

ACTIVITATEA MUZEOGRAFICĂ ȘI CULTURAL-EDUCATIVĂ A SECȚIEI DE ISTORIE PE ANUL 1981

de

**GHEORGHE PINȚA,
GHEORGHE GORUN**

Colectivul secției de istorie a Muzeului Țării Crișurilor s-a concentrat în cursul anului 1981 asupra sarcinilor sale de depistare, păstrare, conservare, restaurare și expunere a unor noi valori muzeale, ca îndatorire fundamentală a membrilor săi. Dovada seriozității cu care muzeografiile secției s-au achitat de această sarcină stă în numărul de 2 165 de piese muzeale care au intrat în colecțiile secției de istorie a muzeului orădean în cursul anului 1981, la sfârșitul căruia patrimoniul său număra 107.466 piese.

Bună parte din acestea provin din săpăturile arheologice — sistematice și de salvare — efectuate de arheologii orădeni, pe șantierele de la Suplacu de Barcău, Tășad, Biharea și Sînicolau de Beiuș(ultimul în colaborare cu Institutul de arheologie din București), de unde au fost aduse 1 437 piese, prelucrate din punct de vedere științific și restaurate în întregime și care urmează a fi publicate în viitorul apropiat.

Colecțiile de carte veche românească și străină au crescut în cursul anului 1981 cu 210 exemplare, din care o valoare deosebită o reprezintă cele 9 tipărituri din secolul al XVI-lea și 23 de exemplare din secolul al XVII-lea.

Colecțiile de documente s-au îmbogățit cu unele documente de reală valoare cultural-istorică, provenind din donații și achiziții. Merită a fi subliniate scrisorile lui Petru E. Papp, Hermina Ignat, Tiberiu Brediceanu donate de Xenia Dobrin din Timișoara, documente culturale orădene contemporane donate de diferite instituții culturale, ș.a.

Anul 1981 a prilejuit o serie de manifestări cultural-educative și politico-ideologice, care au avut ca scop sărbătorirea împlinirii a 60 de ani de la făurirea Partidului Comunist Român. În același timp, în atenția membrilor secției de istorie au stat și alte evenimente din viața socială și politică a țării noastre.

În cinstea gloriosului jubileu de la 8 mai 1921, au fost organizate acțiuni cultural-educative în muzeu și în mijlocul colectivelor de oameni ai muncii din întreprinderi și instituții, școli și licee, unități mili-

tare, etc. Scopul central al acestor activități a fost reliefaarea semnificației majore a fâuririi prtidului clasei muncitoare, rolul Partidului Comunist Român în lupta maselor populare, în anii ilegalității. Totodată, s-a arătat rolul conducător și organizator al P.C.R. în timpul revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și antiimperialistă de la 23 August 1944, trecerea la construirea socialismului în patria noastră.

O altă latură a activității cultural-educative a fost formarea unui om nou, cu o conștiință nouă, socialistă, capabil să înțeleagă și să participe activ și conștient la marile transformări revoluționare din țara noastră în anii socialismului. Au fost organizate — ca principale forme ale activității cultural-educative:

I. Expoziții temporare:

1) *Mărturii arheologice despre antichitatea municipiului Oradea*

Autorii tematicii: Nicolae Chidioșan

Colaboratori: Doina Ignat

Au fost expuse 116 piese din preistoria și protoistoria municipiului Oradea. Aceste piese au fost însoțite de un vast material iconografic, hărți topografice, planuri de săpături, fotografii, cărți etc.

Cronologic materialele se înșiră pe durata aproximativ a 6000 de ani, din mileniul V. î.e.n. pînă la sfîrșitul mil. I. e.n.

2) *Valori patrimoniale recent intrate în colecțiile secției de istorie.*

Autorii tematicii: Viorel Faur, Gh. Gorun.

Colaboratori: L. Cornea, D. Ignat, N. Chidioșan, S. Dumitrașcu.

Vernisajul a avut loc în 30 oct. 1981 la Muzeul Țării Crișurilor, expoziția fiind deschisă pînă la 16 dec. 1981. Au fost prezentate publicului vizitator un bogat material de valoare națională, piese de arheologie, carte documentară, istorică, carte veche, fotografii etc.

3) *Aspecte ale dezvoltării industriale a județului Bihor în anii socialismului.*

Autorii tematicii: L. Cornea, Gh. Pința.

Vernisajul a avut loc în sala de expoziții a Muzeului Țării Crișurilor, în data de 13 mai 1981 și a fost accesibilă publicului pînă în 2 iunie 1981. Materialele documentare prezentate au avut menirea de a înfățișa principalele obiective industriale construite în anii socialismului, rolul lor în cadrul economiei locale și naționale.

4) *Partidul Comunist Român — conducătorul luptei maselor populare împotriva asupririi sociale și naționale, pentru independență și unitate.*

Autorii tematicii: Viorel Faur.

Colaboratori la organizare: Gh. Pința și L. Cornea.

Organizată în colaborare cu Arhivele Statului filiala Oradea, expoziția a fost vernisată la 16 aprilie 1981 în sala de expoziții a Muzeului

Țării Crișurilor, fiind prezentate 140 de materiale arhivistice și documentare.

Prezentînd tradițiile glorioase ale mișcării muncitorești din patria noastră, s-a arătat prezența comuniștilor bihoreni la toate evenimentele luptei maselor populare, în contextul istoriei naționale.

5) *Gîndirea politică a președintelui Nicolae Ceaușescu, transpusă în inițiative și acțiuni ale României, pentru apărarea păcii și promovarea unui climat de destindere și colaborare internațională.* Autorii tematicii: Sever Dumitrașcu, Lucia Cornea, Gheorghe Pința. Expoziția a fost vernisată în sala de expoziții a Muzeului Țării Crișurilor, fiind la dispoziția publicului vizitator între 18 decembrie 1981 și 15 februarie 1982. Au fost expuse peste 150 de materiale documentare, operele tovarășului Nicolae Ceaușescu, care au evidențiat contribuția adusă de secretarul general al partidului nostru la crearea unui climat de pace și securitate în Europa și în lume, propuneri și acțiuni pentru dezarmare generală și în primul rînd pentru dezarmare nucleară.

II. Simpozioane

Membrii colectivului secției de istorie au organizat o serie de simpozioane în cinstea evenimentelor sărbătorite, după cum urmează:

1. *60 de ani de la făurirea P.C.R.* — organizat de Viorel Faur la Clubul „Tineretului“ din Oradea.

2. *Tradiții ale mișcării muncitorești din Oradea* — organizat de Lucia Cornea la Centrul Militar Județean.

3. *Aspecte ale începuturilor mișcării muncitorești din România* — organizat de Gheorghe Pința la Complexul U.J.C.A.P. din Băile 1 Mai.

4. *P.C.R. — continuator al luptei poporului nostru pentru independență și unitate națională* — organizat de Nicolae Chidioșan. Au participat Viorel Faur și Liviu Borcea.

III. Alte forme de activitate

Au fost susținute 272 lecții tematice în expoziția de bază, 52 de conferințe în municipiul Oradea și alte localități ale județului Bihor. Au fost publicate 35 de articole în presa locală și centrală, au fost date 6 interviuri la radio și televiziune. S-au mai efectuat ghidaje speciale la monumentele istorice și ale mișcării muncitorești din municipiul Oradea, la solicitările grupurilor de vizitatori sau ale unor organizații politice, de masă și obștești din Bihor. S-au organizat numeroase festivități de primiri în organizația de pionieri și U.T.C. a tinerilor din Oradea, în cadrul unor ceremonii solemne realizate în expoziția de bază, cu colaborarea muzeografilor secției de istorie.