

Verism și edulcorare la Opera Națională Română clujeană

Elena Maria Șorban – 21 septembrie 2022)

Cavalleria rusticana de Pietro Mascagni și *Dodici anni dopo* de Mario Menicagli (n. 1963) au constituit premiera de deschidere a stagiunii Operei clujene. Al doilea titlu este o creație recentă a violonistului, dirijorului și compozitorului italian menționat – o lucrare intens romantică, cum nu aș fi crezut că ar putea fi concepută în zilele noastre. Libretul, inspirat de piesa omonimă (1917) de Giovanni Grasso, se centrează în jurul copilului Turriduzzu și proclamă ideea că viața merge mai departe, dar și puterea purificatoare a iertării... Muzica, în stil romantic, recompune (potrivit esteticii *ready-made*) elemente-șlagăr din opera lui Mascagni, dar are și un *flow* propriu, cu pagini originale impresionante (precum rugăciunea *Ave Maria*).

Am urmărit cele două repetiții generale (21-22 septembrie), cu două distribuții diferite, ale spectacolului armonios și unitar, datorat ansamblurilor și soliștilor, sub conducerea dirijorală a lui Adrian Morar și cea regizorală a Mihaelei Sandu, costume și adaptare scenografică de Anca Pintilie, maestru de cor: Corneliu Felecan, cu participarea unor membri ai Corului *Junior Vip*, condus de Anca-Mona Mariaș.



Fotografie de Nicu Cherciu

Un spectacol pe placul romanticilor de totdeauna... Totodată, un exemplu relevant de postistorism în devenirea contemporană a muzicii!? Cele două distribuții (în care personajele operei sunt încredințate, uneori, unor soliști diferiți, desigur, pentru a nu îi suprasolicita, însă necesitând astfel, o convenție de adaptare din partea spectatorului): ***Cavalleria Rusticana***: Ștefania Barz/Veronica Fizeșan (Santuzza), Cristina Tureanu/Janetka Hosco (Lola), Cristian Mogoșan/Adrian Dumitru (Turiddu), Geani Brad/Cristian Hodrea (Alfio), Andrada-Ioana Roșu-Vaida/Liliana Neciu (Mamma Lucia); ***Dodici anni dopo***: Liza Kadelnik/Zsuzsa Barabás (Santuzza), Oana Trâmbițaș/Lucia Bulucz (Lola), Geani Brad/Cristian Hodrea (Alfio), Liliana Neciu (Mamma Lucia), David Pogana (Zu Brasi), Sorin Lupu/Eusebiu Huțan (Pietro), Alexandra Topan/Adriana Țidor (Filomena), Cristiana Molnar/Alex Petran (Turidduzzu); balerini (aceiași, în ambele distribuții): Cosmin Mihai Ciocmărean, Sergiu Nicolae Girați, Ryan Brown.