

M. V. ALPATOV, *Rubliov*. Trad.: Vasilica Beldie. Introduction: Vasile Florea. București, Ed. Meridiane, 1972. 88 p. avec des illustr. partiellement en couleurs.

FREDERIK ANTAL, *Clasicism și romantism și alte studii de istoria artei*. Trad.: Teodor Boșca. Introduction: Grigore Arbore. București, Ed. Meridiane, 1971. 144 p. + 80 ill.

GRIGORE ARBURE, *Chagall*. /București/, Ed. Meridiane, 1972. 64 p. + 63 ill. partiellement en couleurs.

A. E. BACONSKY, *Ion Țuculescu*. (Avec des textes en français et en allemand). București, Ed. Meridiane, 1972. 50 p. + 96 ill. en couleurs.

Brâncuși *împotriva Statelor Unite*. Trad.: Petru Comarnescu. Cluj, Ed. Dacia, 1971. 144 p. + 5 pl. ill.

Călători străini despre țările române. Tome II-III. Paru par les soins de Maria Holban, M. M. Alexandrescu-Dersca-Bulgaru et Paul Cernovodeanu. București, Ed. științifică, 1970-1971. 688 p. (II); 766 p. (III).

PAUL CÉZANNE, *Scrisori*. Anthologie et traduction Andreea Dobrescu-Warodin. București, Ed. Meridiane, 1972.

PETRU COMARNESCU, *Confluente ale artei universale*. București, Ed. Meridiane, 1972. 213 p.

NICOLAE CONSTANTINESCU, *Coconi. Un sat din cimpia română în epoca lui Mircea cel Bătrîn*. Etude archéologique et historique. Paru sous l'égide de l'Institut d'archéologie de l'Académie des Sciences Sociales et Politiques de la République Socialiste de Roumanie. București, Ed. Academiei, 1972. 312 p. XLVIII pl. ill. et cartes.

GHEORGHE CURINSCHI, *Veneția*. București, Ed. tehnică, /1972/. 196 p. illustr.

PETRU DIACONU et DUMITRU VILCEANU, *Păcîntul lui Soare, cetate bizantină*. Tome I^{er}. Paru sous l'égide de l'Institut d'archéologie de l'Académie des Sciences Sociales et Politiques de la République Socialiste de Roumanie. București, Ed. Academiei, 1972. 278 p. ill. avec XXXVIII pl. ill. et cartes.

VASILE DRĂGUȚ, *Arta brâncovenească*. Photographies: Nicolae Săndulescu. București, Ed. Meridiane, 1971. 32 p. 126 ill.

VASILE FLOREA, *Rafaël*. București, Ed. Meridiane, 1972. 92 p. avec illustr. partiellement en couleurs.

Giotto. Anthologie des textes, sélection des images et chronologie: Gheorghe Székely. /București/, Ed. Meridiane, 1972. 56 p. 32 pl. illustr. partiellement en couleurs.

CONSTANTIN C. GIURESCU et DINU C. GIURESCU, *Istoria românilor din cele mai vechi timpuri și pînă astăzi*. /București/, Ed. Albatros, /1971/. 831 p. ill. et cartes.

DINICU GOLESCU, *Însemnare a călătoriei mele Constantin Radovici din Golești făcută în anul 1824, 1825, 1826*. Introduction: Marin Bucur. București, Ed. Eminescu, 1971. 189 p.

DORIN IANCU, *Suedia*. București, Ed. Meridiane, 1971. 114 p. ill.

IONEL JIANU, *Henry Moore*. Introduction: Petru Comarnescu. București, Ed. Meridiane, 1972. 64 p. 57 ill.

NEGOIȚĂ LĂPTOIU, *Profiluri grafice contemporane*. /Cluj/, Ed. Dacia, /1971/. 112 p. avec LXXXV ill.

JACQUES LASSAIGNE, Ștefan Luchian. Préface, chronologie et notices sur les œuvres reproduites par Theodor Enescu. București, Ed. Meridiane, 1972. 117 p. avec illustr. en couleurs.

ANATOL MĂNDRESCU, *Theodor Pallady*. București, Ed. Meridiane, 1971. 160 p. + 111 ill.

Mari arhitecți. București, Ed. Meridiane, 1971. 144 p. 79 pl. ill.

MARIN MIHALACHE, *Cornel Medrea*. București, Ed. Meridiane, 1972. 96 p. avec pl. illustr. et résumé en français.

PAUL PETRESCU, *Motive decorative celebre (contribuții la studiul ornamenticii românești)*. București, Ed. Meridiane, 1971. 148 p. + 163 ill. + XII illustr. en couleurs.

LINA PUTEELLI, *Tizian*. Trad. et introduction: George Lăzărescu. București, Ed. Meridiane, 1972. 336 p. 4 pl. ill.

HERBERT READ, *Originile formei în artă*. Trad.: C. F. Pavlovici. Préface: Dan Grigorescu. București, Ed. Univers, 1971. 247 p. + 48 pl.

AUREL TEODORESCU, *Basilica San Pietro din Roma*. București, Ed. Meridiane, 1971. 62 p. ill.

FELIX TIMMERMANS, *Viața pasionantă a lui Adrian Brouwer*. Trad.: Sofia Marian. București, Ed. Meridiane, 1972. 144 p. + 27 ill.

Utrillo. Anthologie des textes, sélection des images et chronologie: Irina Fortunesco. Introduction: Adina Nanu. București, Ed. Meridiane, 1972. 39 p. + 72 ill. partiellement en couleurs.

N. VĂTĂMANU, *Voievozi și medici de curte*. București, Ed. enciclopedică română, 1972. 167 p. ill.

Viață și transfigurare. 50 de reproduceri de pictură, grafică și sculptură (50 reproductions de peinture,

art graphique et sculpture). Préface: Marin Mihalache. București, Ed. Meridiane, 1971. 12 p. + 50 pl.

A.D. Xenopol. *Studii privitoare la viața și opera sa*. Coordonateurs du volume: L. Boicu et Al. Zub. Paru sous l'égide de l'Institut d'histoire et d'archéologie « A. D. Xenopol », Jassy. București, Ed. Academiei, 1972. 443 p.