centru îl căutăm considerând în fig. 81 un element din corp mărginit între două secțiuni și având lungimea Δx .

Efectul puterii Q asupra secțiunii din dos, va fi pe de o parte una transversală Q și pe de altă parte va produce precum am văzut tensiuni normale.

Tensiunea din extremitatea secțiunii va fi conform cu (6)

$$\sigma = \frac{Q\Delta x e}{J}$$

Ducând o secțiune longitudinală $AB A' B'$ paralelă cu NN diametru conjugat cu Q și la distanța Y , vom

avea că suma tuturor tensiunilor normale din secțiunea a do a și care se află de asupra lui $AB A' B'$ va fi

$$T = \sum_y \frac{Q \Delta x y}{J} \Sigma F = \frac{Q \Delta x}{J} \sum_y y \Delta F.$$

Această putere fiind paralelă cu $AB A' B'$, formula de mai sus va reprezenta și puterea din înăuntrul planului $AB A' B'$ și dacă uă considerăm ca egal repartisată pe $AB A' B'$, vom avea (cu însemnările din figură), că tensiunea specifică T din planul $AB A' B'$ va fi: $T = \frac{T}{Z \Delta x} = \frac{Q}{ZJ} \sum_y y \Delta F.$ (7)

Formula (7) ne arată efectul puterii Q asupra planului $AB A' B'$ și anume componenta situată în plan și care e paralelă cu axa.

Intorcându-ne acuma la efectul puterii secțiunii S însăși, și anume într'un punct oare-care al linii AB , descompunem tensiunea transversală din acel punct în T' paralelă cu Q și T'' în direcțiunea lui AB .

Invocând formula I din paragraful precedent și cu însemnările din figură, vom avea

$$T' \sin \omega = T \sin 90^\circ \text{ sau cu (7)}$$

$$T' = \frac{Q}{ZJ \sin \omega} \sum_y y \Delta F$$

Ast-fel am putut după un mic înconjur să aflăm componenta tensiunii specifice transversale care este paralelă cu Q .

In ceea-ce privesce T'' o aflăm în modul următor.

In fig. 82 avem o secțiune. $AB A' B'$ este o fâșie paralelă diametrul conjugat lui Q . Ducem tangentele în A și B cari să taie în D . In punctele A și B nu pot exista tensiuni transversale perpendiculare pe tangente prin urmare tangentele vor arăta acolo direcțiile tensiunilor transversale. Avem deci

Ori-ce liniă DXX' care trece prin D , reprezintă o secțiune care ca și DAA' și DBB' nu poate avea tensiune normală la XX' . Așa dar liniă DX reprezintă direcțiunea tensiunii transversale în punctul X . De oare-ce cunoaștem în acest punct mărimea lui T' , putem să deducem acuma ușor mărimea T'' .

O privire resumativă

Statica ca și toată mecanica poate fi studiată din două puncte de vedere și anume, din punctul de vedere curat științific și din punctul de vedere tehnic.

Din punctul de vedere curat științific cu toate că mecanica nu este de cât uă aplicațiune a matematicilor putem totuși să uă clasăm între ramurile lor; de oare-ce prin marea importanță ce are și prin interesul ce inspiră problemele ei, ea exercită o deosebită atracțiune asupra matematicilor și dă ast-fel un impuls direct progresului diferitelor discipline din acea vastă sublimă și tot de uă dată de a purure împunătoare știință. Cine studiază mecanica din punctul de vedere curat matematica nu se preocupă de foloasele imediate ce ea poate aduce constructorului, ci caută numai adevărul fiind satisfăcut îndată ce a putut să înțeleagă esența științei și mai ales când a reușit să răspundă la între-

bări neresolvite încă sau măcar să clarifice mai bine răspunsurile întunecoase,

Privită ast-fel chestiunea, cine-oare poate să susțină că analiza e de preferit geometriei sau vice-versa ?

Din punctul de vedere matematic nici nu se poate discuta avantajile uneia asupra celei-l-alte. Pentru matematicul amândouă au aceeași importanță, fiind-că fiecare din cele două discipline (analiza și geometria) îl fac să vadă mecanica sub o altă față dar amândouă tot atât de plăcute și de atrăgătoare.

Când însă tehnicul studiază mecanica, el caută să tragă foloase imediate pentru cerințele constructive.

El nu are timpul să urmărească studiul ei în toate detaliile și este silit să se mulțumească cu mai puțin și mai ales cu acele părți cari îi pot oferi mijloace lesnicioase și expeditivă pentru construcțiunile sale. Tehnicul ia tot ce e bun pentru scopul său ori unde îl găsește.

Cu toate aceste și el este obligat să studieze mecanica mai întâi într'un mod abstract, tocmai pentru ca să poată să-și aleagă într'un mod conștiincios metodele ce-i trebuiesc.

Și pentru același motiv pentru care el studiază așa de dezvoltat diferitele științe pure, ar trrbui să studieze și noua geometrică car îi oferă atâtea noi mijloace pentru statica.

Cu atât mai mult ar trebui să uă studieze cu cât ea îi vine în ajutor și în alte părți și mai ales fiind-că nu presintă dificultăți mai mari de cât algebra.

Precum această din urmă caută să uă reducă resolvările diferitelor ecuațiunilor de grad superior la cele de grad inferior și mai cu seamă la cele de gradul întâi, tot ast-fel și geometria de pozițiune caută să reducă construcțiunile cele mai complicate la construcțiuni liniare și câte-o dată la construcțiuni cu compas.

Plecând din procesul de proiecțiune, ea arată, că două serii perspective sau în genere două figuri de întâia treaptă perspective sunt cu totul determinate, îndată ce cunoaștem două perechi de elemente corespunzătoare. Intr'adevăr îndată ce admitem că A și A' , și B și B' se corespund perspectiv (vezi fig. 1 planșa 1), vom avea că centrul lor de perspectivă se află în intersecțiunea lui AA' cu BB' și de aci înainte corespunzătorul X' al unui punct X va fi bine determinate de oare ce se va afla pe raza OX și pe liniă l'

Tot așa cele două fâșii perspective din fig. 2 sunt determinate, îndată ce cunoscem două perechi de raze corespunzătoare, cari ne dau axa de perspectivă, și de aci înainte construcțiunea elementelor respective, este o simplă construcțiune liniară.

In două figuri proective, construcțiunea elementelor respective, se face printr'o construcțiune liniară.

In fig...., unde avem două serii proective, determinate prin trei perechi AA' , BB' , CC' , am admis fâșia $T.ABC$ perspectiv cu seria $A_1 B_1 C_1$ și fâșia $T' A' B' C'$ pers-

ectivă cu seria A', B', C' , însă ast-fel, ca cele două fâșii să fie perspective între dênsele. În acest mod construcția elementelor corespunzătoare din cele două *serii proective*, s'a redus la construcția elementelor corespunzătoare din două *fâșii perspective*.

Tot așa se reduce construcția elementelor corespunzătoare din două *fâșii proective* la construcția elementelor corespunzătoare din două *serii perspective*.

Când două *serii proective sunt reunite* atunci din două puncte oare-cari nesituate pe linia lor, se formează două fâșii perspective, cu câte una din seriile și pr. urm. proective între dênsele.

Tot așa când avem două fâșii *proective reunite*, reducem construcția elementelor lor la acele două serii proective remite.

În cazul figurilor proective reunite avem și elemente comune, cari sunt în tot-d'auna două (reale separate, reale reunite sau imaginare). Găsirea lor este un problem de gradul al doilea și nu pôte fi făcută de cât cu compasul, de aceea nu am putut arăta aceasta de cât după ce am dezvoltat relațiunile proective, la curbe de gradul al doilea.

Relațiunile fundamentale de acest fel, precum am vădut, sunt:

Fâșiile formate din două puncte oare-cari ale unei conice către toate cele-lalte puncte ale aceleai conice sunt proective.

Seriile obținute pe două tangente fixe ale unei conice de toate cele-lalte sunt proective.

Aceasta dă mijlocul de a reprezenta o conică sau ca unire a tuturor punctelor de intersecțiune a razelor corespunzătoare din două fâșii proective, sau ca envelopă a tuturor liniilor de unire a elementelor corespunzătoare din două serii proective și ne dă mijlocul la studierea diferitelor proprietăți ale conicelor. Acestea pot fi însă deduse și considerând conica ca proecțiunea centrală a unui *cerc* din spațiu sau al unei alte conice.

An insistat asupra cazului special de proecțiune, unde răbatând conică din spațiu ea acoperă proecția ei. Acest caz special l'am numit *involuțiune* și am dedus pe baza ei teoria *polilor* și *polarelor*. Polul l'am considerat ca *centru* iar polarele ca *axa de colineatiune involutorică* în care *conică* originală acoperă *imagina*.

Demonstrând următoarele teoreme:

Când un pol se mișcă pe o dreaptă polarele se învârtesc împrejurul polului dreptei și vice-versa.

Polii pe o dreaptă formează două serii proective în involuțiune, ast-fel că polara unui element trece prin cel alt corespunzător și vice-versa.

Polarele împrejurul unui punct formează două fâșii involutorice, ast-fel că polul unei raze e situat pe a doua corespunzătoare și vice-versa, am complectat cunoscințele fundamentale pe cari se bazează toate cercetările ulterioare și cu regula de găsire a elementelor duble precum și a razelor rectangulare,

am terminat toate construcțiunile la cari se reduc toate construcțiunile cele mai complicate ale geometriei de pozițiune.

Ducerea tangentelor dintr'un punct la o conică, intersecțiunea unei drepte cu uă conică, aflarea centrului, diametrele conjugate, axele unei conice și a ori-cărei suprafețe de gradul al doilea se resolvă cu acest număr restrâns de construcțiuni.

Ar fi de prisos ca să mai insistăm mai departe, de oare-ce toate acestea reese așa de clar din toate capitolele ce au urmat.

Dar și curbe și suprafețe de gradul al treilea și cele de grad superior pot fi studiate pe basa acestor puține teoreme. N'am putut atinge această chestiune fiind-că ese din cadrul ce mi l'am propus.

Generalisând relațiunile proective între puncte și drepte considerate ca poli și polare am obținut teoria reciprocității proective, pe cât timp polii și polarele formează figuri reciproce în involuțiune.

La studiul reciprocității plane se reduce acela la reciprocității din spațiu, și precum am vădut reciprocitatea este baza întregii statice.

Cu ajutorul ei am putut studia relațiunile între poligoanele funiculare și de forțe.

Cu ajutorul reciprocității involutorice am dedus teoria elipsei și elipsoidului de inerție.

Cu ajutorul reciprocității speciale, dis sistemul focar am putut studia relațiunile între puterile în spațiu. Acest studiu de o valoare teoretică și practică, nu numai că nu l'am putut epuiza, dar nici n'am putut să indicăm toată întinderea sa, mai alas cea teoretică.

În rezistența materialelor am vădut cum geometria de poziție, resolvă diferite probleme precum relațiunile între variațiunile secțiunilor și tensiunilor, atât în plan cât și în spațiu precum și relațiuni între puterile exterioare și interioare.

Pentru a nu intinde prea mult aceste articole am renunțat la expunerea aplicațiunii geometriei la teoria diformățiunilor elastice, unde dacă până acuma geometria nu poate disputa cu analiza, totuși îi vine mult în ajutor.

Cu toate omisiunile ce am făcut, credem totuși că ne-am ajuns scopul ce ni l'am produs, adică, acela de a da cititorului atent o idee deslușită despre cea-ce vor geometria de pozițiune și statica grafică a lui Culmann (care ar putea fi numită statică geometrică) precum și de metodele ce ele urmează în ajungerea scopului lor.

Spre sfârșit, să-mi fie permis a răspunde la câte-va obiecțiuni amicale ce mi-au făcut mai mulți colegi amici.

Așa mi s'a făcut observațiunea că conținutul articolelor nu corespunde cu titlul ce i-am pus, și că ar fi fost mai nemerit dacă puneam titlul de: „O privire asupra staticei grafice de Culmann“. Nu sunt de acord cu această observațiune, însă a disputa asupra înțe-

lesului cuvântului de „studiu“ nu cred de nemerit. Dacă niii au putut înțelege prin cuvântul *studiu* altceva de cât ceea-ce mi-am propus, această propunere am indicat-o imediat, la început în introducere. Am spus că „vreau să fac o schiță“ și aceasta am și făcut-o. Pentru aceasta m'am servit în mare parte de „*Fiedler, Darstellende geometrie in organischer Verbindung mit der geometrie der Lage*“ (geometria de pozițiune în legătura organică cu geometria de pozițiune), trei volume și de operele lui Culmann și ale succesoriului său Ritter. Urmând însă în mare parte pe acești autori, aceste articole sunt departe de a fi numai nise simple extrase traduse din ei, precum le-a plăcut la unii să susție, bine înțeles aruncându-și numai ochii asupra numirilor paragrafelor din text și a figurilor, fără de a-și mai da osteneala ca să citească.

Dacă am luat hotărârea de a scrie aceste articole, cauza este că am observat că sunt prea puțini ingi-

neri dintre cei cari nu 'și-au făcut studiile în Zurich, cari să aibă o idee clară despre statica grafică așa cum a înțeles-o Culmann, și că unii chiar au o idee pe nedrept defavorabilă teoriilor acestui bărbat însemnat.

Am crezut deci că fac bine să expun pe cât pot aceste teorii. Dacă pe de o parte am putut constata cu mâhnire că sunt prea puțini cititori, pe de altă parte am constatat cu plăcere că articolele au deșteptat atențiunea multor membrii de valoare din societate asupra teoriilor expuse în ele. Fie ca ei să se decidă de a trata această chestiune cu o mai mare competență, și într'un mod mai dezvoltat. Ast-fel munca ce am întreprins-o și sacrificiile buletinului vor fi pe deplin răsplătite.

Iacob Solomon

Inginer

CUM SE DESVOLTĂ TECNICĂ CONȘTRUCȚIILOR ȘI ÎNRĂURIREA LUI JOHAN BAUSCHINGER

Propășirea, ce a făcut-o tehnica în ultima jumătate a veacului nostru ie datorită avântului luat de construcția Căilor ferate, cari la rîndul lor n'ar fi ajuns la o dezvoltare atât de mare, dacă nu s'înlătura piedicele, ce mereu le ieșia înainte.

Trecerea riuilor și ale adâncilor prăpăstii a pricinuit pe de o parte căutarea de metode simple și raționale în construcția podurilor, iar pe de alta, atât întreprinderea de materiale, cari s'îpresente relativ la un volum mic o rezistență mare, cât și cercetarea rezistenței materialelor pentru a se putea deslușit hotărâ, ce sarcină poate duce un anumit fel de material fără să se obosească.

Ast-fel vedem pe tehnicienii noștri împărțiți în două tabere. Una își frământă gândirea ocupându-se cu înjgheburile de felurite teorii pentru a găsi puterile launtrice ale părților, din cari ie alcătuit podul, și cari puteri vor trebui să țină piept celor din afară, pentru ca osatura întreagă să poată sta în cumpănă; iar cea-l-altă înfundată în laboratorii are mintea și privirea îndreptată către mașinele de încercare, observând modul deformațiunilor și momentul cedării unui material supus la încercare, ca ast-fel din numeroasele observațiuni să poată trage încheierea, la ce muncă anume se poate pune un material dat. Numai lucrându-se paralel în ambele direcțiuni am ajuns să posedăm ađi acea horbotă ridicată în aier *Turnul Eiffel* și în curând se vedem Dunărea fâindu-se cu mândrul colier, ce-l va purta la gâtul *Podul de la Cerna-voda*.

Ori și cât de întemeiate și vădite teorii am avea la îndemână pentru găsirea puterilor, ce solicită o construcția, totuși dimensiunile ei nu se pot determina, căci statica ni înfățișează pentru a lor căutare formule, în cari se află o necunoscută, ce numai practica o poate determina. Aceasta-i putere pe unitate de Secțiune sau *coeficientul de rezistență*. De la alegerea acestui coeficient atârna dimensionarea construcției prin urmare și costul ei. Cum însă toată actuala activitate omenească se resfrânge în a câștiga mult și a cheltui puțin, iată și tehnica nu se dă în lături, ci ocupă ai săi reprezentanți cu găsirea mijloacelor pentru a satisface principiul vremii de ađi.

De și mecanică încă de la început, dar mai ales de la descoperirea *grapho-staticii* întemeiându-se pe descompunerea puterilor în plan, a găsit mijloacele pentru combinațiunea simplă și clară a construcțiunilor menite să susțină greutatea, totuși practica n'au avut încredere pe acea simplitate dată de teorii pentru alcătuirea bună oară a fermelor, și ast-fel, pe de o parte a îngroșat dimensiunile teoretice, iar pe de alta a introdus o grămadă de bucăți pentru susținere, părți pe cari teoria le arată, că sunt cu totul de prisos. Această temere a practicii era întru-cât-va justificată.

Ochiul deprins cu formele greoaie și pline, ce ni le dă zidăria, i-a venit greu să se desvețe așa de-o-dată și să primească fără nici un control, formele scheletice și