

Scurt istoric al Muzeului Județean Olt¹

*Dr. Sabin Lungoci**

* Muzeul Județean *Aurelian Sacerdoțeanu* Vâlcea, Râmnicu Vâlcea, România, e-mail: sabinlungoci@yahoo.com.

Abstract: *Brief history of the Olt County Museum.* The first step of the establishment of The Olt Museum was made in the first part of the XXth century and it developed steady his collections, transforming itself by time in a remarcable museum with a splendid permanent exhibition.

Keywords: museum, cultural heritage, collections, exhibition, evolution.

Instituție etalon a culturii oltene, Muzeul Județean Olt își are începuturile imediat după Primul Război Mondial, când câțiva colecționari din Slatina și-au constituit colecții de numismatică, artă populară și arheologie.

Printre cei care s-au preocupat de cunoașterea trecutului istoric al orașului Slatina, îl amintesc pe Iuliu Moisil, încadrat ca profesor la Gimnaziul Real între 1886 și 1894².

Între anii 1920 și 1949, în Slatina s-a constituit un Comitet organizatoric ce avea ca scop înființarea Muzeului Județean Olt. În acest sens, *Comitetul* a început să colecționeze obiecte și documente, ce urmau să fie expuse în viitorul muzeu oltean.

La început, obiectele și documentele colecționate au fost depozitate în mai multe locații: Palatul Administrativ, Primăria orașului, Biblioteca Liceului „Radu Greceanu” și cea a Școlii Primare de băieți nr.1 Ionașcu.

Prin adresa nr.95328/1930, Ministerul Instrucțiunii Publice a solicitat „constituirea unui comitet și aranjarea muzeului etnografic”³.

¹ Text apărut integral în teza de doctorat *Muzeele din Oltenia-secolul XX*, de Sabin Lungoci, susținută public în 15 noiembrie 2018, la Școala Doctorală a Universității Valahia din Târgoviște, îndrumător-profesor univ. dr. Ioan Opreș, p. 171-174.

² Guțică-Florescu 2011, p. 9.

³ <http://www.cjolt.ro/pozearticole/documente/cjolt/gallery/concursuri-angajari/Caiet-de-obiective.pdf>.

Totuși, până în anul 1940, orașul Slatina nu avea muzeu, așa cum reiese dintr-un schimb de corespondență dintre Direcțiunea Muzeului Regional al Basarabiei din Chișinău și Primăria Slatinei.

Muzeul mai sus menționat era autorizat să demareze lucrările preliminare în vederea organizării și colaborării raționale a tuturor muzeelor din România. Astfel, la data de 2 mai 1940, s-a solicitat autorităților slătinenene să furnizeze o listă completă a muzeelor de orice profil, publice sau particulare din urbe, exceptând micile muzee școlare. La 24 mai 1940, Primăria orașului Slatina a comunicat faptul că în oraș „nu se află nici un muzeu”.

La data de 25 mai 1951, profesorul Nicolaescu Plopșor a fost desemnat de către Comitetul Pentru Așezăminte Culturale, Serviciul Muzeu și Monumente, să cerceteze situația colecțiilor, precum și posibilitatea înființării unui muzeu în Slatina.

Profesorului Ion Moroșanu i s-a atribuit sarcina înființării unui muzeu la Slatina de către Direcția Așezămintelor de Cultură. Astfel, Muzeul Raional Slatina era inaugurat la data de 1 mai 1952 și va funcționa sub această titulatură până în 1968 când are loc reorganizarea administrativă a României⁴.

Tot în 1968, au fost întreprinse cercetări în vederea achiziționării de opere de artă populară sub îndrumarea unui grup de la Muzeul de Artă Populară din București, astfel că, în anul 1970, s-a înființat Secția de Etnografie din cadrul Muzeului Județean Olt⁵.

Inițial, expoziția de bază a muzeului din Slatina s-a constituit în jurul colecției donate de către avocatul Ion (Jack) Florescu, președinte al Comitetului de organizare a Muzeului Oltului, ce cuprindea mai ales obiecte paleolitice descoperite de către profesorii Paul Dicu și Ion Moroșanu în albiile râurilor Dârjovului și Oltului. Colecțiile muzeului s-au îmbogățit considerabil prin donații, achiziții și descoperiri ulterioare. Un rol important în acțiunea de colecționare revenindu-i și avocatului Ion Lețu.

Ion Ionașcu, directorul Școlii Normale „Preda Buzescu” din Slatina, le-a cerut intelectualilor slătineni să pună la dispoziția muzeului acte mai vechi de anul 1800 pentru a documenta lucrarea „Documente și inscripții din Ținutul Oltului”. Profesorul Ion Ionașcu a adresat, în 1930, Ministerului Instrucțiunii Publice, o adresă prin care cerea „constituirea unui comitet și aranjarea muzeului etnografic”.

⁴ <http://www.mjolt.ro/muzeul-olt/articole/istoricul-muzeului>.

⁵ <http://www.cjolt.ro/pozearticole/documente/cjolt/gallery/concursuri-angajari/Caiet-de-obiective.pdf>.

Prin apelul adresat intelectualilor, profesorul le cerea acestora să doneze: autografe ale persoanelor importante din viața politică sau literară, icoane, arme, monede, costume populare, ceramică tradițională. La apelul profesorului Ion Ionașcu au răspuns suficient de mulți intelectuali pentru a putea fi constituită o colecție de început în vederea realizării unei expoziții permanente a viitorului Muzeu Județean Olt⁶.

Muzeul Județean Olt înființează în anul 1970 Secția de Etnografie, iar în 1975, Secția de Artă Plastică.

Instituția muzeală olteană și-a schimbat de trei ori sediul, inițial fiind adăpostită într-o casă de locuit de pe strada Gării, ce a fost demolată ulterior, apoi într-o clădire monument istoric de pe strada Ionașcu, nr.73, unde a funcționat până în anul 1997, și în cele din urmă s-a mutat în clădirea fostei Prefecturi, în urma Hotărârii Guvernului României nr.371 din 21 iulie 1997.

În prezent, în cadrul Muzeului Județean Olt, găzduit de Palatul Administrativ, sunt reunite secțiile de etnografie, artă, arheologie și istorie.

În anul 2014 au început demersurile pentru modernizarea Muzeului Județean Olt, fiind elaborate „Documentația tehnică și Studiul de Fezabilitate privind Proiectul de Extindere a unui Corp de Imobil Administrativ”, în aripa estică a Muzeului Județean Olt.

Prin realizarea acestei investiții s-a rezolvat problema spațiilor de expunere, în special a expoziției de bază cu profil etnografic, dar și problema depozitării colecțiilor de etnografie și artă populară din cadrul Muzeului Județean Olt.

Între anii 2015 și 2017, Muzeul Județean Olt a primit finanțare pentru amenajarea expozițiilor de bază, respectiv cele de Artă Plastică, Etnografie, Istoria Orașului Slatina și Istoria Oltului.

Unul dintre scopurile declarate ale modernizării muzeului, pe lângă cele menționate, este creșterea gradului de interactivitate cu vizitatorii, mai ales prin implementarea unor tehnologii care pot asigura acest gen de activități: ecrane tactile informative, videoproiectoare, ecrane LCD, ghidaj automat prin căști în mai multe limbi etc.

Muzeul Județean Olt se îngrijește administrativ de: Muzeul de Etnografie și Artă Populară „Nicolae M. Nica” de la Chilia-Făgețelu,

⁶ <http://www.mjolt.ro/muzeul-olt/articole/istoricul-muzeului>.

Muzeul de Arheologie și Istorie Piatra-Olt și Casa memorială „Nicolae Titulescu”.

În prezent, muzeul oltean deține un inventar de peste 25000 de piese în cadrul colecțiilor de arheologie, istorie și artă plastică.

În ceea ce privește perspectivele de dezvoltare muzeală, deja s-au pus bazele înființării unei structuri muzeale în localitatea Ianca, care va fi un muzeu sătesc cu secțiune etnografică și de istorie. De asemenea, în localitatea Dobrosloveni, în cadrul sitului Romula-Reșca există deja un Centru de Informare Turistică care are și o expoziție de bază vizitabilă, ce prezintă descoperirile arheologice din situl respectiv.

BIBLIOGRAFIE

Guțică-Florescu 2011 – Laurențiu Guțică-Florescu, *Muzeul Oltului*, în „Muzeul Oltului”, 1, 2011, p. 9-14.



Foto nr. 1 Muzeul Județean Olt – Slatina



Foto nr. 2 Aspect din Secția de istorie - Muzeul Județean Olt – Slatina



Foto nr. 3 Secția de Artă a Muzeului Județean Olt - donația „Nicolae Truță”



Foto nr. 4 Reconstituire - aspect din centrul vechi al orașului Slatina – Muzeul Județean Olt



Foto nr. 5 Cărți, fotografiile și ceasuri din cadrul expoziției permanente a Muzeului Județean Olt – Slatina



Foto nr. 6 Piese din perioada medievală în expoziția permanentă a Muzeului Județean Olt – Slatina



Foto nr.7 Piese arheologice în expoziția permanentă a Muzeului Județean Olt – Slatina



Foto nr. 8 Aspect din cadrul expoziției permanente a Muzeului Județean Olt – Slatina



Foto nr. 9 Reconstituirea unui salon slătinean din perioada interbelică
la Muzeul Județean Olt