

CUVÎNT ÎNAINTE

Aflată la al treilea număr de la apariția sa Memoria antiquitatis — publicație a Muzeului județean din Piatra Neamț — dovedește, prin grija editorilor și a colaboratorilor, permanența preocupării pentru a reflecta în paginile sale, fără a renunța la profilul declarat arheologic, tot ce este mai important și semnificativ în milenara istorie a poporului nostru.

În acest context se încadrează consacrară numărului de față cinstitului marele jubileu din acest an, împlinirea semicentenarului creării Partidului Comunist Român.

O treime din sumar, cuprinzând materiale de istorie modernă și contemporană, vădește preocuparea pentru clarificarea unor importante aspecte ale dezvoltării vieții economico-sociale locale, cercetătorii fiind conștienți că „Istoria mișcării muncitorești, a partidului comunist, este legată indisolubil de dezvoltarea economică, politică, științifică și culturală a țării, de progresul forțelor de producție, de acțiunea legilor sociale obiective și a diferiților factori interni și externi care au influențat istoria României”, ca și de faptul că era de datorită lor, acum, în anul mării sărbători a partidului, să comunice semenilor rodul căutărilor laborioase concretizate în autentice pagini ce reflectă contribuția acestei părți de țară la marea istorie a poporului român.

Această categorie de materiale cuprinse în volum are o arie de referință largă, vizând evenimente și fapte premergătoare creării partidului și ajungând pînă în zilele noastre.

Ni se pare demn de remarcat faptul că dincolo de valoarea lor informativ-documentară, materialele în discuție prezintă pentru lectori, în primul rînd pentru tinerii cititori, un plus de interes prin deosebita lor încărcătură educațională. Împreună cu celelalte studii, note, probleme de muzeografie, cronici, recenzii etc., ele augmentează volumul și fac ca cititorul de azi ca și cel de mîine să își dea seama, după cum spunea recent un estetician român, că, „Istoria este o învățătură foloșitoare fiecărei noi generații, datoare să se recunoască o

treaptă în nesfârșitul urcuș, verigă fără de care lanțul nu s-ar păstra întreg; să nu se creadă nici mai mult și nici mai puțin decât atât, nici nestemata pentru șlefuirea căreia lumea s-a tot ostenit, nici produsul întâmplător peste care s-ar putea trece fără pagubă”.

Creațiile materiale și spirituale ale poporului român, mărturii supreme ale existenței și continuității sale istorice, capătă prin paginile acestei cărți noi valențe științifice și documentar-formative și ca atare sîntem convinși că ea va stîrni interes nu numai în rîndurile specialiștilor ci și la publicul larg interesat de probleme general-culturale.

După începutul făcut în numerele anterioare, volumul de față duce mai departe preocuparea de valorificare a cercetărilor muzeografiilor noștri și a altor cercetători din Moldova. Faptul că volumele 1 și 2 au fost primite cu deosebit interes atât în țară cît și în străinătate a constituit pentru realizatorii prezentului tom, certitudinea capacității și ne oferă de această dată o publicație care cu toată diversitatea tematică este unitară ca manieră științifică de abordare a problemelor cît și prin ținuta elevată de argumentare.

Ne face o plăcere deosebită să salutăm cu entuziasm această nouă inițiativă editorială a Muzeului județean din Piatra Neamț și să apreciem modul în care această instituție a înțeles să omagieze prin prezentul volum împlinirea unei jumătăți de secol de la constituirea Partidului Comunist Român care este, după cum spunea tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, „...continuatorul luptelor seculare duse de poporul român pentru neatîrnarea țării, pentru formarea națiunii române și a statului național unitar, pentru accelerarea progresului social și înaintarea României pe calea civilizației”.

Cu aceste cîteva considerații nu ne rămîne decît să credem cu convingere în primirea caldă pe care specialiștii și publicul larg o vor face volumului de față și să le așteptăm pe cele viitoare.

GHEORGHE BUNGHEZ,
președinte al Comitetului județean
de cultură și artă Neamț