

ALEXIANU, *Acest ev mediu românesc. Însemnări de iconografie și artă veche pămînteană. Photographies: Nicolae Ionescu.* Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 265 p. + 36 pl. ill. (Biblioteca de artă. 86. Arte și civilizații).

N. ARGINTESCU-AMZA, *Expresivitate, valoare și mesaj plastic.* Préface: Nicolae Balotă. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 260 p.

GERMAIN BAZIN, *Istoria avangardei în pictură din secolul al XVIII-lea pînă în secolul al XX-lea (Histoire de l'avantgarde en peinture).* Traduction: Alexandru Călinescu. Préface: Cristina Anastasiu. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 294 p. + 66 pl. ill. (Biblioteca de artă. 99. Biografi. Memori. Eseuri).

ARISTIDE BUHOIU, *Tunisia.* Bucarest, Ed. encyclopédică română, 1973. 199 p. 12 pl. ill. (Pe harta lumii).

JAN BURIAN, BOHUMILA MOUCHOVÁ, *Misterioșii etrusci (Zahadní Etruskové).* Traduction: Jean Grossu. Préface: Radu Florescu. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 255 p. 24 pl. ill. (Biblioteca de artă. 102. Arte și civilizații).

PAUL CONSTANTIN, *Industrial Design. Arta formelor utile.* Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 144 p. + 110 ill. partiellement en couleurs, (Curente și sinteze. 9).

MARIA CORDONEANU, VICTORIA NEDEL, *100 de monumente și locuri istorice ale patriei.* Consultant scientifique: Emil Lăzărescu. Coordonnateur scientifique: Nicolae Stoicescu. (Bucarest), Ed. Ion Creangă, 1972. 140 p. ill.

DUMITRU DANCU, Jacques Callot. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 40 p. + 30 pl. ill.

VILMOS DICULESCU, *Bresle, nejutori și meseriași în 7 ani (1960-1963).* Facultățile Éditions de l'Académie de la République Socialiste de Roumanie, 1973. 220 p.

VASILE DRĂGUȚ, *Humor.* Photographies: Gheorghe Voicu. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 40 p. + 40 pl. ill partiellement en couleurs. (Comori de artă din România).

GALIENNE ET PIERRE FRANCSTEL, *Portretul. 50 de secole de umanism în pictură (Le Portrait).* Traduction et préface: Marcel Petrișor. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 191 p. + 17 pl. ill. (Biblioteca de artă. 93. Biografi. Memori. Eseuri).

JEAN GIMPEL, *Despre artă și artiști (Contre l'art et les artistes).* Traduction: Pavel Popescu. Préface: Titus Mocanu. Postface: Victor H. Adrian. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 204 p. (Biblioteca de artă. 101. Biografi. Memori. Eseuri).

E. H. GOMBRICH, *Artă și iluzie. Studiu de psihologie a reprezentării picturale (Art and Illusion).* Traduction: D. Mazilu. Préface: Balica Mă-

ciucă. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 554 p. 214 ill. (Biblioteca de artă. 103. Biografi. Memori. Eseuri).

DAN GRIGORESCU, *Arta americană.* Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 312 p. + 24 pl. ill. (Biblioteca de artă. 94. Arte și civilizații).

HELLA S. HAASSE, *Misterul Bomarzo (De Tuinen Van Bomarzo).* Traduction: H. R. Radian. Préface: Ion Frunzetti. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 142 p. + 12 pl. ill. (Biblioteca de artă. 98. Biografi. Memori. Eseuri).

PIERRE LEPROHON, *Vincent Van Gogh.* Traduction: Mihai Murgu. Préface: Andrei Pleșu. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 459 p. + 17 pl. ill. (Biblioteca de artă. 97. Biografi. Memori. Eseuri).

LXI OR IL IST AT DE O HI EC AR IN ODER DA. Traduit de Valerian, d'après l'édition de 1961 par Silvana Julman et Gheorghe Vetro. Bucarest, Ed. Tehnică, (1972). 407 p. ill.

IVAR LISSNER, *Culturi enigmatische (Rätselhafte Kulturen).* Traduction et introduction: Victor H. Adrian. Bucarest, Ed. Meridiane, 1972. 264 p. + 24 pl. ill. (Biblioteca de artă. 83. Arte și civilizații).

VIORICA GUY MARICA, *Sebastian Hann.* Cluj, Ed. Dacia, 1972. 216 p. + 20 pl. ill.

ION MICLEA, PÉKIN. Préface: Teofil Bălaj. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 119 p. avec 110 ill. partiellement en couleurs.

Moscova. Texte: Alexandru Stark. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 127 p. avec 114 ill. partiellement en couleurs.

MIHAI NADIN, Hans Eder. (Avec un résumé en français). Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 40 p. + 20 pl. ill. partiellement en couleurs. (Artiști români).

PETRONELA NEGOSTANU, *Destinul unui artist. Theo-*

- dor Aman. Craiova, Ed. Scrisul românesc, 1973. 192 p.
- CORINA NICOLESCU, Arta metalelor prețioase în România. Dessins: Iuliana Dancu. Photographies en couleurs: Radu Braun; en blanc et noir: Irina Ghidali. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 64 p. ill. + 40 pl. ill. partiellement en couleurs. (Comori de artă din România).
- NERI POZZA, Proces pentru erezie (Processo per erezia). Traduction: Eugen B. Marian. Préface: Angela Ioan. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 190 p. + 6 pl. ill. (Biblioteca de artă. 87. Biografii. Memorii. Eseuri).
- MAURICE RHEIMS, Viață de artist (La Vie d'artiste). Traduction: Elis Bușneag. Préface: Grigore Arbore. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 508 p. (Biblioteca de artă. 96. Biografii. Memorii. Eseuri).
- SMARANDA ROȘU, Ensor. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973, 80 p. avec des ill. partiellement en couleurs. (Maeștrii artei universale).
- NICOLAS SCHÖFFER, Noul spirit artistic. Traduction: Alexandru Baciu. Préface: Titus Mocanu. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 206 p. + 4 pl. ill. (Curente și sinteze 10).
- CHARLES DE TOLNAY, Michelangelo. Traduction: Constanța Tănărescu. Préface: C. D. Zeletin. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973. 284 p. + 36 pl. ill. (Biblioteca de artă. 84. Biografii. Memorii. Eseuri).
- N. VĂTĂMANU, Istorie bucureșteană. Bucarest, Ed. enciclopedică, română 1973. 239 p. avec des ill. (Orizonturi. 46).
- MARCEL ZAHAR, Arta timpului nostru. Bilanț (L'Art de notre temps: bilan). Préface: Mircea Deac. Traduction: Rodica Savopol. Bucarest, Ed. Meridiane, 1973, 363 p. (Biblioteca de artă. 95. Biografii. Memorii. Eseuri).