

MESSAGE ET LANGAGE THÉÂTRAL

SIMION ALTERESCU, Nouvelles méthodes d'analyse de l'acte théâtral.	3
HENRI WALD, Texte et spectacle	13
MIHAI NADIN, De la condition sémiotique du théâtre	19
MIHAELA TONITZA-IORDACHE, Une analyse du signe théâtral	27
ION CAZABAN, La «Reconstitution» de l'image scénique et le document icono- graphique	31

CRÉATION ET SPIRITUALITÉ ROUMAINE

GHIZELA SULIȚEANU, Prémisses méthodologiques pour une relation entre la musique folklorique et la musique non folklorique au cours du moyen âge de la musique roumaine	41
SPERANȚA RĂDULESCU, La Technique de variation et de développement du motif dans les <i>Quatuors à cordes op. 22</i> de Georges Enesco	47

INTERPRÈTES, RÔLES, CRÉATIONS DANS LE THÉÂTRE ROUMAIN CONTEMPORAIN (I)

Nicolae Bălțățeanu, Mihai Popescu, Aura Buzescu, Emil Botta (SIMION ALTERESCU); George Calboreanu, Irina Răchițeanu-Șirianu (ION CAZABAN); Toma Caragiu, Radu Beligan (ANCA COSTA-FORU); Maria Cupcea, Silvia Ghelan (ANA MARIA POPESCU); Clody Bertola (MEDEEA IONESCU)	67
ALEXA VISARION, Expression — Explication — État de conscience	91

CONTRIBUTIONS POUR UNE HISTOIRE DU FILM ROUMAIN LES CINÉASTES

FLORIAN POTRA, Jean Georgescu	99
PETRE RADO, Jean Mihail	103



ADRIANA HASS, Georg Büchners Rezeption in Rumänien — Eine Erschliessung der Gegenwart	109
--	-----

CHRONIQUE

«L'Hymne à la Roumanie»	121
Théâtre — Théâtrologie (<i>Medeea Ionescu</i>)	126
La vie musicale bucarestoise (<i>Elena Zottoviceanu</i>)	128
Film — Filmologie (<i>Manuela Gheorghiu</i>)	130

COMPTES RENDUS

TUDOR VIANU, <i>Scrieri despre teatru (Eugen Nicoară)</i>	133
VALENTIN SILVESTRU, <i>Clio și Melpomena (Ana Maria Popescu)</i>	135
MARGARETA ANDREESCU, <i>Teatrul proletar din România (Ion Cazaban)</i>	136
AUREL CURTUI, «Hamlet» în România (<i>Constantin Stih-Boos</i>)	138
CLIO MĂNESCU, <i>Mitul antic elen și dramaturgia contemporană (George Chiriță)</i>	140
L'Étude mathématique du théâtre (<i>Manuela Roșcău</i>)	142
D. I. SUCHIANU, CONSTANTIN POPESCU, <i>Drumuri — Destine — Climate (Olteea Vasilescu)</i>	143

TRAVAUX PARUS

Théâtre — Cinéma — Musique	145
--------------------------------------	-----