

# SUMAR

## SOMMAIRE – SUMMARY – INHALT

### STUDII ȘI ARTICOLE

I. CRIŞAN, Materiale arheologice din perioada de tranziție de la eneolitic la epoca bronzului descoperite în așezarea Cefa–La Pădure. <i>Matériaux archéologiques de la période de transition de l'énolithique à l'âge du bronze découverts dans l'habitat Cefa–La Pădure.</i>	7
Dep. De Bihor .....	
S. DUMITRAŞCU, Alaric, Aetius, Attila sau nașterea, apărarea și moartea imperiilor. <i>Alaric, Aetius, Attila ou la naissance, la défense et la mort des empires</i> .....	15
CZIER ZOLTÁN, Capra hircus L, din nivelul feudal timpuriu de la Biharea. <i>Capra hircus L. from the early feudal level of Biharea</i> .....	27
I. CĂLUŞER, Schematismul greco-catolic al diecezei de Oradea din anul 1765. <i>Le schematism grec-catholique de 1765 du diocèse d'Oradea</i> .....	41
B. MIHOC, Biserică greco-catolică română din Ungaria (1919–1930) .....	67
I. ZAINEA, Spectrul politic bihorean în primul deceniu al perioadei interbelice (1919–1930). <i>Bihorean political spectrum during the first decade of between wars period</i> .....	89
B. DULGĂU, Contribuții la istoricul Băncii <i>Drăganul</i> din Beiuș. <i>Contributions of the history Drăganul from Beiuș</i> .....	97
A. FAUR, Referiri în documente franceze cu privire la Uniunea Populară Maghiară (1946–1947). .....	101
L. CORNEA, Fotografi orădeni în primii ani ai epocii staliniste (1945–1950). <i>Photographies d'Oradea pendant les premières années de l'époque stalinienne(1945–1950)</i> .....	109

### DOCUMENTE

B. MIHOC, Anul 1848–1849 în Bihor. Contribuții documentare .....	119
G. MOISA, Reprimarea răscoalelor țărănești din anul 1949 în Bihor și Arad. Contribuții documentare. <i>The defeat of the peasant uprising from 1949 in Bihor and Arad county. Documentary contributions</i> .....	137

### MONOGRAFII

G. MOISA, Monografia istorică a satului Varviz (I). <i>La monographie historique du village Varviz</i> .....	171
--	-----

## NOTE

C. GHEMIŞ, S. BULZAN, Un pandantiv din bronz descoperit la Oradea–Pepinieră. <i>An late Bronze Age pendant from Oradea–Pepinieră</i> . . . . .	185
C. GHEMIŞ, Note privind metalurgia bronzului în Nord-Vestul României. <i>Some notes regarding the Bronze Age metallurgy in the North-West Side of Romania</i> . . . . .	189
D. MARTA, C. GHEMIŞ, Note privind Vama Sării de la Vadu Crişului. <i>Note concernant Vama Sării de Vadu Crişului</i> . . . . .	197
O. MUREŞAN, Problematica monedelor provenind din cetatea Oradea. <i>Problems of coins coming from Oradea fortress</i> . . . . .	205

## RECENZII

Jean-Jacques Glassner, <i>Chroniques Mesopotamiennes</i> , Paris, Les Belles Lettres, 1993, 305 p., 9 tabele (Călin Ghemiş) . . . . .	215
Szakács Margit, <i>Fényképésztek és fényképműtermek Magyarországon (1840–1945)</i> , Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest, 1997, 303 p. (Lucia Cornea) . . . . .	216
XXX, <i>Sesiunea internațională de restaurare – conservare</i> , Editura Muzeului Sătmărean, Satu Mare, 1997, 376 p. (Olimpia Mureșan) . . . . .	218
Messana, N.S.19/1994 – Studi di storia antica – a cura di Sebastiana Nerina Consolo Langher. Universita degli Studii di Messina – Facolta di Lettere e Filosofia, 274 p. (Călin Ghemiş) . . . . .	220
Ana Maria Velter, <i>Catalogul monedelor principatului Transilvaniei. Colecția Ing. Constantin Orghidan</i> , Muzeul Național de Istorie a României, București, 1994, 83 p. + XXII pl. (Doru Marta) . . . . .	222
Robert Turcan, <i>Cultele orientale în lumea romană</i> , București, Editura Enciclopedică, 1999, 470 p., XXIV planșe (Sorin Bulzan) . . . . .	223