

CRONICI

ACTIVITATEA SECȚIEI DE ISTORIE A MUZEULUI ȚĂRII CRIȘURILOR PE ANUL 1980

de

NICOLAE CHIDIOȘAN

LUCIA CORNEA

GHEORGHE GORUN

În cursul anului 1980 au intrat în colecțiile secției 4 895 obiecte muzeale, patrimoniul secției ridicându-se la sfârșitul anului la 105 301 piese. Cea mai însemnată parte a acestor piese provine din săpăturile arheologice — sistematice sau de salvare — și din descoperiri întâmplătoare: Suplacu de Barcău (1979), Tășad (1979), Biharea (1980), Fegernic (1980), Varviz (1980). Dintre descoperirile întâmplătoare ajunse în patrimoniul secției de istorie amintim în primul rând pe cea de la Curtuiușeni, unde au fost descoperite și recuperate o sabie cu două tăișuri, teaca și lanțul de sabie datînd din secolul al III-lea î.e.n. A doua descoperire importantă a fost aceea a unui vas de mari dimensiuni aparținînd culturii Coțofeni, găsit de un speolog amator în peștera Moanii. Alte descoperiri au mai fost făcute la Voivozi-Șimian (un topor de cupru cu brațe în cruce și fragmente ceramice eneolitice), Roșiori (vas din secolul IV e.n.).

Colecția de numismatică s-a îmbogățit cu 232 piese — mai exact cu tezaurul de monede din argint (secolele XVI—XVII) descoperit la Oradea — Dealul Viilor, transferat din colecția Institutului de învățămînt superior din Oradea și șapte monede romane din argint descoperite în zona Săcuieni (datînd din secolele I—II e.n.), transferate din colecția Muzeului de istorie Săcuieni.

În anul 1980 a fost constituit un nou fond muzeistic și anume cel de carte veche, românească și străină. Pînă la sfârșitul anului au fost incluse în colecție 355 de exemplare de carte veche, din care 12 sînt tipărite în secolul al XVI-lea și 33 în secolul al XVII-lea. Cea mai mare parte a cărților din colecție sînt tipărite în secolul al XVIII-lea și primele trei decenii ale celui următor. Un capitol special din colecție îl formează cărțile tipărite la Oradea în perioada secolului al XVIII-lea și începutul celui următor.

Colecția de documente a sporit cu peste 200 de piese. Cele mai importante sînt două documente privind procesele dintre locuitorii satelor Drăgești (1823) și Cotiglet (1837) și stăpînul de pămînt, donate de Toma Macavei din Beiuș, precum și 31 de scrisori, manuscrise și fotografii de la Fr. Hossu-Longin, I. Clopoțel, A. P. Bănuț, A. Millea, Al. Boțioc, un bilet semnat de Nicolae Densușianu etc.

În laboratorul de restaurare s-au restaurat peste 100 de piese provenite în cea mai mare parte din săpăturile recente ale arheologilor orădeni și din descoperirile întîmplătoare.

Activitatea cultural-educativă a secției a continuat cu insistență și în acest an, punîndu-se accentul pe aniversarea a 2 050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent condus de Burebista, precum și pe ideea educației materialist-științifice a publicului. În anul 1980 activitatea secției de istorie a realizat:

I. Expoziții temporare:

1. *Carte veche din colecția secției de istorie a Muzeului Țării Crișurilor*. Autorul tematicii: Gheorghe Gorun. Colaborator la organizare: Alexandru Sășianu. Vernisaj: 3 iulie 1980 — Muzeul Țării Crișurilor. Au fost expuse 157 de exemplare de carte veche românească și străină din colecția secției de istorie.

2. *Tracii și geto-dacii din nord-vestul României*. Autorii tematicii: Nicolae Chidioșan, Sever Dumitrașcu, Carol Kacsó (de la Muzeul județean Maramureș). Colaborator la organizare: Gheorghe Gorun. Expoziția a fost organizată în colaborare cu muzeele județene din Satu-Mare și Baia Mare. Vernisaj: 23 iulie 1980 — Muzeul Țării Crișurilor. Expoziția a fost dedicată împlinirii a 2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent condus de Burebista.

3. *Evoluția cercetării istoriografice bihorene între anii 1965—1980*. Autorul tematicii: Viorel Faur. Colaboratori la organizare: Gheorghe Gorun și Gheorghe Pința. Vernisajul: 18 noiembrie 1980 — Muzeul Țării Crișurilor. Au fost expuse cele mai importante publicații și cărți de istorie a Bihorului apărute în ultimul deceniu și jumătate.

4. *Mărturii arheologice ale continuității, descoperite în așezarea de la Suplacu de Barcău (jud. Bihor)*. Autoarea tematicii: Doina Ignat. Vernisaj: 18 noiembrie 1980 — Muzeul Țării Crișurilor. Expoziția a prezentat rezultatele cercetării arheologice întreprinse în stațiunea arheologică Suplacu de Barcău în anii 1973—1980.

5. *Politica externă a României socialiste 1965—1980*. Autoarea tematicii: Lucia Cornea. Colaboratori la organizare: Gheorghe Gorun și Gheorghe Pința. Expoziția a fost organizată în colaborare cu Cabinetul județean Bihor pentru activitatea ideologică și politico-educativă. Vernisaj: 27 decembrie 1980 — Muzeul Țării Crișurilor.

II. Acțiuni cultural-educative

În anul 1980 colectivul secției de istorie a organizat și susținut 17 simpozioane — dintre care se remarcă simpozionul național *Muzeul contemporan — factor activ în realizarea educației socialiste a oamenilor muncii*, care a avut loc între 14—15 noiembrie 1980; 53 de conferințe în municipiul Oradea și în cuprinsul județului, 30 lecții tematice în expoziția de bază și în cadrul unor expoziții temporare; a publicat 22 articole în presa locală și centrală și a susținut prezentări de cărți la librării din Oradea. Specialiștii secției au răspuns la trei interviuri difuzate la posturile de radio București și Cluj-Napoca, au contribuit la realizarea unei emisiuni de televiziune, în care au fost prezentate valori ale colecțiilor de documente și fotografii (epocă modernă).

Activitatea științifică

a. Săpături arheologice

Au fost continuate cercetările arheologice pe raza comunei Suplacu de Barcău, la punctul Lapiș (așezare neolitică aparținând culturii Criș; locuințe la sfârșitul epocii bronzului) și într-un alt loc, unde s-a descoperit o nouă așezare aparținând culturii Tisa III. Săpăturile arheologice întreprinse în satul Tășad, com. Drăgești, au continuat pe cele începute încă în 1969, la punctul „Cetățaua“ (așezare hallstattiană și dacică). Au fost, de asemenea, continuate săpăturile arheologice la Biharea, în punctul topografic „Grădina C.A.P. — Baraj“ din stațiunea situată la nord de cetatea de pământ. Au fost executate și două săpături de salvare într-o așezare neolitică, la Varviz, com. Popești și într-o așezare aparținând epocii de tranziție spre epoca bronzului, la Fegernic, com. Sirbi.

b. Cercetări arhivistice și documentare

S-au efectuat investigații în fondurile: Filiala Oradea a Arhivelor Statului; Colecția de manuscrise a Academiei R. S. România — București; Filiala Cluj-Napoca a Arhivelor Statului; Biblioteca Centrală Universitară Cluj-Napoca; Muzeul Mureșenilor din Brașov.

Obiectivele cercetărilor au fost depistarea unor noi mărturii despre: istoria satului Săliște de Vașcău (sec. XVI—XVIII); viața economică a orașului Oradea în sec. XVIII; aspecte istoriografice în revista *Familia* (1865—1906); situația învățământului românesc din Bihor la începutul sec. XX; *Astra* bihoreană în perioada interbelică; aspecte ale activității Universității libere „Emanuil Gojdu“ din Oradea (1925—1931); momente din lupta armatei române pentru eliberarea nord-vestului Transilvaniei în toamna anului 1944; aplicarea reformei agrare din 1945 în județul Bihor.

Au fost efectuate, pentru completarea expoziției de bază, cercetări în arhivele unor întreprinderi orădene.

II. Lucrări științifice apărute în 1980

Dr. NICOLAE CHIDIOȘAN — 1. *Contribuții la istoria tracilor din nord-vestul României. Așezarea culturii Wietenberg de la Derșida* (Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 1980, 200 p.); 2. *Depozitul de unelte din fier descoperit în așezarea dacică de la Tășad, com. Drăgești, jud. Bihor*, în *Crisia*, X, 1980, p. 55—65.

LUCIA CORNEA — 1. *Revista „Familia“ seria a II-a (1926—1929). Indice bibliografic*, în *Crisia*, X, 1980, p. 703—732.

Dr. SEVER DUMITRAȘCU — 1. *Munții Apuseni (Note arheologice)*, în *Crisia*, X, Oradea, 1980, p. 15—55; 2. *Descoperiri dacice în Crișana*, în *Revista Arhivelor*, LVII, XLII, 2, București, 1980, p. 176—180; 3. *Cercetări arheologice de suprafață la Fegernicu Nou (jud. Bihor)*, în *Crisia*, X, Oradea, 1980, p. 513—517 (în colaborare cu A. Hadnagy); 4. *Cercetări arheologice de suprafață la Petrani, com. Pocola (jud. Bihor)*, în *Crisia*, X, Oradea, 1980, p. 517—521 (în colaborare cu A. Hadnagy); 5. *Utilitate și artă în ceramica dacică din Crișana*, în *Carpica*, XII, Bacău, 1980, p. 45—53; 6. *Aurel Lazăr — juristul, patriotul, democratul*, în *Lucrări Științifice*, Oradea, 1980, p. 189—197.

Dr. VIOREL FAUR — 1. *Contribuția publicației orădene „Lucrări științifice“ la reconstituirea istoriei locale*, în *Crisia*, X, 1980, p. 321—351; 2. *Statutele Societății pentru înființarea unei școli românești de fete în Oradea (1880)*, în *loc. cit.*, p. 483—494; 3. *Societatea culturală „Dacia Traiană“ a studenților români din Bihor (1918—1919)*, în *loc. cit.*, p. 495—511 (în colaborare cu I. Popovici); 4. *Crisia I—X (1971—1980). Index alfabeticus*, în *loc. cit.*, p. 759—793; 5. *Aspecte ale luptei românilor din Crișana pentru afirmarea culturală între 1848—1918*, în *Revista de istorie*, Tom. 33, 1980, nr. 5, p. 873—887; 6. *Documente despre manifestările populației românești din Bihor împotriva legilor lui Apponyi (1907)*, în *Aleșd. 1904—1979*, Editat de C.C.E.S. al jud. Bihor, Oradea, 1980, p. 225—252; 7. *Mărturii despre contribuția societăților culturale din Crișana la consolidarea unității naționale*, în *Revista muzeelor și monumentelor*, 1980, nr. 10, p. 57—66; 8. *Aspecte ale luptei românilor din Crișana pentru drepturi naționale (1849—1914)*, în *Cumidava*, 1979—1980, p. 215—227; 9. *Din corespondența folcloristului Vasile Sala cu Nicolae Densușianu*, în *Biharea*, 1979—1980, p. 429—439; 10. *Considerații în legătură cu stabilirea sediului revistei „Familia“ la Oradea în 1880*, în *Lucrări științifice*, seria B, Oradea, 1978—1979, p. 183—188; 11. *Contribuția Preparandiei din Arad la mișcarea națională din părțile vestice în anii 1815—1817*, în *Satu Mare, Studii și comunicări*, IV, 1980, p. 181—196 (colab. cu Gyémánt Ladislau și Nicolae Bocșan); 12. *Dr. Aurel Lazăr — remar-*

cabil luptător pentru înfăptuirea statului național unitar român, în *Mărturii-evocări*, Oradea, 1980, p. 442—443; 13. *Din corespondența inedită a cărturarului bihorean Iustin Topfin*, în *Acta Musei Porolissensis*, 1980, p. 727—734; 14. *Manifestări ale luptei românilor crișeni pentru afirmare culturală și unitate națională la sfârșitul sec. al XIX-lea, și începutul secolului XX*, în *Muzeul Național*, 1980 (în colab. cu Mihai Apan).

GHEORGHE GORUN — 1. *Aspecte ale luptei cetățenilor din Oradea pentru autonomia orașului (I). Contribuții la o istorie a orașului Oradea în secolul al XVIII-lea*, în *Crisia*, X, 1980, p. 85—104; 2. *Cartea străină intrată în biblioteca secției de istorie a Muzeului Țării Crișurilor din Oradea în anul 1979*, în loc cit., p. 749—757.

DOINA IGNAT — 1. *O locuință bordei aparținând culturii Starcevo-Criș din așezarea de la Suplacu de Barcău (jud. Bihor)*, în *Crisia*, X, 1980, p. 521—531.

III. Lucrări științifice elaborate

Dr. NICOLAE CHIDIOȘAN — 1. *Raport asupra cercetărilor arheologice efectuate la Tășad, jud. Bihor, în campania 1979*; 2. *Stadiul actual al cercetărilor privind cultura Wietenberg din epoca bronzului*; 3. *Bihorul în epoca lui Burebista*; 4. *Civilizația dacilor din Crișana în secolele I î.e.n.—I. e.n.*; 5. *Modalități de utilizare a materialului arheologic pentru formarea unor noțiuni istorice la tineretul școlar*; 6. *Pagini din istoria Bihorului în timpul primului stat dac centralizat și independent condus de Burebista*; 7. *Așezările traco-dacice din Bihor — capitol important din monografia județului*; 8. *Contribuții arheologice și numismatice la cunoașterea dacilor din nord-vestul României în secolele II—I î.e.n.*; 9. *Complexele rituale hallstattiene în nord-vestul României*; 10. *Despre complexul cultic Coșofeni descoperit în peștera Moanei din jud. Bihor*; 11. *Principii și metode de educație științifică a maselor, aplicate de cercetătorii muzeografi de la Muzeul Țării Crișurilor (în colaborare cu M. Paina)*.

LUCIA CORNEA — 1. *„Astra” bihoreană în perioada 1919—1926*; 2. *Aspecte ale activității despărțământului Beliu al „Astrei” în perioada interbelică*; 3. *Fotografia în cadrul colecțiilor secției de istorie a Muzeului Țării Crișurilor*; 4. *Istoria contemporană — capitol important din monografiile așezărilor urbane și rurale*; 5. *Contribuția revistei „Familia” (1865—1906) la cunoașterea activității unor personalități ale istoriografiei europene*; 6. *Aspecte ale activității Universității Libere „Emanuil Gojdu” din Oradea (1925—1931)*; 7. *Aspecte ale activității despărțământului Salonta al „Astrei” în perioada interbelică*.

Dr. SEVER DUMITRAȘCU — 1. *Ceramica neagră-zgrunțuroasă datînd din sec. VI e.n. descoperită în Crișana*.

Dr. VIOREL FAUR — 1. *Referiri la revista „Familia” și biografia lui Iosif Vulcan în corespondența lui Fr. Hossu-Longin*; 2. *Interferențe*

culturale româno-maghiare (I) (în colaborare cu I. Tóth); 3. *Reflectarea realităților social-politice în paginile revistei „Vulturul“*; 4. *Participarea românilor bihoreni la evenimentele revoluționare din 1848—1849*; 5. *Contribuții la istoricul satului Săliște de Vașcău*; 6. *Mărturii bihorene ale unității noastre culturale (1842—1848)*; 7. *Turneele muzicale în Bihor ale unor mari interpreți din România — mărturii ale unității noastre culturale*; 8. *Noi documente și memorii despre luptele pentru eliberarea Crișanei și Banatului în toamna anului 1944 (colaborare cu Valeriu A. Giuran)*; 9. *Istoricul bibliotecii Casinei Române din Beiuș (1871—1918)*; 10. *Contribuția lui Moise Popovici la cercetarea unor monumente bihorene, a cărților și manuscriselor românești (1903—1911)*; 11. *Mărturii despre contactele culturale ale intelectualilor români și maghiari din Bihor în secolul XIX (în colaborare cu I. Tóth)*; 12. *Lupta românilor bihoreni pentru libertate și drepturi naționale la începutul sec. XX (în colaborare cu M. Apan)*; 13. *Semnificații istorico-culturale în corespondențe aflate în colecția secției de istorie a Muzeului Țării Crișurilor*; 14. *Evoluția cercetărilor monografice având ca obiect istoria așezărilor bihorene*; 15. *Revista „Familia“ despre realitățile sociale bihorene*; 16. *Revista „Familia“ despre calamitățile naturale*; 17. *Lupta maselor populare din Bihor pentru dreptate socială și națională (1905—1915) (în colaborare cu M. Apan)*; 18. *Cercetarea istorică bihoreană în contextul bibliografiei istorice a României (1974—1979)*; 19. *Schimbări în concepția redacțională a lui Iosif Vulcan după mutarea redacției revistei „Familia“ la Oradea.*

GHEORGHE GORUN — 1. *Conscrierile urbariale ale localității Cefa de la sfârșitul secolului al XVIII-lea*; 2. *Un document referitor la starea țăranimii de pe domeniul Beliu, la mijlocul secolului al XVIII-lea*; 3. *Citeva considerații referitoare la valoarea colecției de carte veche a secției de istorie a Muzeului Țării Crișurilor*; 4. *Aspecte ale dezvoltării comerțului orădean în a doua jumătate a veacului al XVIII-lea*; 5. *Situația economică și demografică a localității Cefa în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea*; 6. *O propunere de înființare a unui muzeu național de etnografie, în coloanele revistei „Familia“*; 7. *Fortificații bihorene în lupta pentru apărarea principatului transilvănean autonom*; 8. *Realități sociale bihorene din a doua jumătate a secolului al XVIII-lea*; 9. *Condiția țăranimii bihorene din secolul al XVIII-lea oglindită în actele petiționare*; 10. *Exploatarea pădurilor din sudul Bihorului în cursul secolului al XVIII-lea*; 11. *Schimbul de publicații științifice. Considerații în legătură cu rezultatele obținute de secția de istorie a Muzeului Țării Crișurilor*; 12. *Puncte de vedere asupra rolului breslelor în viața orașului Oradea în secolul al XVIII-lea*; 13. *Contribuții la istoria breslei croitorilor din Oradea în secolul al XVIII-lea.*

DOINA IGNAT — 1. *Săpăturile arheologice de la Suplacu de Barcău din anul 1979*; 2. *Tipuri de locuințe aparținând culturii Starčevo-Criș în Bihor*; 3. *Considerații asupra culturii Starčevo-Criș în Bihor*; 4. *Noi descoperiri neolitice în Bihor*; 5. *Semnificația descoperirilor arheologice privind începuturile istoriei străvechi a Bihorului*; 6. *Așezarea neolitică*

aparținând culturii *Baden de la Fegernic* (jud. Bihor) 7. *Plastica neolitică în colecțiile Muzeului Țării Crișurilor*; 8. *Mărturii despre epoca neolitică pe teritoriul orașului Oradea*; 9. *Rezultatele cercetărilor privind epoca neolitică în Bihor*.

GHEORGHE PINȚA — 1. *Note privind valorificarea patrimoniului de istorie contemporană în două uzine orădene*.

IV. Participări cu lucrări la sesiuni științifice

1. *A XIV-a sesiune anuală de rapoarte privind rezultatele cercetărilor arheologice din anul 1979* (Tulcea, 20—23 martie 1980): N. Chidioșan (lucr. 1, cap. III); S. Dumitrașcu, *Raport preliminar asupra săpăturilor arheologice efectuate în 1979 la Biharea* (jud. Bihor); D. Ignat lucr. 1, cap. III).

2. *2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent* (Oradea, Muzeul Țării Crișurilor, 28—29 martie): N. Chidioșan (lucr. 3, cap. III), L. Cornea (lucr. 1, cap. III), V. Faur (lucr. 1—2, cap. III); D. Ignat (lucr. 2, cap. III); Gh. Gorun (lucr. 1, cap. III).

3. *Spiritualitatea geto-dacilor: moșteniri în creația românească* (Muzeul de istorie al municipiului București, 14 aprilie 1980): S. Dumitrașcu, *Artă și utilitate în ceramica geto-dacilor în zona Crișurilor*.

4. *2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat și independent condus de Burebista* (Satu Mare, Muzeul județean, 25—26 aprilie) N. Chidioșan (lucr. 2, cap. III), S. Dumitrașcu, *Considerații generale privind cultura dacică în nord-vestul Transilvaniei*; D. Ignat (lucrarea 3, cap. III).

5. *2050. Permanență și continuitate* (Timișoara, Muzeul Banatului, 8—10 mai); V. Faur (lucrarea 3, cap. III).

6. *2050 de ani de viață statală pe meleagurile arădene* (Arad, Muzeul județean, 10—11 mai): N. Chidioșan (lucrarea 4, cap. III); L. Cornea (lucrarea 2, cap. III); S. Dumitrașcu, *Descoperiri hallstattiene tracice la Biharea* (în colaborare cu I. Emödi); V. Faur (lucrarea 12, cap. III); G. Gorun (lucrarea 2, cap. III); D. Ignat (lucrarea 4, cap. III).

7. *Valori patrimoniale bihorene și rolul lor în educația științifică a tineretului* (Oradea, Muzeul Țării Crișurilor, 14—15 mai); N. Chidioșan (lucrarea 5, capitolul III); L. Cornea (lucrarea 3, cap. III); S. Dumitrașcu (lucrarea *Considerații privind cercetarea științifică cu specific patrimonial la Muzeul Țării Crișurilor*); V. Faur (lucrarea 13, cap. III), G. Gorun (lucrarea 3, cap. III), Gh. Pința (lucrarea 1, cap. III).

8. *Continuitatea multimilenară* (Cluj-Napoca, Muzeul de Istorie a Transilvaniei, 27—29 mai): S. Dumitrașcu (lucrarea *Un atelier de olărie (Latène) descoperit la Biharea*); V. Faur (lucrarea 4, cap. III); Gh. Gorun (lucrarea 4, capitolul III); D. Ignat (lucrarea 7, cap. III).

9. *Momente din istoria așezărilor bihorene* (Oradea, Muzeul Țării Crișurilor, 7 iunie 1980): L. Cornea (lucrarea 4, cap. III); S. Dumitrașcu

(lucrarea *Cercetarea mileniului I e.n. în problematica monografierii* V. Faur (lucrările 5 și 14, cap. III), G. Gorun (lucrarea 5, cap. III); D. Ignat (lucrarea 9, cap. III).

10. *115 ani de la apariția revistei „Familia“ (1865—1980)* (Oradea Muzeul memorial „Iosif Vulcan“, 12 iunie 1980): L. Cornea (lucrarea 5, cap. III); V. Faur (lucrările 15—16, cap. III); Gh. Gorun (lucrarea 6, cap. III); S. Dumitrașcu (*Crișana în concepția lui Iosif Vulcan*).

11. *2050 de ani de la întemeierea primului stat dac centralizat și independent* (Oradea, Cabinetul județean Bihor pentru activitatea ideologică și politico-educativă, 20 iunie): N. Chidioșan (lucrarea 6, cap. III); S. Dumitrașcu (lucrarea *Realizări istoriografice privind cercetarea civilizației geto-dacice din Crișana (1965—1980)*); V. Faur (lucrările 6 și 17, cap. III); D. Ignat (lucrarea 5, cap. III).

12. *2050 de ani de la crearea primului stat dac centralizat condus de Burebista* (București, Muzeul Național de Istorie, 20—21 iunie): N. Chidioșan (lucrarea 8, cap. III); V. Faur (lucrarea 9, cap. III); Gh. Gorun (lucrarea 7, cap. III).

13. *Săptămîna muzeelor ieșene* (Iași, Complexul muzeal, 6—9 oct.); N. Chidioșan (lucrarea 9, cap. III); V. Faur (lucrările 7 și 11); Gh. Gorun (lucrarea 8, capitolul III).

14. *Pagini de etnografie bihoreană* (Oradea, Muzeul Țării Crișurilor, 23 octombrie): V. Faur (lucrarea 10, cap. III); Gh. Gorun (lucrarea 9, cap. III).

15. *Muzeul contemporan — factor activ în realizarea educației socialiste a oamenilor muncii* (Oradea, Muzeul Țării Crișurilor, 14—15 noiembrie) N. Chidioșan (lucrarea 11, cap. III); L. Cornea (lucrarea 6, cap. III); S. Dumitrașcu (*Materiale de epocă postromană descoperite la Biharea (sec. V—VI) și Contribuții la cunoașterea activității umane din Munții Apuseni (antichitatea)*); V. Faur (lucrarea 8, capitolul III); G. Gorun (lucrarea 10 și 11, cap. III); D. Ignat (lucrarea 8, cap. III).

16. *Oameni din Bihor* (Oradea, Biblioteca județeană, 21—22 noiembrie): L. Cornea (lucrarea 7, cap. III); V. Faur (lucrarea 18, cap. III); Gh. Gorun (lucrarea 12, cap. III).

17. *Unitate, continuitate și independență* (Zalău, Muzeul de istorie și artă, 6—7 decembrie): N. Chidioșan (lucrarea 10, cap. III); V. Faur (lucrarea 9, cap. III); D. Ignat (lucrarea 6, cap. III).

18. *Sesiune jubiliară „Familia“ (1865—1880—1980)* (Oradea, Liceul de filologie-istorie, 13 decembrie): V. Faur (lucrarea 19, cap. III).

Putem afirma că muzeografii secției au desfășurat, în cursul anului 1980, pe lângă celelalte activități specifice, și o remarcabilă activitate de cercetare științifică. Rezultatele acesteia au fost finalizate în 26 lucrări tipărite deja și alte 61 redactate. Ele au fost util și prompt valorificate prin participarea membrilor secției de istorie la 18 sesiuni științifice organizate fie la Oradea, fie în alte centre ale țării. Nu în ultimul rînd trebuie să evidențiem efortul colectivului de a edita cel de-al X-lea număr al anuarului *Crisia*.