

OCUPAȚII, MEȘTEȘUGURI ȘI INDUSTRII POPULARE ÎN ROMÂNIA

Bibliografie selectivă

O. Mărginean

Bibliografia de față cuprinde lucrările apărute în anii 1966—1971 în țară. Pentru alcătuirea ei au fost consultate fondurile de cărți și periodice din Biblioteca Muzeului Brukenthal și Biblioteca „Astra” — Sibiu. Dăm, mai jos, lista periodicelor din care au fost selectate datele.

ÜBER VOLKSTÜMLICHE BESCHÄFTIGUNGEN, BÄUERLICHES HANDWERK UND BAUERNINDUSTRIE IN RUMÄNIEN

Selektive Bibliographie

O. Mărginean

Die vorliegende Bibliographie enthält Arbeiten zu diesen Themen, die in den Jahren 1966—1971 in Rumänien veröffentlicht wurden. Im Hinblick auf die Zusammenstellung wurden Bücher und Zeitschriften der „Brukenthal“-sowie „Astra“-Bibliothek aus Sibiu eingesehen.

Es folgt die Liste jener Zeitschriften, aus denen Daten für die vorliegende Bibliographie ausgewählt wurden.

- | | |
|------------------------------------|--|
| Acta Mus. Napocensis | — Acta Musei Napocensis (Cluj), 1966—1971. |
| Aluta | — Aluta, Muzeul Sf. Gheorghe (Sf. Gheorghe), 1969. |
| An. Științ. Univ. Al. I. Cuza Ist. | — Analele științifice ale Universității „Al. I. Cuza”. Seria științe sociale. Istorie (Iași), 1966—1971. |
| An. Univ. București. Ist. | — Analele Universității București. Seria științe sociale. Istorie (București), 1966—1970. |
| Anuar. Muz. Etnogr. Transilv. | — Anuarul Muzeului etnografic al Transilvaniei (Cluj) pe anii 1962—1964 (1966), 1965-1967 (1969) și 1968—1970 (1971). |
| Apulum | — Apulum. Acta Musei Apulensis (Alba Iulia), 1967—1971. |
| Bul. Mon. Ist. | — Buletinul Monumentelor Istorice (București), 1970—1971. |
| Carpica | — Carpica, Muzeul de istorie (Bacău), 1968—1971. |
| Cibinium | — Cibinium. Studii și materiale privind Muzeul tehnicii populare din Dumbrava Sibiului (Sibiu), 1966; 1967/68. |
| Culegere studii cerc. Brașov | — Culegere de studii și cercetări. Muzeul Regional Brașov (Brașov), 1967. |
| Cumidava | — Cumidava. Culegere de studii și cercetări Muzeul Regional Brașov (Brașov), 1968—1970. |
| Danubius | — Danubius. Istorie-etnografie (Galați), 1967—1970. |
| Forsch. Volks. Landskde Historica | — Forschungen zur Volks- und Landeskunde (Sibiu) 1966—1971. |
| | — Historica. Academia Republicii Socialiste România. Centrul de istorie, filologie și etnografie din Craiova (Craiova), 1970—1971. |
| Marmația | — Marmația, Muzeul Județean Maramureș (Baia Mare), 1969. |
| Muz. Sat. Anuar. | — Muzeul Satului, Anuar (București), 1966 |
| Rev. Arhiv. | — Revista arhivelor (București), 1966—1971. |
| Rev. Etnogr. Folcl. | — Revista de etnografie și folclor (București), 1966—1971. |

Rev. Muz.	— Revista Muzeelor (București), 1966—1971.
Revue Etud. Sud-Est. Europ.	— Revue des études sud-est européennes (Bucarest), 1966—1971.
Rev. Roumaine Hist. Art Sargeția	— Revue roumaine d'histoire de l'art (Bucarest), 1966—1971. — Sargeția. Acta Musei Regionalis Devensis (Deva), 1966—1971.
Satu-Mare. Studii Com. Studia Hist.	— Satu Mare. Studii și comunicări. Muzeul de istorie (Satu-Mare), 1969. — Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Historia (Cluj), 1966—1971.
Studia Oecon.	— Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Series Oeconomica (Cluj), 1966—1971.
Studia Valachica	— Studia Valachica. Studii și materiale de istorie și istorie a culturii. Muzeul județean Dimbovița (Tirgoviște), 1970.
Studii Rev. Ist.	— Studii-Revistă de istorie (București), 1966—1971.
Studii Cerc. Ist. Artei S. artă plastică	— Studii și cercetări de istoria artei. Seria artă plastică (București), 1966—1971.
Studii Cerc. Muz. Sat.	— Studii și cercetări. Muzeul Satului (București), 1970.
Studii Comun. Muz. Brukenthal.	— Studii și comunicări. Muzeul Brukenthal (Sibiu), 1967—1971.
Studii Mater. Muz. Tg.-Mureș	— Studii și materiale. Muzeul regional Tg.-Mureș (Tg.-Mureș), 1967.
Terra nostra	— Terra nostra. Culegere de materiale privind istoria agriculturii în România (București), 1969, 1971.

* * *

- A n d r é e, Erhard. *Din istoricul olăritului în Valea Hirtibaciului*. În: Cumidava, 3 (1969), p. 535—553.
- A r b o r e, Virginia. *Aspecte ale olăritului din Focșani, Irești și Făurei*. În: Danubius, 1 (1967), p. 269—274.
- A r b o r e, Virginia. *Cu privire la morile de apă vrâncene*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 243—250.
- A r m ă ș e s c u, Ioana și M i r e s c u, Corneliu. *Tomșani — un sat specializat în prelucrarea mișelor*. În: Studii Cerc. Muz. Sat., 1970, p. 311—318.
- B a r t o ș, Gheorghe. *Tehnica albinăritului în țările române în epoca feudală*. În: Terra nostra, 2 (1971), p. 221—235.
- B a r t o ș, Gheorghe. *Vechimea albinăritului la români*. În: Terra nostra, 1 (1969), p. 123—131.
- B ă n ă ț e a n u, Tancred. *Ceramica din Glogova. Regiunea Oltenia*, București, Artis, Fondul Plastic — 1966, 96 p. cu 58 fig. (Studii și cercetări 1).
- B ă n ă ț e a n u, Tancred. *Ceramica populară din zona Bihor (regiunea Crișana)*. În: Anuar. Muz. Etnogr. Transilv. 1962—1964, p. 137—177.
- B ă n ă ț e a n u, Tancred. *Lăzi populare românești. Meșesugul și arta lădarilor*. În: Cibinium, 1967/68, p. 365—396.
- B e l c i n, Cornelia. *Ocupațiile daco-geților în lumina literaturii antice*. În: Rev. Etnogr. Folcl. 13 (1968), nr. 1, p. 63—74.
- Bibliografia generală a etnografiei și folclorului românesc*. Vol. I (1800—1891). Cuvînt înainte de M. Pop. Prefață de A. Fochi. București, Edit. pt. lit., 1968, XVI+740 p.
- B o c ș e, Maria și M a r o s s y, Ana. *Medicina populară, ocupație specializată a satului Poienii de Jos, jud. Bihor*. În: Rev. Muz. 6 (1969), nr. 3, p. 269—271.
- B o d o r, Gheorghe. *Prese de ulei în Muzeul etnografic al Moldovei*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 301—322.
- B o d o r, Gheorghe, P a v e l, Em., S c o n d a c, C.. *Plutăritul pe Bistrița*. În: Rev. Muz. 7 (1970), nr. 2, p. 151—154.
- B r u d i u, Mihalache. *Aspecte ale evoluției uneltelor agricole în gospodăria țărănească din sudul Moldovei*. În: Terra nostra, 1 (1969), p. 103—110.
- B u c u r, Corneliu. *Aspecte social-economice ale practicii morăritului în partea de sud-est a Banatului*. În: Cibinium, 1967/68, p. 195—210.
- B u c u r, Corneliu. *Meșesugul olăritului ilustrat în Muzeul tehnicii populare din Dumbrava Sibiuului*. În: Cibinium, 1967/68, p. 109—129.
- B u d i ș, Monica. *Cîteva mori cu ciutură din zona „Porților de Fier”*. În: Rev. Muz. 5 (1968), nr. 5, p. 451—456.
- B u d i ș, Monica și I d u, Petre. *Mori cu ciutură și pine din bazinul superior al Balnei-Mehedinți*. În: Cibinium, 1967/68, p. 217—229.
- B u n t a, Magdalena. *Habanii în Transilvania*. În: Acta Mus. Napocensis 7 (1970), p. 201—234.
- B u ș i l ă, Valentina, L a z ă r, George. *Cîteva date noi cu privire la studiul morilor de vînt din Dobrogea*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 269—284.
- B u t u r ă, Valeriu. *Adăposturile pastorale din Țara Moșilor*. În: Anuar. Muz. Etnogr. Transilv. 1962—1964, p. 341—366.
- B u t u r ă, Valeriu. *Construcții și instalații țărănești din județul Hunedoara și împrejurimi, în secția în aer liber a Muzeului etnografic al Transilvaniei din Cluj*. În: Sargeția 5 (1968), p. 519—529.

- Butură, Valeriu. *Contribuții la studiul instalațiilor tehnice țărănești din regiunea Hunedoara*. În: *Sargeția* 4 (1966), p. 211—226.
- Butură, Valeriu. *Contribuții la studiul instalațiilor tradiționale pentru extragerea și prelucrarea metalelor din Munții Apuseni*. În: *Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară* — 1961, București, 1969, p. 208—222.
- Butură, Valeriu. *Pivele de ulei cu roată de piatră în Transilvania*. În: *Apulum* 6 (1967), p. 461—472.
- Butură, Valeriu. *Sisteme de cultură în Munții Apuseni*. În: *Apulum* 8 (1970), p. 509—524.
- Butură, Valeriu. *Spălarea aurului din aluviuni și mineritul țărănesc din Munții Apuseni*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.*, 1965—1967, p. 25—93.
- Catrina, Constantin, și Bușilă, Al. *Pivele de ulei de pe valea Comănelor — Țara Oltului*. În: *Rev. Muz.* 8 (1971) nr. 5, p. 437-440.
- Cărăbiș, Vasile. *Morile și pivele de pe valea Jaleșului (jud. Gorj)*. În: *Gibinium*, 1967/68, p. 231—273.
- Cărăbiș, Vasile. *Olăria din Arcani și Stroiești — județul Gorj*. În: *Rev. Etnogr. Folcl.* 16 (1971) nr. 3, p. 231—236.
- Chelcea, Ion. „Coașta”, o unealtă agricolă necunoscută. În: *Rev. Muz.* 7 (1970), nr. 4, p. 359.
- Chelcea, Ion. *Despre „argea” ca instalație de prelucrat cînepa*. În: *Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară*, 1964, București, 1969, p. 333—348.
- Chelcea, Ion. *O tehnică arhaică pentru prelucrarea țesăturilor de casă — bățul la gratie*. În: *Gibinium*, 1967/68, p. 173—177.
- Chelcea, Ion. *Păstoritul în nord-estul regiunii Iași*. În: *Muz. Sat. Anuar*, 1 (1966), p. 91—116.
- Chelcea, Ion. *Prelucrarea artistică a pielii în satul Scheia din județul Iași*. În: *Studii Cerc. Ist. Artei—S. artă plastică* 15 (1968), nr. 2, p. 243—248.
- Chelcea, Ion. *Prelucrarea pielii de Albești-Muscel, în scopuri practice și artistice*. În: *Muz. Sat. Anuar*, 1 (1966), p. 137—152.
- Chiriacescu-Larinescu, Sanda. *Tipuri de construcții folosite pentru conservarea cerealelor în județele Dolj și Olt*. În: *Rev. Muz.* 7 (1970), nr. 6, p. 539—543.
- Ciobanu-Stahl, Anca. *Date statistice privind morăritul din Țara Românească la 1861*. În: *Gibinium*, 1967/68, p. 211—216.
- Cioti, Viorel. *Josenii Bîrgăului, un fost centru de ceramică neagră românească din Transilvania*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.*, 1965—1967, p. 463—488.
- Csetri, A., și Kovács, I. *Repartizarea mașinilor agricole în Transilvania la sfîrșitul secolului al XIX-lea*. În: *Acta Mus. Napocensis*, 4 (1967), p. 265—280.
- Diaconescu, Ileana. *Cîteva unelte și metode de pescuit în Olenia*. În: *Gibinium*, 1967/68, p. 327-335.
- Dihor, Ion. *Capcane din lemn folosite la vîntătoare în clisura Dunării*. În: *Rev. Muz.* 5 (1968), nr. 4, p. 310—315.
- Dihor, Ioan. *O variantă locală a morii de vînt din Banat*. În: *Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară* — 1964, București, 1969, p. 285—300.
- Din chestionarele-machetă ale atlasului etnografic al României. În: *Rev. etnogr. folcl.*, 16 (1971), nr. 6 p. 481—502.
- Dinuță, Gheorghe. *Instalații pentru stoarcerea uleiului în satele de pe valea Ampoiului și Feneșului*. În: *Studii Cerc. Muz. Sat.*, 1970, p. 73—92.
- Dinuță, Gheorghe. *Ocupațiile poporului român oglindite în colecția de unelte și obiecte a Muzeului Satului*. În: *Studii cerc. Muz. Sat.*, 1970, p. 267—294.
- Dinuță, Gh. *O nouă unitate în Muzeul Satului: „moara cu butoi” din satul Plavișevîța, județul Mehedinți*. În: *Rev. Muz.* 8(1971), nr. 1, p. 67—69.
- Don, Ioan. *Construcția morilor de apă în Țara Românească în epoca medievală*. În: *Cumidava* 3(1969) p. 485—495.
- Donat, Ion. *Păstoritul românesc și problemele sale*. În: *Studii Rev. Ist.* 19 (1966), nr. 2, p. 281—305.
- Dragomir, Silviu și Belu, Sabin. *Păstoritul la românii din Munții Apuseni în evul mediu*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.* 1965—1967, p. 95—114.
- Drăgoescu, Ion și Stoica, Vasilescu, Lia. *Semne de meșteri olari fâgărășeni*. În: *Rev. Etnogr. Folcl.* 15 (1970) nr. 6, p. 521—524.
- Dumitrescu, Mircea. *Centrul de ceramică Corbeni*. În: *Rev. Muz.* 6 (1969), nr. 5, p. 465—467.
- Dunăre, Nicolae. *Interdependența ocupațiilor tradiționale la români, factor de stabilitate și continuitate*. În: *Apulum* 7/2 (1969), p. 529—550.
- Dunăre, Nicolae. *Păstoritul de pendulare dublă pe teritoriul României*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.*, 1965—1967, p. 115—138.
- Dunăre, Nicolae. *Răspîndirea satelor specializate în meșteșuguri populare pe teritoriul României*. În: *Gibinium*, 1967/68, p. 23—70.
- Dunăre, Nicolae. *Rolul satelor specializate în meșteșuguri în dezvoltarea legăturilor dintre țările românești*. În: *Apulum* 6 (1967), p. 537—556.
- Dunăre, Nicolae. *Tehnicile textilelor populare românești din valea superioară a Crișului Negru*. În: *Contribuții la cunoașterea etnografiei din Țara Crișurilor*, Oradea, Comitetul pentru Cultură și Artă al județului Bihor, Muzeul Țării Crișurilor, 1971, nr. 10, p. 5—49.
- Edroiu, Nicolae. *Bibliografia referitoare la istoria instrumentelor de arat utilizate în agricultura din Țările Române*. În: *Studia Hist.* 15 (1970), fasc. 1, p. 19—32.
- Edroiu, Nicolae. *Despre apariția plugului în Țările Române*. În: *Terra nostra* 2 (1971), p. 95—117.

- Erőss, János. *A Bélafalvi olajtűtő*. În: *Aluta* 1 (1969), p. 287—290.
- Focşa, Marcela. *Tehnici tradiţionale pentru prelucrarea cîneptii*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 141—152.
- Formagiu, Hedwiga, Pauncu, Milca şi Stanciu, Smărăndiţa. *Băiţa, un centru de lădări necunoscut*. În: *Marmaţia* 1 (1969), p. 81—91.
- Ghergariu, Leontin. *Ocupaţii anexă ale populaţiei din Sălaj în trecut*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.* 1968—1970, p. 161—184.
- Ghergariu, Leontin. *Unelte şi instalaţii ţărăneşti pentru prelucrarea unor produse alimentare în Sălaj*. În: *Anuar Muz. Etnogr. Transilv.*, 1965—1967, p. 439—452.
- Giurescu, Constantin G. *Vechimea exploatarei petrolului şi a „cerii de pămînt” în Țările Româneşti*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 15—22.
- Godea, Ioan. *Meşterugul lăzilor de zestre în Țara Crişurilor*. În: *Contribuţii la cunoaşterea etnografiei din Țara Crişurilor, Oradea, Comitetul pentru Cultură şi Artă al Judeţului Bihor, Muzeul Țării Crişurilor*, 1971, nr. 10, p. 127—148.
- Graur, Tiberiu. *Consideraţii asupra vinătoarei de jderi în subzonele Bîrsa de Sus, Bron şi Buzaie*. În: *Gumidava* 3 (1969), p. 555—561.
- Hoffmann, Herbert. *Contribuţii la istoricul centrului ceramic Agnita*. În: *Studii Comun. Muz. Brukenthal* 13 (1967), p. 73—84.
- Hoffmann, Herbert. *O etapă interesantă în dezvoltarea mecanismelor de măcinat — moara plutitoare*. În: *Sesiunea de comunicări ştiinţifice a muzeelor de etnografie şi artă populară — 1964, Bucureşti* 1969, p. 251—268.
- Hoffmann, Herbert. *O formă inedită de teasc de ulei*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 337—341.
- Hoffmann, Herbert. *O soluţie superioară în evoluţia instalaţiilor de prelucrat seminţele cerealiere: moara plutitoare*. În: *Terra nostra* 2 (1971), p. 253—256.
- Hoffmann, Herbert. *O tipologie a instalaţiilor de tescuit uleiul în România*. În: *Cibinium*, 1966, p. 49—60.
- Hoffmann, Herbert. *Un dispozitiv de ameliorare a admisiei la mori — „butonul”*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 275—280.
- Imreh, István, Patáki, József. *Adatok udvárhelyezék mezőgazdaságához (1510—1610)* (Contribuţii la studiul agriculturii în scaunul Odorhei). În: *Aluta* 1 (1969), p. 131—141.
- Imreh, Ştefan, Patáki, Iosif. *Contribuţii la studiul agriculturii transilvănene (1570—1610)*. În: *Acta Mus., Napocensis* 4 (1967), p. 153—185; 6 (1969), p. 187—209.
- Iordache, G., *Cîteva observaţii asupra pietrăritului din comunele Vîrciorova şi Gura Văii*. În: *Historica* 1 (1970), p. 145—156.
- Iordache, G., *Igoiu, un renumit sat de pietrari*. În: *Historica* 2 (1971), p. 267—280.
- Iordache, G., Niţu, N., Popilian, M., *Cîteva observaţii asupra cruceritului în lemn din Ottenia*. În: *Historica* 1 (1970), p. 157—166.
- Iordache, G., Niţu, N., Popilian, M. *Cîteva sale din Ottenia specializate în practicarea unor meşteruguri tradiţionale*. În: *Historica* 2 (1971), p. 235—257.
- Irimie, Cornel. *Anchelă statistică în legătură cu reţeaua de instalaţii tehnice populare acţionate de apă pe teritoriul României (Vechimea, tipologia, răspîndirea şi frecvenţa lor)*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 413—488.
- Irimie, Cornel. *Beiträge zur Erforschung der Bauernindustrie in den ethnographischen Zonen der Südkarpaten*. În: *Forsch. Volks. Landkde.* 9 (1966), nr. 1, p. 91—110.
- Irimie, Cornel. *Cercetări etnografice privind istoria tehnicii populare la români*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 5—11.
- Irimie, Cornel. *Olărit de veche tradiţie în satul Alba, raionul Tulcea*. În: *Sesiunea de comunicări ştiinţifice a muzeelor de etnografie şi artă populară — 1964, Bucureşti*, 1969, p. 363—374.
- Irimie, Cornel. *Tipuri tradiţionale de instalaţii tehnice populare în zonele sudice ale Hunedoarei*. În: *Sargeţia* 5 (1968), p. 531—548.
- Iurasciuc, I. *O tehnică străveche de villorit*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 179—184.
- Klusch, Horst. *Die Habaner in Siebenbürgen*. În: *Forsch. Volks. Landkde.* 11 (1968) nr. 2, p. 21—40.
- Kós, Károly. *Mobile cioplite din zona Lăpuş*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.* 1962—1964, p. 179—224.
- Kós, Károly. *Vechi forme de muncă agricolă în cîteva sate din jurul Clujului*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.* 1965—1967, p. 227—245.
- Lazea, Emil. *Pomii fructiferi şi pomicultura în Transilvania în secolele XII—XIV*. În: *Terra nostra* 2 (1971), p. 163—171.
- Lazea, Emil. *Viticultura în Transilvania pînă la începutul secolului al XIV-lea*. În: *Studii* 23 (1970), nr. 5, p. 865—883.
- Lorint, Florica. *Tovărăşia de plug şi ceremonialul aratului în nordul regiunilor Argeş şi Ottenia*. În: *Rev. Muz.* 4 (1967), nr. 1, p. 59—61.
- Lungu, Ion, Radu, Vasile, Băssa, Benjamin, Raica, Ion, Valea Mircea. *Meşteruguri şi meşterugari din sud-vestul Transilvaniei*, Bucureşti, Editura ştiinţifică, 1970, 151 p. + 47 ilustr.
- Maier, Radu, Octavian. *Contribuţii etnografice asupra prelucrării lemnului în munţii Apuseni*. În: *Apulum* 7/2 (1969), p. 551—576.
- Maier, R. O. *Groptile de păstrat bucate (cereale) în Dobrogea*. În: *Rev. Muz.* 5 (1968), nr. 3, p. 278—279.
- Maier, Radu Octavian. *Rîşculiţa un sat specializat în produsul spelilor de ţesut*. În: *Rev. Etnogr. Folcl.* 13 (1968) nr. 3, p. 275—279.
- Maier, Radu O. *Sisteme arhaice de îmblătît*. În: *Rev. Etnogr. Folcl.* 12 (1967), nr. 3 p. 239—244.
- Maier, Radu O., *Văraritul — o străveche ocupaţie a locuitorilor din Munţii Apuseni*. În: *Apulum* 6 (1967), p. 473—501.

- Maier, Radu Octavian. *Văraritul, o străveche ocupație populară*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 223—236.
- Marcu, Natalia. *Cîteva date noi cu privire la morile de pe Valea Bahnei, județul Mehedintii*. În: Rev. Muz. 8 (1971) nr. 1, p. 64—66.
- Matiescu, Tudor. *Știri noi despre prezența mearșilor în Dobrogea în timpul stăpînirii otomane*. În: Rev. Arhiv. 48 (1971) nr. 3, p. 391—417.
- Mioc, Damaschin. *Din tehnica viticolă medievală în Țara Românească*. În: Studii Rev. Ist. 22, nr. 3, 1969, p. 415—458.
- Mironescu, Nicolae. *Cu privire la istoricul și răspîndirea tipurilor de călcători și teascuri pe teritoriul României*. În: Terra nostra, 1 (1969), p. 91—101.
- Mironescu, Nicolae, Alexandru. *Cu privire la istoricul viticulturii tradiționale românești. „Țara vinului” sau podgoria Alba-Iulia*. În: Apulum 7/2 (1969), p. 489—514.
- Mironescu, Nicolae, Iliescu, Constantin. *Cu privire la instrumentarul viticol tradițional — călătorea și teascul*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 181—197.
- Mironescu, Nicolae Al. și Petrescu, Paul. *Cu privire la instrumentarul viticol tradițional. Contribuții la cunoașterea etnografică a viticulturii*. În: Cibinium, 1966, p. 61—78.
- Moara cu dube din satul Finațe, raionul Beiuș, regiunea Crișana, Muzeul Brukenthal, Sibiu 1966, 19, p. cu fig. și pl. (Monumente de cultură în Muzeul tehnicii populare din Dumbrava Sibului).
- Molnar, István. *Aspecte ale agriculturii fărânești din județul Harghita în secolele XVIII și XIX*. În: Terra nostra 1 (1969), p. 65—70.
- Molnar, István. *Szita — és restakéreg készítése (Kovácsna megye)*. În: Aluta 1 (1969), p. 291—308.
- Molnar, Stefan. *Valorificarea datelor arhivistice locale în cercetarea agriculturii populare vechi*. În: sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București 1969, p. 172—180.
- Moraru-Popa, Georgeta. *Comentarii etnografice la arheologia plugului*. În: Rev. etnogr. Folcl. 12 (1967), nr. 3, p. 213—221.
- Moraru-Popa, Georgeta. *Contribuții la tipologia plugului românesc*. În: Rev. Etnogr. Folcl. 15 (1970), nr. 2, p. 143—155.
- Moraru-Popa, Georgeta. *Grădinaritul în microzona Orșova*. În: Rev. Etnogr. Folcl. 16 (1971) nr. 2, p. 141—148.
- Moraru-Popa, Georgeta. *Puncte de vedere în cercetarea etnografică a inventarului agricol arhaic românesc*. În: Rev. Etnogr. Folcl. 13 (1968), nr. 3, p. 251—262.
- Mozes, Tereza. *Ceramica populară din Bîrsa*. În: Cibinium, 1967/68, p. 131—139.
- Mozes, Tereza. *Înțeleptul — îndeletnicire casnică specializată în Valea Erului*. În: Contribuții la cunoașterea etnografică din Țara Crișurilor, Oradea, Comitetul pentru Cultură și Artă al județului Bihor. Muzeul Țării Crișurilor, 1971, nr. 10, p. 51—70.
- Nedelea, Dumitru. *Aspecte din tehnica populară în alimentarea cu apă a culturilor de legume în județele Prahova, Dimbovița și Buzău*. În: Terra nostra 2 (1971), p. 257—267.
- Olleau, Ștefan și Șerban, Constantin. *Meșteșugurile din Țara Românească și Moldova în evul mediu*, București, Ed. Acad. R.S.R., 1969, 460 p. + 2 h. (Biblioteca istorică XX).
- Ostap, Melania. *Despre prelucrarea manuală a țesăturilor de lînă*. În: Rev. Muz. 7 (1970), nr. 4, p. 360—361.
- Ostap, Melania, Semendeev, Victoria. *Despre meșteșugul obădăritului în Moldova centrală*. În: Rev. Muz. 8 (1971) nr. 4, p. 345—347.
- Ostap, Melania și Semendeev, Victoria. *Pivele de bălul sumani pe valea Șomuzului*. În: Cibinium, 1967/68, p. 185—191.
- Oșianu, Romulus. *Pluguri din Cîmpia Transilvaniei*. În: Apulum 8 (1970), p. 541—548.
- Palada, Ștefan. *Contribuții la cunoașterea dezvoltării istorice a meșteșugurilor legale de prelucrarea pieilor în Săliștea Sibului*. În: Cibinium, 1967/68, p. 343—351.
- Pascu, N. *Pirogravura din Vrancea la Muzeul Satului*. În: Muz. Sat. Anuar. 1 (1966), p. 153—174.
- Pavel, Emilia, Ostap, Melania. *Un centru de jocărit din zona Fălțicenilor*. În: Rev. Muz. 4 (1967) nr. 6, p. 566—568.
- Penlele, Georgeta. *Conscripția satelor brăne din anul 1791*. În: Terra nostra 2 (1971), p. 395—404.
- Petrescu, Paul și Mironescu, N. Al. *Construcțiile viticole din Gorj. Contribuții la studiul etnografic al viticulturii*. În: Cibinium, 1967/68, p. 281—325.
- Popescu, Constantin. *Meșteșugurile în zona Branului în secolele XVI—XVIII*. În: Cumidava 3 (1969), p. 323—527.
- Popovschi, Natalia, Radu, Maria. *Contribuții la cercetarea centrelor de ceramică din regiunea București*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 385—398.
- Rădulescu, Lelia. *Centre de olari în Țara Făgărașului*. În: Cumidava 3 (1969), p. 529—534.
- Rușdea, Hedwig. *Morile de vînt din nordul Dobrogei*. În: Cibinium, 1966, p. 79—96.
- Scarlăt, Maria. *Centre specializate în confecționarea mobilierului de pe valea Topologului — județul Argeș*. În: Studii Cerc. Muz. Sat., 1970, p. 303—310.
- Semendeev, Victoria, Căzacu, Petru. *Ceramica de Tansa*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 375—384.
- Semendeev, Victoria și Ostap, Melania. *Despre meșteșugul butnăritului în zona Iașului*. În: Cibinium, 1967/68, p. 355—364.
- Sofronie, Mihai și Palada, Ștefan. *Aurăritul, un meșteșug străvechi ilustrat în Muzeul tehnicii populare din Dumbrava Sibului*. În: Cibinium, 1966, p. 97—112.

- Socolan, Aurel. *Două documente inedite privind breasla olarilor, din Baia Mare*. În: *Marmația* 1 (1969), p. 22—28.
- Stahl, Henri, Stahl, Paul H. *Civilizația vechilor sate românești*. București, Ed. științifică, 1968, 99 p. cu ilustr. (Orizonturi).
- Stahl, Paul, H. *Meșterii țărani români și creațiile lor de artă*, București, Ed. enciclopedică română, 1969, 99 p. cu ilustr. (Orizonturi).
- Stoica, Georgeta. *Centre specializate în confecționarea mobilierului în Oltenia*. În: *Studii Cerc. Ist. Artei, S. artă plastică* 15 (1969), nr. 2, p. 233—241.
- Stoica, Georgeta. *Prelucrarea părului de capră. Unelte și produse*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 153—172.
- Stoica, Georgeta, Diaconescu, Ileana. *Prelucrarea părului de capră în regiunile Banat, Oltenia, Argeș și Ploiești*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 349—362.
- Stoica, Georgeta, Mirescu, Corneliu. *Dărmănești și Odobești — două centre de ceramică populară din județul Dimbovița*. În *Studia Valachica* 2 (1970), p. 321—332.
- Tarisznyás, Márton. *Unele aspecte din istoricul morăritului practicat în raza raionului Gheorgheni în secolele XVII—XIX-lea*. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară — 1964, București, 1969, p. 237—242.
- Tița, Aurelia. *Contribuții la studiul meșteșugurilor în lemn de la Budureasa (regiunea Crișana)*. În: *Anuar. Muz. Etnogr. Transilv.*, 1962—1964, p. 367—385.
- Tóth, Susana. *Contribuții la cunoașterea meșteșugurilor din Bihor. O familie veche de olari orădeni*. În: Contribuții la cunoașterea etnografiei din Țara Crișurilor, Oradea, Comitetul pentru Cultură și Artă al județului Bihor. Muzeul Țării Crișurilor, 1971, nr. 10, p. 111—125.
- Vlăduțiu, Ion. Contribuții la cunoașterea structurii sociale a păstorilor transhumanți în secolul al XIX-lea. În: Sesiunea de comunicări științifice a muzeelor de etnografie și artă populară 1964, București, 1969, p. 198—207.
- Vlăduțiu, Ion. *O veche mărturie materială privind agricultura în Moldova de Sud*. În: *Rev. Etnogr. Folcl.* 12 (1967) nr. 5, p. 383—388.
- Vulcănescu, Romulus. *Agricultura de munte, în vestul Carpaților meridionali*. În: *Rev. Etnogr. Folcl.* 12 (1967) nr. 2, p. 89—100.
- Wiener, Raymonde. *Contribuții la studiul tehnicii populare de prelucrare a osului. Doi meșteri în prelucrarea cornului la Sibiu*. În: *Cibinium*, 1967/68, p. 397—412.
- Wiener, Raymonde. *Un sector al Muzeului etnografie în aer liber din Sibiu (Tehnici și meșteșuguri populare folosite la prelucrarea pieilor, fibrelor animale și vegetale)*. În: *Cibinium*, 1966, p. 131—120.
- Zane, G. *Industria din România în a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Despre stadiile premergătoare industriei mecanizate*. București, Ed. Acad. R.S.R., 1970, 239 p. (Biblioteca istorică XXIV).
- Zderciuc, Silvia. *Ceramica populară din Țara Lăpușului*. În: *Marmația* 1 (1969), p. 73—80.
- Zderciuc, Silvia. *Un document al breslei olarilor din Baia Sprie*. În: *Rev. Muz.* 8 (1971), nr. 3, p. 262.
- Zderciuc, Silvia, Butoi, Mihail, Mihai, Gheorghe. *Așezări de olari pe valea Oltefului*. În: *Rev. Muz.* 6 (1969), nr. 2, p. 114—120.
- Zderciuc, Silvia, Dumitrescu, Mircea. *Concursul de olărie din 1908*. În: *Rev. Muz.* 7 (1970) nr. 1, p. 65—68.

