

THE OLTENIA MUSEUM, DEPARTMENT OF NATURAL SCIENCES 90 YEARS OF EXISTENCE (1923-2013)

This short exposure intends to conduct a tribute dedicated to the celebration of nine decades of existence of the Department of Natural Sciences of the Oltenia Museum, Craiova. For this purpose, I have as informative support my life experience of eight decades, as well as my professional, teaching, educational, scientific activity of half a century at the Faculty of Biology, Iași, the participation in numerous scientific congresses in Europe, the reviewer activity for some works on Entomology published in the Journal of the Museum for 7 years and information available on the Museum website.

Our life is influenced by all known or unknown, visible or invisible, physiological, ecological, natural, local, mental factors, by the will and light of knowledge, by motivated work and objectives in the context of local resources and in line with the steps of society civilization.

The concretization of the local values of the Oltenia Museum, Craiova, Department of Natural Sciences, represents the holistic transformation of the specialists' experience, builders of scientific collections over time, especially from the zoogeographical area of Oltenia.

The patrimony of the Department of Natural Sciences, under the leadership of the Head of Department, Dr. Chimișliu Cornelia, in collaboration with the Museum management team and the experts of the museum resulted in Collections, exhibitions, scientific, cultural and educational events, scientific activity.

The department has ten types of collections, grouped in two scientific fields: Mineralogy and Biology. The Entomology collections are representative and impressive comprising 53,870 specimens of insects from three sources: purchases (20.84%), donations (14%), own collections (65.15%). Their own collections are the result of the museum specialists' activity over time who presently are persons with a university degree, many of them even with a PhD title.

The educational value of the Department has resulted in the organization of exhibitions that played a documentary-scientific and cultural-educational role, inciting those people interested in, especially young people, pupils or students, but also other categories of visitors, to deepen their knowledge.

Natural objects, images play a stimulating role on memory, representation, understanding and learning. A proverb points out: "It is better to see once than to speak several times about that object." Thus, there were organized fundamental exhibitions: Physical-geographical conditions and ecosystems of Oltenia, Oltenia Terra-fossilis and the permanent exhibition The universe and our solar system, which incites to reflection on the vastness of the universe, its organization and structure, its permanent existence in balance and movement.

*The organization of the **Annual Scientific Sessions** and the publication of the works in English in its own journal, which is already included in international databases, are remarkable and thus, the Museum, as well as the Department, is among the leading institutions of Romania in the field.*

I participated in eight such sessions (2005 -2013) directly, by my own works, or indirectly, as scientific reviewer for some works of Entomology. These sessions provided the opportunity for the participation of specialists from different museums from some counties of Romania, of academics from the Faculties of Biology from Iași, Bucharest, Cluj, Sibiu, Craiova, etc., from certain Romanian research institutes, as well as specialists from nine European countries, such as Slovakia, Turkey, Moldova, Bulgaria, Italy.

The organization of scientific documentary trips, with all the participants in order to see special natural places, nature monuments, geological phenomena, etc. of Oltenia is a generous feature of the Oltenia Museum.

The prestige of the Oltenia Museum, respectively of the Department of Natural Sciences, is the cumulative prestige of the management quality, of the quality of the involved people, creators of collections, activity, of the society civilization and of the times we live.

I express my appreciation and wishes for more and more progress and achievements over many years, towards the horizon of the future!

*VARVARA Mircea,
Professor PhD. Emeritus, Associate, Faculty of Biology, Iași*

MUZEUL OLTENIEI, SECȚIA ȘTIINȚELE NATURII LA 90 DE ANI DE EXISTENȚĂ (1923-2013)

Conținutul acestei scurte expuneri are intenția să desfășoare un omagiu, prilejuit de împlinirea a nouă decenii de existență a Secției de Științele Naturii a Muzeului Olteniei Craiova. Pentru acest scop, am ca suport informativ experiența de viață, de opt decenii, cea profesională, didactică, educativă, științifică, de o jumătate de secol, la Facultatea de Biologie, Iași; călătoriile la Congrese științifice în Europa, activitatea de recenzor pentru unele lucrări de Entomologie la Revista Muzeului, timp de 7 ani și informațiile de pe site-ul muzeului.

Viața noastră este influențată de toți factorii cunoscuți sau necunoscuți, vizibili sau invizibili, fiziologici, ecologici, naturali, locali, psihici, de voință și de lumina cunoștințelor, a muncii cu scop și obiective în contextul resurselor locale și în consonanță cu treptele civilizației societății.

Concretizarea valorilor locale ale Muzeului Olteniei Craiova, Secția de Științele Naturii reprezintă transformarea holistică a experienței specialiștilor, făuritori de colecții științifice de-a lungul timpului, în special din zona zoogeografică a Olteniei.

Patrimoniul Secției de Științele Naturii, sub conducerea Șefului de Secție, Dr. Chimișliu Cornelia, în colaborare cu Conducerea Muzeului și cu munca experților din schema administrativă s-a concretizat în: colecții științifice, expoziții, evenimente științifice și cultural-educative, activitate științifică.

Secția posedă zece tipuri de colecții, grupate în două domenii științifice: Mineralogie și Biologie. Sunt reprezentative și impresionante colecțiile de Entomologie cuprinzând 53.870 de exemplare de insecte, provenite din trei surse: achiziții (20.84 %), donații (14 %), colecții proprii (65,15 %). Colecțiile proprii sunt rodul activității specialiștilor Secției de-a lungul timpului, iar în prezent, persoane cu studii universitare, doctorate.

Valoarea educativă a Secției s-a concretizat în organizarea de expoziții, cu rol documentar-științific și cultural-educativ, de incitare spre adâncirea cunoașterii de cei interesați, în special tineri, elevi sau studenți, precum și alte categorii de public vizitator.

Obiectele naturale, imaginile au rol stimulatv asupra memoriei, asupra reprezentării, asupra înțelegerii și învățării. Un proverb atrage atenția: „Este mai bine să vezi odată decât să vorbești de mai multe ori despre acel obiect”. Astfel, au fost organizate expozițiile de bază: „Condițiile fizico-geografice și ecosistemele Olteniei”, „Oltenia Terra-fossilis” și expoziția permanentă „Universul și Sistemul nostru solar”, care incită la reflecții despre imensitatea universului, organizarea și structura sa, existența sa în echilibru și permanentă mișcare.

Activitatea de organizare a Sesiunilor științifice anuale și publicarea lucrărilor în limba engleză într-o revistă proprie, cu circuit internațional, este remarcabilă, ierarhizând Muzeul și Secția printre Instituțiile de profil fruntașe din România.

Am fost martor la 8 asemenea Sesiuni, (2005 -2013) prin lucrări proprii, dar și prin funcția de referent științific pentru unele lucrări de Entomologie. Aceste Sesiuni au oferit prilejul de participare a specialiștilor de la Muzeele de profil din unele județe ale României, a unor cadre didactice universitare de la facultățile de Biologie din orașele Iași, București, Cluj, Sibiu, Craiova etc., institute de cercetări din România, precum și a unor specialiști din 9 țări europene, din care menționez: Slovacia, Turcia, Republica Moldova, Bulgaria, Italia.

Organizarea excursiilor documentar-științifice, cu toți participanții pentru cunoașterea unor locuri naturale, speciale, monumente ale naturii, fenomene geologice etc. din Oltenia, este o particularitate generoasă a Muzeului Olteniei.

Prestigiul Muzeului Olteniei, al Secției de Științele Naturii este prestigiul cumulat al calității conducerii, a calităților oamenilor implicați, făuritori de colecții, de activitate, al civilizației societății și a timpurilor la care s-a ajuns.

Îmi exprim aprecierea și urarea de tot mai multe progrese și realizări, în decurs de Mulți Ani, departe spre Orizontul viitorului!

VARVARA Mircea,
Profesor dr. emerit, asociat, Facultatea de Biologie, Iași