

## CUVÎNT ÎNAINTE

prof. dr. docent, membru al Acad. de Științe Social-Politice, MIRCEA PETRESCU-DÎMBOVIȚA,  
directorul Institutului de Arheologie și Istorie  
„A. D. Xenopol” — Iași

*Apariția la Piatra Neamț a acestui volum, intitulat sobru Memoria anti-quitatis, este bine venită, corespunzând stadiului de dezvoltare muzeistică și științifică din cadrul Muzeului arheologic din această localitate.*

*După cum este bine cunoscut, cercetările arheologice, inițiate cu mult zel și pasiune de către venerabilul decan de vîrstă al muzeologilor moldoveni, C. Matasă, s-au desfășurat mai bine de 35 de ani, în colaborare cu specialiști de la București și Iași, valorificîndu-se rezultatele obținute, atît muzeistic, cît și științific.*

*Din punct de vedere muzeistic, materialele recoltate prin aceste cercetări, din vremea orînduirii comunei primitive și pînă în perioada feudală inclusiv, au constituit zestrea de bază a frumosului muzeu arheologic din Piatra Neamț, impresionînd în mod deosebit, prin valoarea lor muzeistică și științifică, atît pe specialiști cît și pe toți vizitatorii din țară și străinătate, care au avut prilejul să le cunoască și să le admire. Descoperirile neolitice din așezările culturii Cucuteni de la Izvoare, Zănești, Traian, Tîrgu Ocna-Podei și îndeosebi de la Frumușica, din epoca bronzului de la Costișa și Piatra Neamț-Ciritei și din așezările dacice de la Piatra Neamț (Bîlța Doamnei, Cozla, Lutărie și Dărmănești) sînt bine cunoscute în țară și peste hotare, ocupînd un loc de frunte în patrimoniul muzeistic național. Nu mai puțin importante sînt și descoperirile din perioada prefeudală de la Izvoare și Costișa-Mănioaia, precum și din vremea orînduirii feudale din fortificația de pe Bîlța Doamnei, din necropola de la Dărmănești și de la Curtea Domnească de la Piatra Neamț.*

*La rîndul lor aceste descoperiri din vremea orînduirii comunei primitive și pînă în perioada feudală inclusiv au fost valorificate parțial sau integral în studii și lucrări monografice, bine cunoscute atît în țară cît și în străinătate, cum sînt în primul rînd acelea relativ la așezările culturii Cucuteni de la Izvoare, Traian, Frumușica și Tîrgu Ocna-Podei scrise de R. Vulpe, Hortensia și Vl. Dumitrescu și C. Matasă. Același interes îl prezintă studiile și articolele cu privire la cultura Costișa, așezările dacice de la Piatra Neamț și descoperirile feudale de la Bîlța*

Memoria Antiquitatis, I, 1969.

*Doamnei și Curtea Domnească de la Piatra Neamț, elaborate de Al. Vulpe, A. Nițu, N. Gostar, C. Matasă ș.a.*

Deci, climatul muzeistic și științific în care urmează să-și desfășoare activitatea colectivul de redacție al volumului *Memoria Antiquitatis* este deosebit de prielnic, îmbiind la muncă rodnică și de calitate, în vederea valorificării în primul rând, în cât mai bune condițiuni științifice și tehnice, a rezultatelor cercetărilor arheologice și istorice din această frumoasă regiune a Moldovei, în care, sub egida acestui muzeu, se desfășoară o lăudabilă activitate muzeografică și științifică. În felul acesta, publicația recentă din Piatra Neamț va deveni un instrument util de lucru pentru toți cei care se interesează de trecutul acestei regiuni, atât din țară, cât și din străinătate. În același timp, prin conținutul ei bogat și variat, va contribui la informarea tuturor acelor care doresc să cunoască istoria acestui teritoriu din centrul Moldovei.

Personal și cercetătorii Institutului nostru, ca cei mai apropiați de colegii lor de la Muzeul din Piatra Neamț, cu care sintem în cele mai strinse relații de colaborare, vom da tot sprijinul nostru publicației acestui muzeu, căreia, la început de drum nou îi facem urarea de a fi cât mai reușită atât din punctul de vedere al conținutului lucrărilor tipărite cât și al formei lor grafice de prezentare. În felul acesta, recenta publicație a Muzeului arheologic din Piatra Neamț va fi la înălțimea frumoaselor tradiții muzeistice și de cercetare științifică ale acestei bine cunoscute instituții de cultură din țara noastră.